

# Institut de l'Université de Londres à Paris (ULiP)

L'AUTORITÉ POLITIQUE, LE POUVOIR ET LA MASCULINITÉ : DE L'ANTIQUITÉ À NOS JOURS

LEADERSHIP, POWER AND MASCULINITY : FROM ANTIQUITY TO THE CONTEMPORARY WORLD

## 5-6 SEPTEMBRE 2014

Vendredi 5 septembre 2014

Accueil/Welcome

CHRISTOPHER FLETCHER - CNRS Université de Paris I

**AXE I : La pratique de l'autorité masculine / The Practice of Masculine Authority**

**Session 1 : 9h30-11h00**

MATHEW KUEFLER, Université d'État de San Diego

*The Christian Rulers of the Later Roman Empire: Between Bishops and Barbarians*

PRAGYA VOHRA, Université du pays de Galles, Aberystwyth

*Creating Kin, Extending Power: Blood-brotherhood in Medieval Iceland*

BEN GRIFFIN, Girton College, Cambridge

*The Politics of Masculinity in the Victorian House of Commons*

**Session 2 : 11h30-13h00**

MATTHEW MESLEY, University of Zurich

*Beyond Celibacy : Bishops, Martyrdom and Power in Medieval Germany*

HIPÓLITO-RAFAEL OLIVA-HERRER, Universidad de Sevilla

*Masculinité, pouvoir local et lutte politique dans les villes de la Castille à la fin du Moyen Âge*

LINA BRITTO, Harvard University

*Plague of Snitches: Masculine Honor, the "War on Drugs," and the Rule of Violence in Colombia's Drug Trade, 1970s*

**AXE II : Les masculinités militaires et l'autorité politique / Military Masculinities and Political Authority**

**Session 1 : 14h00-15h30**

MATTHEW MCCORMACK, Northampton University

*'Citizen soldiers? Masculinity and politics in the Georgian militia'*

LISA PINE, South Bank University

*Masculinity and the Hitler Youth*

ROBIN JUDD, Ohio State University

*'Requiring Both Care and Tact': Military Power and Jewish Masculinities in the Wake of Trauma*

**Session 2 : 16h00-17h00**

HUGO DUFOUR, Université de Paris I

*S'affirmer homme pour imposer son autorité politique : la masculinité des princes français dans la guerre entre Armagnacs et Bourguignons*

CHRISTIAN GOESCHEL, Manchester University

*Mussolini and Hitler in Germany in 1937: Leadership, power, and masculinity*

**AXE III : La sexualité et l'autorité masculine / Male Sexuality and Political Authority 9h00-10h30**

CYRIL DUMAS, Musée Yves Brayer

*Le pouvoir et les représentations phalliques dans la société antique*

RÉGIS SCHLAGDENHAUFFEN, EHESS, Paris

*Dominants et dominés: relations de pouvoir et autorités intimes au sein du journal personnel du juriste Eugène Wilhelm (1885-1951)*

DOMINIC JANES, Birkbeck, University of London

*Allied Leadership, Bloomsbury Queerness and John Maynard Keynes' The Economic Consequences of the Peace (1919)*

**AXE IV : Les masculinités transgressives et l'autorité politique / Transgressive Masculinities and Political Authority**

**Session 1 : 11h00-12h30**

GEORGES SIDÉRIS, Paris IV

*Quand le pouvoir d'un eunuque questionne le pouvoir masculin. Gloire et chute du grand chambellan Eutrope à Byzance*

BRODIE WADDELL, Birkbeck, University of London

*Nursing fathers and starving children: magistrates, petitioners and gendered responses to economic distress in early modern England*

VICTORIA RUSSELL, Birkbeck, University of London

*Romanticism and Rational Dissent: The challenge to Masculine Hegemony in England*

**Session 2 : 13h30-15h00**

LAURENCE LELEU, Paris Est-Marne-la-Vallée

*Femmes viriles, hommes efféminés: jugements genrés et exercice du pouvoir dans l'empire ottoman vers l'an mille*

HENRY FRENCH, University of Exeter

*'I tremble lest my powers of thought are not what they ought to be': The masculine anxieties of an eighteenth-century statesman*

ALLISON GOUDIE, University of Oxford

*'A huge, pillar-like Caryatid kind of a concern': Gendering Neapolitan sovereignty in Antonio Canova's statue of King Ferdinand IV*

Les interventions dureront 20 min  
Papers last 20 min

10 min de questions après chaque intervention  
10 min questions after each paper

ORGANISATEURS

Christopher Fletcher (CNRS-Paris I)

Sean Brady (Birkbeck, Londres)

Rachel Moss (Oxford)

Lucy Riall (L'Institut Universitaire Européen, Florence)

Samedi 6 septembre 2014



UNIVERSITY OF LONDON | INSTITUTE IN PARIS

