

CURRICULUM VITAE

Judith FÖRSTEL

Conservateur en chef du patrimoine au service Patrimoines et Inventaire du Conseil régional d'Ile-de-France.

Née le 30 juillet 1970 à Toulouse.

Mariée, 3 enfants.

1993 : diplôme d'archiviste-paléographe

1995 : diplôme de conservateur du patrimoine

Doctorat d'histoire en cours sur : « L'image de Paris et de l'Île-de-France au Moyen Âge (XIIIe-1ere moitié XVIe siècle) », sous la direction du professeur Olivier Mattéoni (Paris I).

1995-2001 : service de l'Inventaire de Picardie

2001-... : service de l'Inventaire d'Ile-de-France

PUBLICATIONS

Ouvrages

- En collaboration avec Aline Magnien : *La Cathédrale de Beauvais*, collection *Itinéraires du patrimoine*, n° 139, Amiens : AGIR-Pic, 1997, 32 p.
- *Architectures religieuses du canton de Villers-Bocage*, collection *Itinéraires du patrimoine*, n° 181, Amiens : AGIR-Pic, 1998, 32 p. ; *Fermes et châteaux du canton de Villers-Bocage*, même collection, n° 182, Amiens : AGIR-Pic, 1999, 24 p.
- En collaboration avec Aline Magnien, Florian Meunier, Stephen Murray et Jean-François Reynaud : *La Cathédrale Saint-Pierre de Beauvais, architecture, mobilier et trésor*, collection *Images du patrimoine* n°194, Amiens : AGIR-Pic, 2000, 152 p.
- *Melun, une île, une ville, patrimoine urbain de l'Antiquité à nos jours*, collection *Cahiers du Patrimoine*, n° 84, Paris : APPIF, 2006, 271 p.
- *Meaux, patrimoine urbain*, collection *Cahiers du Patrimoine*, n° 104, Paris : Somogy, 2013, 288 p.

Multimedia

- Module multimédia sur la cathédrale Saint-Etienne de Meaux (DVD + site internet), 2010.

Articles

- « La représentation du livre dans l'enluminure franco-flamande des XIV^e et XV^e siècles », *Positions des thèses de l'école des chartes*, 1993, p. 69-75.
- « Aspects de la symbolique religieuse du livre dans l'enluminure de la fin du Moyen Age », dans *Revue française d'histoire du livre*, n° 86, 1995, p. 65-86.
- « La représentation du livre dans les enluminures de la fin du Moyen Age », dans *Eulalie. Médiathèques, libraires et lecteurs en Nord-Pas-de-Calais*, n°1, 1998, p. 33-38.
- « Le livre et la croisade », dans *Le Banquet du Faisan. 1454 : l'Occident face au défi de l'Empire ottoman*, sous la direction de Marie-Thérèse Caron et Denis Clauzel, Arras : Artois Presses Université, 1997, p. 107-114.
- « La tenture de l'*Histoire des Gaules*, un manifeste politique des années 1530 », dans *Revue de l'Art*, n°135, 2002-1, p. 43-66.
- « Un projet non réalisé de Perronet à Melun : les ponts sur la Seine », dans *Histoire et archéologie du pays melunais*, n°2, 2007, p. 81-93.
- « Etienne Chevalier, Jean Fouquet et Melun », dans *Présence royale et aristocratique dans l'est parisien à la fin du Moyen Age, actes du 6^e colloque historique des bords de Marne, 22 septembre 2007*, [Nogent-sur-Marne, 2008], p. 96-107.
- « Des usines en ville. Evolution de la géographie industrielle de Melun, 1780-1914 », *Histoire urbaine*, n° 26, décembre 2009, p. 111-138.
- « De la Seine au plateau. L'impact de la présence militaire sur l'urbanisme de Melun », *In Situ* (revue en ligne), n°16, 2011.
- « Quelques remarques sur les vitraux des églises de Melun au XIX^e siècle », dans *Histoire et archéologie du pays melunais*, n°4, 2012, p. 45-58.

CONFERENCES

- Présentation du décor mobilier de la cathédrale de Beauvais pour la Société Française d'Archéologie, 7 juin 1997.
- « Remarques sur l'emploi de la terre cuite architecturale à Melun, de la fin du Moyen Age aux années 1930 », 3 juillet 2005, Saint-Mammès, 6^e rencontres archéologiques de Seine-et-Marne.

- « Habiter Melun. Des caves médiévales aux grands ensembles », 22 et 27 janvier 2007, Melun, Espace Saint-Jean.
- « Melun, une île sur la Seine », 25 septembre 2007, Dammarie-lès-Lys, Archives départementales de Seine-et-Marne.
- « Que reste-t-il du Moyen Age à Melun ? », 3 octobre 2009, à la Médiathèque de Melun.
- Présentation de l'église de Beton-Bazoches (77) pour la Société Française d'Archéologie, 17 octobre 2009.
- « Le faubourg Saint-Nicolas de Meaux », présentation avec Véronique Coutte (guide-conférencière de la ville de Meaux) pour les Journées du patrimoine, 19 septembre 2009.
- « Aux portes de la ville : étude architecturale de deux faubourgs de Meaux », avec Marie- Laure Estignard, pour la Société Historique de Meaux et de sa Région, à la Médiathèque de Meaux, 7 novembre 2009.
- « Perronet et la Seine », 13 février 2010, à la Médiathèque de Melun.
- « La Cathédrale Saint-Etienne de Meaux, un chef d'œuvre méconnu du gothique rayonnant », 20 février 2011, Sceaux, Musée de l'Île-de-France.
- Présentation des ornements liturgiques et du Vieux-Chapitre lors de la Nuit des cathédrales, Meaux, 14 mai 2011.
- « Journées du patrimoine » : visite du quartier de Chaage, à Meaux, avec Odette Lecoq (conférencière Ville d'Art et d'Histoire), 18 septembre 2011.
- Présentation de l'église de Rampillon (77) pour la Société Française d'Archéologie, 15 octobre 2011.
- « La maison d'arrêt de Meaux », pour la Société Historique de Meaux et de sa Région, Meaux (hôtel de ville), 13 novembre 2011.
- Présentation de l'église de Couilly-Pont-aux-Dames (77) pour la Société Française d'Archéologie, 20 octobre 2012.
- « Une collégiale au cœur de la cité : l'église Notre-Dame de Melun dans la ville médiévale », Melun, 19 mars 2013.
- « Le quartier du Marché à Meaux », pour la Société Historique de Meaux et de sa Région, Meaux (hôtel de ville), 24 mars 2013.
- avec Roselyne Bussière : « L'inventaire des caves en Île-de-France », dans le cadre de la journée d'études *Etat des recherches sur les caves anciennes d'Île-de-France et alentours*, Paris, Centre André Chastel, 23 novembre 2013.

- Présentation du palais épiscopal de Meaux et du Vieux-Chapter pour la Société Française d'Archéologie, 5 avril 2014.

- «Entre profane et sacré : le monument « d'Ogier le Danois » à Saint-Faron de Meaux », communication au 139^e Congrès du CTHS : « Langage et communication », Nîmes, 9 avril 2014.

- « Les images de Paris et de l'Île-de-France au Moyen Âge », Paris, Ecole nationales des chartes (« Vendredis de l'histoire de l'art »), 16 mai 2014.