

TRAVAUX ET PUBLICATIONS D'EMMANUEL CROUY-CHANEL

Travaux en cours

« Colère du prince, intercession des saints : bombardement des villes et guerre psychologique aux XVe et XVIe siècles », *Le feu et la folie. L'irrationnel et la guerre, de la fin du Moyen Âge à 1920*, Colloque de l'Université de Picardie, 22-23 octobre 2014 (contribution à rendre)

« Précision, création et circulation du vocabulaire de l'artillerie à la Renaissance : qu'est-ce que le « basilic » de Rabelais ? », à paraître dans M.-M Fontaine (dir.), *La circulation du langage technique à la Renaissance*, dans le cadre d'une A.N.R. européenne (Eurolab) de recherche linguistique (article rendu)

« Charroi de l'artillerie et construction de l'État moderne en France dans le dernier quart du XVe siècle », à paraître dans A. Mairey, F. Madeline et S. Abélès (éd.), *Contre-champs, Études offertes à Jean-Philippe Genet par ses élèves* (article relu)

« Les « approches » de la place au XVe siècle », à paraître dans N. Prouteau (éd.), « *Mines, tranchées, travaux d'approche* », à paraître chez Errance / Acte sud (article rendu)

« La mouluration des consoles de machicoulis en tuffeau, XVe-XVIe siècles », à paraître dans *Ah mon beau château ; le beau dans la fortification*, Congrès des sociétés savantes, Arles, 2007 (sous presse)

« Tours de la Haye, de Guyencourt et du Kay : les « grosses tours » de la ville d'Amiens (1476-1484) », actes du colloque *Picardie flamboyante, 1450-1550*, Amiens, 21-23 novembre 2012 (sous presse)

Publications et communications

« L'ombre de la guerre : la mise en défense de la ville d'Amiens contre la surprise nocturne entre 1465 et 1493 », in P. Boucheron, J.-Ph. Genet (dir.), *Marquer la ville. Signes, traces, empreintes du pouvoir (XIIIe-XVIe siècle)* (actes du colloque international de l'Ecole française de Rome des 11-13 décembre 2009), Publications de la Sorbonne, 2014, p. 367-383.

« Le boulevard de la porte de Montrescu d'Amiens, un éclairage sur l'adoption du système bastionné en Picardie sous le règne de François 1er », in N. Faucherre, P. Martens, H. Paucot (éd.), *la genèse du système bastionné en Europe, 1500-1550*, (actes du colloque européen de Tours, 3-6 juin 2002), Cercle historique de l'Arribère, 2014 ; p. 115-149.

« Charles the Bold's Great Artillery Programme of 1469 », communication pour l'*International Medieval Congress* de Leeds, 1-4 juillet 2013.

« La première décennie de la couleuvrine, 1428-1438 », in Faucherre, Prouteau, Crouy-Chanel (dir.), *Artillerie et fortification, 1200-1600*, Presses universitaires de Rennes, 2011, p. 93-104.

« Introduction », in Faucherre, Prouteau, Crouy-Chanel (dir.), *Artillerie et fortification, 1200-1600*, Presses universitaires de Rennes, 2011, p.12-14.

Canons médiévaux, puissance du feu, Paris, Rempart, avril 2010, avec préface de Ph. Contamine.

« La genèse du système bastionné », in *Vauban, bâtisseur du Roi-Soleil*, Cité de l'architecture et du patrimoine, 2007 ; p. 18-25.

« Le château de la Guerche », *Congrès Archéologique de France 1997, Touraine*, Société française d'archéologie, Paris, 2003, p. 131-151.

Interventions

- aux séminaires du Centre d'études supérieures du Moyen-âge (Poitiers), section castellologie (le logis à chambre et arrière-chambre ; la mouluration des consoles de machicoulis en tuffeau ; le château de Bannegon ; manifeste pour une histoire de l'artillerie à poudre).

- aux séminaires d'histoire des techniques de Paris I (le rôle du tampon dans le chargement des bombardes ; le boulet de fer et le développement de la sidérurgie indirecte ; la circulation du mot « couleuvrine » en Europe occidentale)

- à un séminaire de la commission Sciences, techniques, armes et armements du Comité pour l'histoire de la Défense (la couleuvrine au XVe siècle).