



université
Paris Ovest
Nanterre La Défense



AGÔN : PERFORMANCE ET COMPÉTITIVITÉ, IV^e-XII^e SIÈCLE
Francfort, 17, 18 et 19 juin 2011

Jeudi 17 juin, 14h30

François BOUGARD, *Introduction*

I. Des barbari ludentes aux exercitia belli : jeux, épreuves, joutes, tournois

Bruno DUMEZIL, *Les jeux de société (V^e-IX^e siècle) : entre convivialité et compétition*

Régine LE JAN, *Saint Éloi et les ludi diabolici*

Jean-Michel PICARD, *Agôn regale : épreuves sportives et enjeux politiques en Irlande médiévale*

Alban GAUTIER, *Jeu, défis, violence : les activités compétitives au sein du comitatus dans les îles Britanniques et en Scandinavie (VII^e-XI^e siècle)*

Vendredi 18 juin, 9h30

Rodolphe KELLER, *Insignia victoriae : gloire militaire et rivalité aristocratique à l'époque carolingienne*

Dominique BARTHELEMY, *Sur l'origine du tournoi*

Xavier STORELLI, *Place et portée du mérite martial et sportif au sein de la chevalerie anglo-normande des XI^e et XII^e siècles*

Florian MAZEL, *La compétition chevaleresque à travers la poésie vernaculaire*

Vendredi 18 juin, 14h30

II. Concourir par le verbe, se battre pour les femmes

Hans-Werner GOETZ, *La compétition entre catholiques et ariens en Gaule : les entretiens religieux (« Religionsgespräche ») de Grégoire de Tours*

Stéphane GIOANNI, *Exercices scolaires, concours et joutes oratoires dans les textes latins du haut Moyen Âge (V^e-IX^e siècle)*

Claire TIGNOLET, *Jeux poétiques à la cour carolingienne : compétition et intégration*

Jan RÜDIGER, *L'aspect agonale de la polygynie médiévale*

Samedi 19 juin, 9h30

III. Athlètes de Dieu

Flavia DE RUBEIS, *Le vocabulaire chrétien de la compétition à travers les sources épigraphiques et poétiques*

Marie-Céline ISAIA, *Que sont devenus les jeux du cirque? Le martyre comme épreuve et performance dans l'hagiographie latine*

Geneviève BÜHRER-THIERRY, *Des saints ascètes aux princes chrétiens : les comportements agonistiques au service de la conversion (VI^e-XI^e siècles)*

Émilie KURDZIEL, *La vie est un sport de combat. La compétition chez Rathier de Vérone*