

Séminaire de latin médiéval

Monique Goulet et Benoît Grévin (avec la collaboration d'Hélène Noizet)

Vendredi de 12h à 14h en salle Perroy — les 18 octobre et 6 décembre le séminaire se tiendra dans la bibliothèque du CRHM.

L'espace dans les textes latins du Moyen Âge

Le problème de la description de l'espace dans les textes médiolatins est central. Il touche à la fois à des modes de description « littéraires » (paysages ruraux, nature, portraits urbains) qui interrogent les catégories médiévales de perception du monde. Il définit également un rapport à la gestion du territoire rural et urbain, anthropisé ou sauvage, qui participe directement des modes de gouverner médiévaux.

Le séminaire de latin médiéval repart en 2013-2014 de l'enquête sur le « paysage » au haut et au bas Moyen Âge pour s'étendre aux différentes facettes textuelles de l'appréhension de l'espace. Des dimensions rhétoriques, religieuses, symboliques qui fondent la perception médiévale de l'espace, à la question de la « révolution humaniste » dans la description des beautés naturelles, des villes et des contrées, en passant par la gestion de l'espace parisien, c'est l'ensemble du millénaire médiéval qui est ici mis à contribution. On souhaite ainsi contribuer à l'élaboration en cours d'une anthropologie médiévale de l'espace.

I. L'espace dans les textes médiolatins, VI^e-XII^e siècle (M.Goulet)

18/10 **Cadastrage** : Donations de terres par Childebert I^{er} pour la fondation de Saint-Calais (Sarthe)

25/10 **Grands travaux et transformations de l'espace naturel** :

1. Conflit autour de la construction de moulins (Cartulaire de Sant Cugat, 996) ;
2. Eloge d'un détournement de cours d'eau (Venance Fortunat, Poèmes, III, 10)

1/11 : Pas de séance : jour férié

8/11 **Bois et forêts, lieux réels, lieux mythiques**

- 1a. Fondation de Saint-Calais vue par un hagiographe (*Vita Carileffi*, 4-10)
2. L'Ardenne avant Birnam : le thème de la forêt qui marche (*Passio et miracula Agilolfi*)

15/11 : Pas de séance [participation à l'atelier de Didier Panfili sur le mot *campus*].

22/11 **Espace et lumière** (dossier élaboré avec Ph. Bernardi et R. Chossenot pour le colloque de Lyon 2011 [inédit])

29/11 **L'espace du miracle** : florilège.

6/12 **L'espace rhétorique (1)** : L'éloge des lieux (Fécamp, Meaux, Metz)

13/ 12 **L'espace rhétorique (2)** Inventaire des beautés du monde (Pierre Riga, *De ornatu mundi*)

20/12 **L'espace symbolique** : André le Chapelain, *Traité de l'amour courtois*, ou la Carte du Tendre.

II. Trois actes concernant Paris et Saint-Martin-des Champs (XIII^e siècle)

Dossier proposé par Hélène Noizet

10/1, 17/1 et 24/1 :

- à propos de la répartition des droits de juridiction dans divers lieux de la ville de Paris entre Philippe Auguste et l'évêque de Paris (1222).
- à propos du nettoyage des fossés de Saint-Martin-des-Champs
- à propos des murs et enclos de Saint-Martin-des-Champs

III. L'espace des humanistes : une révolution conceptuelle ? XIV^e-XV^e siècle (B. Grévin)

31/1 et 7/2 : -**Le paysage des pré-humanistes**. Pétrarque et sa génération.

14/2, 21/2 : -**Les humanistes face à un espace urbain « exotique »** : Italiens au concile de Constance.

28/2, 21/3 : -**Un genre de description spatiale humaniste** : les *Descriptiones italiae* (Biondo Flavio, *Italia illustrata*, Pietro Ranzano, *Descriptio totius Italiae*)

28/3, 4/4 : -**L'espace d'un pape** : Descriptions urbaines, péri-urbaines et campagnardes dans les écrits fictionnels et historiques d'Aeneas Silvio Piccolomini (Pie II).

11/4, 18/4 : **Poésie, nature et *loci amoeni*** : les églogues comme espace fantasmatique humaniste.

7/3 : Pas de séance [animation de l'atelier « les réseaux stylistiques latins II », École française de Rome, 7-8 mars 2014].

14/3 : Pas de séance [participation à un colloque]