

Groupe d'étude sur le théâtre médiéval

LAMOP/Paris III

responsables : Darwin Smith (Lamop), Gabriella Parussa (Paris III)

Année universitaire 2009-2010

Séminaire

1. Samedi 28 novembre 2009, 10.00h-12.00h
Salle Perroy (resp. Gabriella Parussa et Darwin Smith)
« Pratiques éditoriales appliquées aux textes dramatiques du Moyen Age »
2. Samedi 12 décembre 2009, 10.00h-12.00h
Salle Perroy (resp. Gabriella Parussa)
« Le projet d'édition des *Miracles Nostre Dame par personnages* »
3. Samedi 13 février 2010, 10.00-12.00h
Salle Perroy (Olivier Halévy, Gabriella Parussa, Darwin Smith)
« Anthologie commentée sur le théâtre du Moyen Age et de la Renaissance »
4. Samedi 13 mars 2010, 10.00-12.00h
Bibliothèque nationale de France, site Richelieu (resp. Gabriella Parussa)
« Les manuscrits dit 'de théâtre' : présentation de manuscrits conservés à la Bibliothèque nationale de France »
5. Samedi 10 avril 2010, 10.00-12.00h
Salle Perroy (Yvonne Cazal, Gabriella Parussa)
« La langue des textes dramatiques : la variation nécessaire »
6. Samedi 29 mai 2010, 10.00-12.00h
Salle Perroy (Darwin Smith, Xavier Leroux, Taku Kuroiwa)
« La versification: faut-il changer de paradigme ? »
7. Samedi 19 juin 2010, 10.00-12.00h
Salle Perroy (resp. Darwin Smith)
« Outils, objets et organisation de la recherche sur le théâtre médiéval »