



UMR 8589

CNRS/Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne

## Séminaire Techniques - technologies

Ph. Bernardi, E. Rieth, D. Arribet-Deroin

---

### Culture de l'écrit et techniques décrire, normaliser, mémoriser les pratiques - II

Le 18 novembre 2014  
Bibliothèque de la Sorbonne  
10h - 17h

Matin 10h-12h

**Xavier CORRÉ**, *Musée d'histoire de la ville de Marseille*

« La mise par écrit des données nautiques au Moyen Age : étude de cas autour de Marseille »

**Emmanuelle VAGNON**, Chargé de recherche au CNRS, *LAMOP*

« Les portulans médiévaux : de la pratique nautique au texte illustré »

Après-midi 14h-17h

**Darwin SMITH**, Directeur de recherche CNRS, *LAMOP*

« Mémorisation et normalisations dans les pratiques dramatiques en France, XIIIe-XVe siècles »

**Sébastien MOUREAU**, Chargé de recherches, *F.R.S.-FNRS / Université de Louvain*

**Nicolas THOMAS**, Ingénieur, *INRAP / LAMOP*

« Les appareils alchimiques : entre savoir et savoir-faire transmis du monde arabe à l'Occident médiéval »

**Raphaëlle CHOSENOT**, Ingénieur d'étude CNRS, *LAMOP*

« Apports et silences des réglementations professionnelles pour la connaissance du métier de peintre-verrier (XVe- XVIIe siècles) »

Se munir de l'invitation au dos

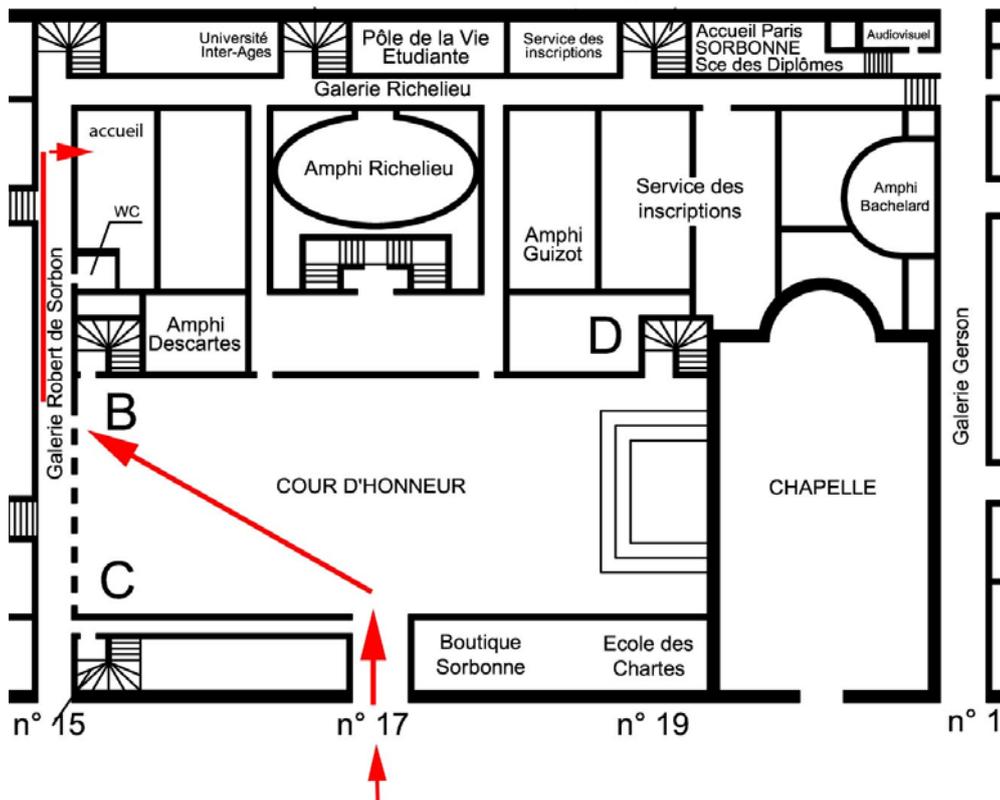
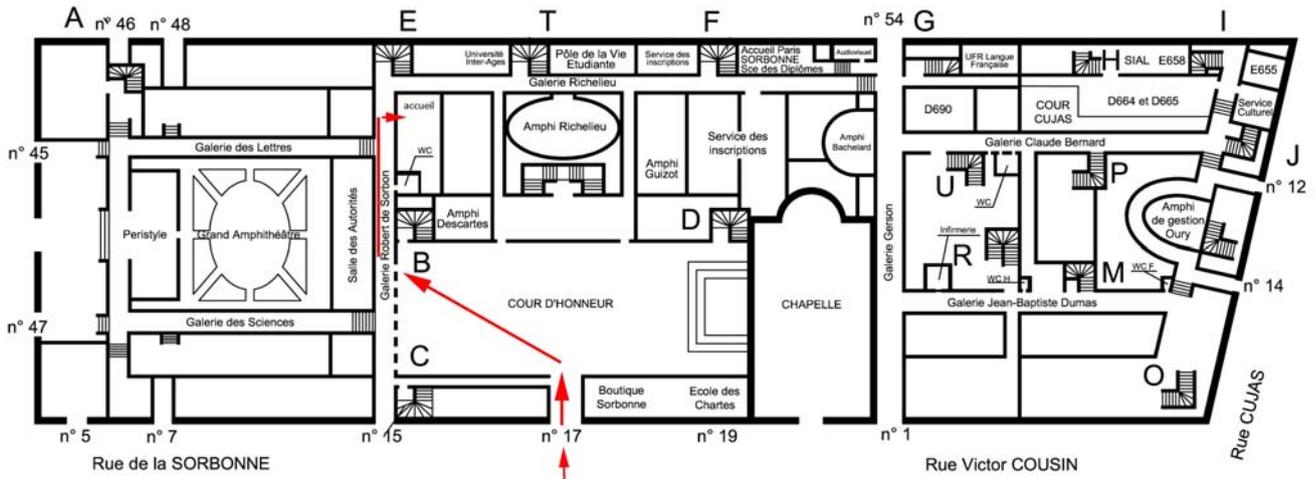
# INVITATION

## Culture de l'écrit et techniques décrire, normaliser, mémoriser les pratiques - II

Le 18 novembre 2014

Bibliothèque de la Sorbonne, salle de formation

10h - 17h



Entrée par le 17 rue de la Sorbonne : montrer l'invitation  
Se présenter à l'accueil de la bibliothèque de la Sorbonne