



UMR 8589

CNRS/Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Axe :

**Histoire et archéologie des techniques
et des arts du Moyen Age**

6^e JOURNÉE D'ÉTUDE

LE VOCABULAIRE. DES MOTS ET DES CHOSES

Samedi 4 février 2012

Institut d'histoire de l'art et d'archéologie

Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Salle 311, 3^e étage

3, rue Michelet, 75006 Paris

Cette journée d'étude se tiendra dans les locaux de l'**Institut d'histoire de l'art et d'archéologie**, 3 rue Michelet, 75 006, le **samedi 5 février 2011**, de 9 heures à 17h30 heures.

Après le thème de la 1^{ère} journée d'étude sur « **L'expérimentation** » (2006), celui de la 2^e a été consacré en 2007 aux « **Images et pratiques techniques** ». Le thème retenu pour la 3^e journée en 2009 était celui des « **Pratiques techniques et représentations des rivières et des fleuves à la ville et à la campagne** ». En 2010, le thème de la 4^e journée d'étude était intitulé : « **Le bois, la pierre, la terre cuite architecturale : du lieu d'approvisionnement au site de construction. Acquisition, transport, stockage, mise en oeuvre** ». En 2011, c'est au thème de « **La rivière et la ville** » qu'a été consacrée la 5^e journée d'étude.

Le thème retenu en 2012 pour la 6^e journée d'étude porte sur « **Le vocabulaire. Des mots et des choses** ». Il sera envisagé selon deux points de vue différents.

Premièrement, ce sont les questions soulevées par l'emploi, aux époques médiévale et moderne, de vocabulaires de spécialités par des groupes identifiés : techniciens à proprement parler mais aussi usagers, catégories professionnelles ou sociales. Il s'agit de s'interroger sur la nature, l'élaboration et la transmission de ces vocabulaires comme sur leurs rapports à ce qu'ils désignent (faits, gestes techniques, savoir-faire, environnement matériel, etc.). Selon un protocole établi dès la 1^{ère} journée d'étude, cette première série de questions sera abordée sur la longue durée, du haut Moyen Age à l'époque moderne.

Deuxièmement, la réflexion sera élargie à une des préoccupations majeures des historiens et des archéologues des techniques dans leur processus de recherche, à savoir l'emploi et la définition du vocabulaire actuel le plus adapté à l'identification, la description et l'analyse de faits et de gestes techniques.

Notre ambition est d'ouvrir la participation de cette journée à l'ensemble des équipes des axes et programmes du LAMOP ainsi qu'à des chercheurs extérieurs au laboratoire. La perspective est de faire de cette journée d'étude un moment fort de rencontre et de partage des recherches menées au sein des différentes équipes de l'axe « Histoire et archéologie des techniques et des arts du Moyen Age » d'une part et des équipes des autres axes d'autre part.

Chaque communication de 25 minutes maximum sera suivie d'une discussion de 5 à 10 minutes.

6^e Journée
LAMOP axe : « Histoire et archéologie des techniques et des arts du Moyen Age »

Le vocabulaire. des mots et des choses
4 février 2012

Institut d'histoire de l'art et d'archéologie
Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne
3 rue Michelet 75006, salle 311

Programme

9 h-9h15. Introduction.

9h15-9h50. Danielle ARRIBET-DEROIN. Eloge du flou et de l'incertain : le vocabulaire de la production du fer médiéval

9h50-10h25. Elisabetta NERI. Les choses des mots: les fours à cloches et les recettes du *De diversis artibus* et de la *Pirotechnia* comparées

10h25-11h00. Emmanuel de CROUY-CHANEL. La couleuvrine ; synonymies, homonymies dans l'espace européen

11h-11h15. Pause

11h15-11h50. Lise LEROUX, Annie et Philippe BLANC. Gypse, albâtre, calcite, onyx, tuf et travertin : des difficultés de vocabulaire pour les pierres utilisées en construction, sculpture et objets d'art

11h50-12h. Philippe BERNARDI, Anna BOATO, Emilien BOUTICOURT et Joan DOMENGE. Le vocabulaire de spécialité au filtre de l'écrit : quelques réflexions sur l'usage des termes de charpenterie dans les sources notariales

12h-12h10. Eric RIETH. Des mots et des choses dans l'architecture navale : à propos des différentes formes latines et des divers sens du mot « gabarit »

12h10-13h35. Repas libre

13h35-14h10. Virginie SERNA et Valérie SCHEMMAMA. Sous le mot, quelle chose ? Etude documentaire et prospections archéologiques sur le territoire fluvial du Cher

14h10-14h45. Marc SUTTOR. Pour un vocabulaire plus précis dans l'étude des fleuves et des rivières : les mots « inondation » et « navigabilité »

14h45-15h20. Charlie CHAGNY. Une étude du vocabulaire du prélèvement sur la circulation : des termes et des réalités

15h20-15h55. Fanny MADELINE. Qu'est-ce qu'un ingénieur au XII^e et XIII^e siècle selon les registres de la monarchie anglaise ?

15h55-16h15. Conclusion.