

Jean-Philippe Genet

Livres

Du papier à l'archive, du privé au public. France et îles britanniques, deux mémoires. Actes du colloque Franco-Britannique de Londres et d'Oxford, 18-20 septembre 2004, dir. Jean-Philippe Genet et François-Joseph Ruggiu, Paris (Publications de la Sorbonne), 2011.

Les historiens et l'informatique : un métier à réinventer, dir. Jean-Philippe Genet et Andrea Zorzi, Rome (Ecole Française de Rome), 2011

The Languages of Political Society. Western Europe, 14th-17th Centuries, éd. par A. Gamberini, Jean-Philippe Genet et Andrea Zorzi, Rome (Viella), 2011.

Langue et Histoire. Actes du Colloque de l'École Doctorale d'Histoire de Paris I, INHA, 20 et 21 octobre 2006, édité par Jean-Philippe Genet sous la dir. de Jean-Marie Bertrand, Pierre Boilley, Jean-Philippe Genet et Pauline Schmitt-Pantel, Paris (Publications de la Sorbonne), 2011.

France – Îles Britanniques, un couple impossible ?, dir. Jean-Philippe Genet et Véronique Gazeau, Paris (Publications de la Sorbonne), à paraître en septembre 2012.

Le pouvoir au Moyen Âge, à paraître.

Articles

« Une arme mortelle ? L'alliance royale dans les monarchies d'Occident au XV^e siècle », dans *Un Moyen Âge pour aujourd'hui. Mélanges offerts à Claude Gauvard*, dir. par J. Claustre, O. Mattéoni et N. Offenstadt, Paris (PUF), 2010, p. 210-220.

« Identité, espace, langue », *Cahiers de Recherches Médiévales et Humanistes*, 19, 2010, p. 1-10.

« Le politique (l'État, le pouvoir, les forces) », dans *Les historiens français à l'œuvre, 1995-2010*, dir. Jean-François Sirinelli, Pascal Cauchy et Claude Gauvard, Paris (P.U.F.), 2010, p. 161-184.

« Image, représentation et communication politique », dans *Power and Persuasion. Essays on the Art of State Building in honour of W.P. Blockmans*, dir. par P.C. Hoppenbrouwers, Antheun Janse et Robert Stein, Turnhout (Brepols), 2010, p. 277-289.

« Le manuscrit et l'imprimé vecteurs des transferts culturels en Angleterre », dans *Relations, échanges, transferts en Occident au cours des derniers siècles du Moyen Âge*, dir. par Bernard Guenée et Jean-Marie Moeglin, Paris, 2010, p. 191-216.

« État, État moderne, féodalisme d'état : quelques éclaircissements », dans *Europa e Italia. Studi in onore di Giorgio Chittolini*, Florence (Firenze University Press), 2011, p. 195-206.

« Conclusion », dans *Le Salut par les armes. Noblesse et défense de l'orthodoxie (XIII^e-XVII^e siècles)*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2011, p. 277-287.

« Du contrat à la constitution », dans *Avant le contrat social. Le contrat politique dans l'Occident médiéval XIII^e-XV^e siècle*, dir. F. Foronda, Paris (Publications de la Sorbonne), 2011, p. 687-705.

« Introduction » dans *Du papier à l'archive, du privé au public. France et îles britanniques, deux mémoires. Actes du colloque Franco-Britannique de Londres et d'Oxford, 18-20 septembre 2004*, dir. Jean-Philippe Genet et François-Joseph Ruggiu, Paris (Publications de la Sorbonne), 2011, p. 9-16.

« En guise de conclusion : deux mémoires ou deux histoires ? » dans *Du papier à l'archive, du privé au public. France et îles britanniques, deux mémoires. Actes du colloque Franco-Britannique de Londres et d'Oxford, 18-20 septembre 2004*, dir. Jean-Philippe Genet et François-Joseph Ruggiu, Paris (Publications de la Sorbonne), 2011, p. 213-222.

« Lollards et paysans », dans *L'hérétique au village. Les minorités religieuses dans l'Europe médiévale et moderne*, Actes des XXXI^e Journées internationales d'Histoire de l'Abbaye de Flaran, éd. par Philippe Chareyre, Toulouse, 2011, p. 253-267.

« Philippe de Commines et l'Angleterre », dans J. Blanchard, dir., *1511-2011 Philippe de Commines. Droit, écriture : deux piliers de la souveraineté*, Genève, 2012, p. 179-200.

« Scotland in the later Middle Ages: a province or a foreign country for the English? », à paraître dans *Contact and Exchange in the Later Middle Ages*, éd. Hannah Skoda et Robert Shaw, Boydell, Woodbridge, 2012.

« John Rous et l'histoire ancienne de l'Angleterre », à paraître dans les *Mélanges offerts à Michel Sot*, éd. par Klaus Krönert, PUPS, Paris, 2012.

« Conclusion », dans *France – Îles Britanniques, un couple impossible ?*, dir. Jean-Philippe Genet et Véronique Gazeau, Paris (Publications de la Sorbonne), Publications de la Sorbonne, 2012.