

**Colloques organisés ou co-organisés par le Lamop  
fin-2004-mi-2008**

[Etat 1<sup>er</sup> septembre 2008]

**2004**

**C 1**

**Du papier à l'archive, Du privé au public. France et îles britanniques, deux mémoires. Colloque Franco-Britannique, Londres et Oxford, septembre 2004 (GDR 2136, France-Îles Britanniques)**

Jean-Philippe Genet, *Introduction*

1. Journée londonienne, avec l'Institute of Historical Research

Derek Keene (IHR, Londres), *English Urban archives : the formative centuries, 600-1500.*

David Leitch (The National Archives), *The archival system of Britain and France : similarities and contrasts.*

Christopher Kitching (The National Archives), *Changing patterns of access to public and private archives in England, 1838 to 2005.*

François-Joseph Ruggiu (Paris IV), *Defining public and private papers in England. The work of the Historical Manuscripts Commission and of the National Register of Archive*

Magali Lacousse (Archives Nationales), *Les archives d'association en France: se faire connaître ou se protéger ?*

Yann Potin (École Nationale des Chartes), *Privé et public : secret des chartes et publicité des privilèges.*

Katia Béguin (Paris 1), *Des papiers de famille aux confiscations : les archives des princes de Condé à l'épreuve de la trahison.*

Arthur Burns, Kenneth Fincham et Stephen Taylor (London, King's College), *In and out of the archive : reflections on the diocesan records of the Church of England since the Reformation.*

Stéphane Jettot (Paris IV), *Secret d'État ou patrimoine familial ? Les papiers des diplomates anglais et français dans la seconde moitié du XVII<sup>e</sup> siècle.*

Loïc Bienassis (Tours), *Transmission des archives et continuité du cérémonial, l'exemple des introducteurs des ambassadeurs. France-Angleterre (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle).*

2. Journée oxonienne, avec la Maison Française d'Oxford

Richard Sharpe (Oxford), *Archives and the Anglo-Norman Charters.*

Rosemary Sweet (Leicester), *Borough Archives and the preservation of the past in eighteenth-century towns.*

Stéphane Vandamme (CNRS), *La passion des papiers philosophiques à Paris entre patrimoine familial et monumentalisation nationale (XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle).*

Patrice Bret (CNRS), *La fabrique historique des archives scientifiques entre savants et institutions : papiers privés et fonds propres à l'Académie des sciences.*

Rodney Lowe (Bristol), *Writing an early third draft of history? The role of official historians in the United Kingdom.*

Neil Rollings (Glasgow), *British Economy Policy in the 1950s and the 1960s: insights from compiling a guide to the documents.*

Jean-Philippe Genet, *Conclusion : deux mémoires, ou deux histoires ?*

**C 2**

**L'espace public au Moyen Age**

**Journée d'étude du mardi 7 décembre 2004**

**Institut universitaire de France**

Boulevard Saint-Michel, 75005 Paris

**Matinée : 9h30-12h30**

Patrick BOUCHERON et Nicolas OFFENSTADT, *Le projet collectif « espace public » : présentation et propositions*

Stéphane HABER (Université de Besançon), *L'espace public de Habermas : un moment dans l'histoire du marxisme*

Nicolas OFFENSTADT (Université Paris 1), *Lectures de Habermas chez les médiévistes*

**Après midi : 14h30-17h30**

Patrick BOUCHERON (Université Paris 1), *Espace public et lieux publics : approches d'histoire urbaine*

Loïc BLONDIAUX (IEP de Lille), *L'opinion publique dans les sciences sociales contemporaines : définitions, méthodes et controverses*

Claude GAUVARD (Université Paris 1), *L'opinion publique et l'histoire médiévale*

**Tour de table : bilans et perspectives**

**2005**

**C 3**

**Les ateliers de Médiévales**

**Table ronde Sociétés nordiques en politique XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles**

**Samedi 5 février 2005, Centre Sorbonne**, 13 heures Salle Perroy

organisée Jean-Marie Maillefer (Paris IV) et Élisabeth Mornet (Paris 1)

Jean-Marie MAILLEFER (Paris IV) et Élisabeth MORNET (Paris 1), *Introduction et état de la question*

Stéphane COVIAUX (docteur, Paris 1), *Les évêques de Norvège et les idées politiques occidentales au XII<sup>e</sup> siècle*

Jenny JOCHENS (Towson, Maryland), *La richesse, la sexualité et l'incitation : des outils politiques des femmes dans le Nord*

Einar JONSSON (Paris IV), *La saga de Thódr Kakali, un pamphlet politique ?*

Florent LENEGRE (doctorant, Paris 1), *Légitimer l'intégration à l'Occident chrétien. La politique matrimoniale des rois de Norvège au XIII<sup>e</sup> siècle*

Corinne PENEAU (Paris XII), *Révélations et élections. Le corps du roi et la parole dans l'œuvre de sainte Brigitte*

Raphaëlle SCHOTT (doctorante, Paris 1-Göteborg), *La reine Marguerite et ses officiers à travers la lettre d'instruction à Erik de Poméranie (1405)*

[Publié dans la revue *Médiévales*]

#### **C 4**

#### **Les élites et leurs espaces. Mobilité, rayonnement, domination (VI<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> s.), Göttingen, 3-5 mars 2005**

Colloque international organisé par la Mission historique française en Allemagne (Göttingen), les universités de Marne-la-Vallée (EA 3350), Padoue, Paris 1 (LAMOP, UMR 8589 CNRS-Paris 1) et Venise, et l'École française de Rome en collaboration avec le Max-Planck-Institut für Geschichte (Göttingen), l'Université de Hambourg, l'Université Libre de Bruxelles (ULB) le laboratoire « Archéologie et Territoires » (CITERES, UMR 6173 CNRS-Univ. de Tours) et l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives (Paris) dans le cadre des rencontres scientifiques sur le thème : « Les élites dans le haut Moyen Âge occidental : formation, identité, reproduction »

#### **Jeudi 3 mars 2005**

**9h30** Christophe DUHAMELLE (Directeur de la MHFA), *Mot de bienvenue*

**9h35** Philippe DEPREUX (MHFA), *Introduction*

#### **Elites, espace et distance : quelques critères d'analyse**

**9h30** François BOUGARD (Paris X), *Rapport de synthèse*

**10h** Stefan ESDERS (Bochum/Berlin), *Der Raumbezug Eliten nach den Rechtstexten*

**10h20** Elisabeth LORANS (Tours), *Les élites et l'espace urbain : approches archéologique et morphologique (France du Nord et Angleterre, VII<sup>e</sup> X<sup>e</sup> siècles)*

**10h40** *Discussion*

**11h25** Steffen PATZOLD (Hambourg), *Modeler l'espace du diocèse ? Les limites de la potestas episcopalis dans l'empire carolingien*

**11h45** Dominique IOGNA-PRAT (Auxerre), *L'espace de la papauté* 12h05  
*Discussion* 12h35 *Fin des travaux de la matinée*

#### **Maîtriser la distance, (se) jouer de l'éloignement**

**14h45** Stuart AIRLIE (Glasgow), *Rapport de synthèse*

**14h55** Jean-Pierre DEVROEY (Bruxelles), *Gérer et exploiter la distance. La maîtrise de l'espace dans le polyptyque de l'abbaye de Prüm (893)*

**15h15** Sylvie JOYE (Marne-la-Vallée), *Les femmes et la maîtrise de l'espace au haut Moyen Âge*

**15h35** Discussion

#### **Christianisation de l'espace et création d'un territoire chrétien**

**16h20** Hans-Werner GOETZ (Hambourg), *Rapport de synthèse*

**16h30** Hedwig RÖCKELEIN (Göttingen), *Eliten markieren den sächsischen Raum als christlichen: Bremen, Halberstadt und Herford (8.-11. Jahrhundert)*

**16h50** Caspar Ehlers (Göttingen), *Räume und Eliten. Überlegungen zur Entstehung der sächsischen Klosterlandschaft (8.-10. Jahrhundert)*

**17h10** Thomas LIENHARD (Paris 1), *Qui gouverne l'espace religieux ? Evêchés, archevêchés et papauté face à la Pannonie au IX<sup>e</sup> siècle*

**17h30** Discussion

#### **Vendredi 4 mars 2005**

##### **Hiérarchiser l'espace**

**9h30** Joachim HENNING (Francfort), *Rapport de synthèse*

**9h40** François GENTILI (INRAP) et Alain VALAIS (INRAP), *Elites et habitat en Val de Loire et Île de France*

**10h10** Anne Nissen JAUBERT (INRAP), *Unicité ou pluralité de l'espace danois ?*

**10h30** Discussion

**11h15** Cristina LA ROCCA (Padoue), *Chiese funerarie, tombe con corredo e élites longobarde in Italia centro-settentrionale (sec. VII-IX)*

**11h35** Geneviève BÜHRER-THIERRY (Marne-la-Vallée), *Entre implantation familiale et patrimoine ecclésiastique : les lieux de pouvoir des évêques de Freising au IX<sup>e</sup> siècle*

**11h55** Discussion

##### **Définir un territoire**

**14h45** Laurent FELLER (Paris 1), *Rapport de synthèse*

**14h55** Hans-Werner GOETZ (Hambourg), *Abgrenzung politischer Räume : die Ausbildung der Herzogtümer im Ostfränkischen Reich um 900/Définir l'espace politique, la formation des duchés vers 900*

**15h15** Maria FIANO (Venise), *Lo spazio della rappresentazione delle élites*

**15h35** Discussion

**16h20** Thomas ZOTZ (Fribourg), *Itinéraires et lieux de pouvoir des élites aristocratiques au sud-ouest de l'Allemagne, du IX<sup>e</sup> au XI<sup>e</sup> siècle*

**16h40** Vito LORE (Padoue), *Élites politiques e spazio istituzionale nell'Italia meridionale longobarda (IX-X secolo)*

**17h00** Discussion

**Samedi 5 mars 2005**

**Le champ d'action des élites**

**9h30** Philippe DEPREUX (MHFA), *Rapport de synthèse*

**9h40** Simone COLLAVINI (Pise), *Spazi politici e irraggiamento sociale delle élites laiche intermedie (Italia centrale, secoli VIII-X)*

**10h00** Florian MAZEL (Rennes), *Des familles de l'aristocratie locales en leurs territoires : France de l'Ouest, IX<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> s*

**10h20** Céline MARTIN (Lille), *Les évêques visigothiques dans leur espace : de l'autonomie à l'intégration*

**10h40** Discussion

**11h40** Régine LE JAN (Paris 1), *Conclusion*

**C 5**

**Journée d'étude « Alimentation de cour, alimentation à la cour : sources et problèmes (du Moyen Âge au XIX<sup>e</sup> siècle) »**

**Le 9 avril de 10h. à 18h. à l'Université Paris 1 (Salle Perroy)**

Séminaire Patrimoines européens de l'alimentation. Institut Européen d'Histoire de l'Alimentation-Laboratoire de Médiévisitologie Occidentale de Paris-Centre d'Histoire Sociale du XX<sup>e</sup> siècle direction : Bruno Laurioux et Pascal Ory.

Dans le fonctionnement politique des États médiévaux et modernes, et singulièrement dans ce que l'on a coutume d'appeler la Genèse de l'État moderne, les codes et les usages alimentaires jouent un rôle qui commence à peine à être cerné. La cour du souverain, du prince ou du seigneur est le lieu privilégié où s'élaborent les normes culinaires, épulaires et même gastronomiques, qui vont ensuite se diffuser par mimétisme dans le reste de la société. Ces cours forment aussi le cadre d'une professionnalisation croissante des métiers de bouche. Enfin, elles constituent par excellence le champ où se déploient des pratiques alimentaires distinctives.

Le meilleur point d'observation de ces phénomènes paraît être la jointure du Moyen Âge et de la Renaissance, lorsque se manifestent les prodromes de la société de cour chère à Norbert Elias. Mais l'on veut précisément revisiter cette chronologie en lançant des confrontations vers l'amont comme vers l'aval. C'est pourquoi, tout en faisant partie intégrante de l'axe « Genèse de l'État moderne » du Laboratoire de Médiévisitologie Occidentale de Paris (UMR 8589, CNRS-Paris 1),

ce programme pluriannuel, dirigé par Bruno Laurioux, a bénéficié du soutien du réseau « Patrimoines Européens de l'Alimentation » (Ministère de la Recherche, ACI TTT).

**10h** Bruno LAURIOUX (Maître de conférences en histoire médiévale, université Paris 1, Panthéon-Sorbonne-CNRS UMR 8589), *Introduction générale*

**1- Haut et plein Moyen Âge : les sources narratives**

**10h15** Alban GAUTIER (docteur en histoire, université Lille III, Charles de Gaulle), *La cour des rois des Anglais au XI<sup>e</sup> siècle : l'évolution des pratiques festives*

**11h15** Éric BORTZMEYER (doctorant, université d'Oslo), *L'alimentation à la cour de Norvège entre l'an 1000 et 1300*

**2- XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles : les comptabilités de cour**

**14h00** Bruno LAURIOUX, *Introduction*

**14h15** Pauline MOIREZ (archiviste-paléographe), *Les comptes de bouche des rois de France*

**15h00** Yann MOREL (agrégé d'histoire), *Les écrous des ducs de Bourgogne*

**15h45** Bruno LAURIOUX, *Les comptes de menues dépenses du pape Paul II*

**3- Au XIX<sup>e</sup> siècle : les menus**

**16h30** Peter SCHOLLIERS (professeur d'histoire contemporaine, Vrije Universiteit Brussel), *Invités à la cour de Bruxelles, 1860-1880*

**17h30** Pascal Ory (professeur d'histoire contemporaine, université Paris 1, Panthéon-Sorbonne) et Bruno Laurioux, *Conclusions*

**C 6**

**Gestion et transport de l'écrit au Moyen Âge**

**Journées d'étude de Villejuif (24 et 25 mars 2005)**

CNRS/Paris 1 UMR 8589 Villejuif 7, rue Guy Môquet, Bâtiment C

**Jeudi 24 mars**

**Matinée** Présidence Monique Goulet

**9h30** Monique GOULLET, *Présentation*

**9h45** Ezio ORNATO, *Le transport des livres au Moyen Age*

**10h45** Maria José AZEVEDO SANTOS, *La conservation des documents au Portugal pendant le Moyen Age*

**Après-midi** Présidence Claude Gauvard

**14h00** Michel PARISSÉ, *L'abbé de Chaumousey et sa gestion de l'écrit (XII<sup>e</sup> siècle)*

**15h00** Matthieu BONICEL, *La gestion administrative des spectacles à Avignon (XV<sup>e</sup> siècle)*

**16h00** Darwin SMITH, *Le statut et l'usage des registres capitulaires à Notre Dame de Paris (XV<sup>e</sup> siècle)*

#### **Vendredi 25 mars**

**Matinée** Présidence Michel Parisse

**9h30** Jean DUFOUR, *Les rouleaux des morts médiévaux*

**10h45** Paul BERTRAND, *Authentique et relique. Toujours à la lisière des genres : authentiques ou reliques ?*

**Après-midi** Présidence Jean-Philippe Genet

**14h00** Kouky FIANU, *Pourquoi allait-on chez le notaire ?*

**15h00** Yann POTIN, *La constitution du trésor des chartes*

**16h00** Caroline BOURLET, *Le début de l'enregistrement de la législation du travail à Paris (XIV<sup>e</sup> siècle)*

### **C7**

#### **Les frontières du martyr dans l'histoire. Elaborations doctrinales et enjeux de définitions**

**Vendredi 1<sup>er</sup> et samedi 2 avril 2005, Université Paris X – Nanterre**

Table Ronde organisée par Charlotte de Castelnau-L'Estoile et Isabelle Heullant-Donat.

#### **Vendredi 1<sup>er</sup> avril 2002**

**9h30** Charlotte de CASTELNAU-L'ESTOILE (Université Paris X Nanterre, -École française de Rome) et Isabelle HEULLANT-DONAT (Université Paris X Nanterre), *Introduction*

#### **Questions de définitions**

*sous la présidence de Monique Cottret (Université Paris X Nanterre)*

**9h45** Mireille HADAS-LEBEL (Université Paris IV Paris Sorbonne), *Le martyr dans le judaïsme antique*

**10h15** François-Xavier ROMANACCE (Université Paris X Nanterre, École française de Rome), *La cause, la peine et le témoignage. L'impossible définition juridique du martyr dans l'Antiquité*

**11h00** Roberta DENARO (Université Roma I La Sapienza), *Les martyrs dans l'Islam : essai de définition d'après les sources sunnites*

**11h30** David EL KENZ (Université de Bourgogne Dijon), *Le martyr protestant au XVI<sup>e</sup> siècle : lieu confessionnel, lieu politique et lieu de mémoire*

**12h00** Discussion – Commentateur : Henri BRESC (Université Paris X Nanterre)

#### **Qualification et pratique du martyr**

sous la présidence de Catherine Vincent (Université Paris X Nanterre)

**14h15** Isabelle HEULLANT-DONAT (Université Paris X -Nanterre), *Le renouveau de la pratique du martyr aux XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles : le cas franciscain*

**14h45** Gérard NEVEU (École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris), *Les paradoxes du martyr dans la culture hagiographique catholique à l'époque moderne*

**15h45** Cécile VINCENT-CASSY (Université Paris XIII –Paris Nord), *Image du martyr à l'âge baroque : le cas hispanique*

**16h15** Stefania NANNI (Université Roma I La Sapienza), *Théologie du martyr et apologétique catholique sous le pontificat de Benoît XIV.*

**16h45** Philippe BOUTRY (Université Paris XII – Val de Marne), *Les projets de sanctification du martyr de Louis XVI.*

**17h15** Discussion - Commentateur : Alain TALLON (Université Paris IV – Paris Sorbonne)

#### **Samedi 2 avril 2005**

##### **Modèles, pratiques et expériences du martyr**

Sous la présidence de Thomas Calvo (Université Paris X Nanterre)

**9h30** François DOLBEAU (École Pratique des Hautes Études, Paris), *Inventer des martyrs au XI<sup>e</sup> siècle*

**10h00** Charlotte de CASTELNAU–L'ESTOILE (Université Paris X Nanterre, École française de Rome), *En deçà du martyr : les meurtres de missionnaires par les indigènes (Brésil, XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles)*

**10h45** Ines ZUPANOV (CNRS, Paris), *Les martyres jésuites en Asie (XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles)*

**11h15** Claude PRUDHOMME (Université Lumière-Lyon II), *L'interprétation du martyr dans la mission extérieure contemporaine : rejet du christianisme ou malentendu tragique ?*

**11h45** Discussion - Commentateur : Pierre-Antoine FABRE (École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris)

**13h30** Bernard DOMPNIER (Université Blaise Pascal - Clermont Ferrand II, Institut Universitaire de France), *Conclusions et perspectives*



**C 8**

**L'espace public au Moyen Âge. Journée d'étude du mardi 31 mai 2005  
Institut universitaire de France**

**Matinée : 9h30-12h30**

Patrick BOUCHERON et Nicolas OFFENSTADT, *L'espace public en perspectives : introduction au comparatisme historiographique*

Vincent AZOULAY (Maître de conférences d'histoire ancienne, Université d'Artois), *L'espace public, un concept opératoire en histoire grecque ?*

Diane ROUSSEL (AMN en histoire moderne, Université Paris XIII), *L'espace public comme enjeu des guerres de religion et de la paix civile. Réflexions sur la notion d'espace public et ses métamorphoses à Paris au XVI<sup>e</sup> siècle*

Stéphane VAN DAMME (Histoire moderne, CNRS- Mission française d'Oxford), *Un ancien régime de l'espace public ?*

**Après-midi : 14h30-17h30**

Annick LEMPÉRIÈRE (Professeur d'histoire contemporaine, Université Paris 1), *Espace public habermassien et société corporative*

Danielle TARTAKOWSKY (Professeur d'histoire contemporaine, Université Paris VIII), *Usages et pertinences de "l'espace public" dans l'historiographie contemporaine*

Joseph MORSEL (Maître de conférences en histoire du Moyen Âge, Université Paris 1), *Communication et domination sociale en Franconie au Moyen Âge : l'enjeu de la réponse*

**Tour de table : bilans et perspectives**

**C 9**

**Les élites nordiques et l'Europe occidentale (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)  
Société de littérature finlandaise, jeudi 9 - vendredi 10 juin 2005**

Institut finlandais de Paris - Université Paris 1 - LAMOP

Rencontre organisée par Tuomas M. S. Lehtonen et Elisabeth Mornet.

**Jeudi**

**9h-13h (Institut finlandais, 60, rue des Ecoles, 75005 Paris)**

Merja LAUKIA (Institut finlandais), *Allocution de bienvenue*

Jean-Philippe GENET (professeur, université Paris 1 - Panthéon-Sorbonne, directeur du LAMOP), *Ouverture du colloque*

Tuomas M. S. LEHTONEN (directeur de la Société de littérature finlandaise),  
*Introduction*

**Élites nordiques et expansion de l'Occident**

Kurt V. JENSEN (Ph. D., lecteur, université d'Odense) *Crusading elites in North and South around 1100 and around 1200*

Olivier VIRON (docteur en histoire, LAMOP), *Les élites hiberno-scandinaves entre Irlandais et Normands (XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle)*

Tuomas M. S. LEHTONEN, *Les élites occidentales et la conquête. Colonisation et culture écrite autour de la partie nord de la mer Baltique*

**14h-18h (Institut finlandais)**

**Élites politiques et construction de l'Etat**

Sverre BAGGE (professeur, université de Bergen), *Le caractère et le fondement du pouvoir en Norvège au XIII<sup>e</sup> siècle*

Olle FERM (professeur, université de Stockholm), *The Emergence of New Elites within the Swedish Realm*

Thomas LINDKVIST (professeur, université de Göteborg), *The lagmän as a regional elite in Sweden before the early 14th century*

Raphaëlle SCHOTT (doctorante, LAMOP - Göteborg), *Les ambassadeurs scandinaves à la cour d'Henri IV d'Angleterre (1405)*

Anu LAHTINEN (doctorante, université de Turku), *Un chevalier de Flandre et sa lignée parmi l'élite nordique. Quelques alliances nobles du XV<sup>e</sup> siècle*

**Vendredi**

**9h-12h (Institut finlandais)**

**Élites ecclésiastiques et Eglise romaine**

Brian MCGUIRE (professeur, université de Roskilde), *The Cistercians as a Scandinavian elite*

Ane BYSTED (Ph. D., université d'Århus), *Crusading ideology and imitatio Christi in Anders Sunesen, Bernard of Clairvaux, and Innocent III*

Sylvain GOUGUENHEIM (professeur, ENS-Lettres Sciences Humaines, Lyon), *Un Italien en Baltique : les légations de Guillaume de Modène en Prusse et en Scandinavie (1225-1246)*

Jussi HANSKA (Finnish Academy Research Fellow, université de Tampere), *Clerical Ordinations at the Camera apostolica. Jacob Ulfsson and the Class of 1466*

**14h-18h (université Paris 1, centre Panthéon, salle 1, 12, place du Panthéon, 75005 Paris)**

**Échanges culturels**

Sini KANGAS (MA, université d'Helsinki), *Chanson de geste and the tradition of St. Henry, Crusader Bishop of Finland*

Corinne PENEAU (maître de conférences, université du Val-de-Marne -Paris XII), *Élites suédoises et modèles occidentaux d'après la Grande Chronique rimée suédoise*

Élisabeth MORNET (maître de conférences, université Paris 1 - Panthéon-Sorbonne, LAMOP), *Le testament du chanoine. Benekinus Henrici et la culture des clercs nordiques au XIV<sup>e</sup> siècle*

Elina RÄSÄNEN (doctorante, université d'Helsinki), *Agency of a Lady : on the Representations and the Cult of Saint Anne in the Diocese of Turku*

Jean-Marie MAILLEFER (professeur, université Paris IV - Sorbonne) et Élisabeth MORNET, *Conclusions*

#### **C 10**

#### **Trésor(s). Bilan et méthodes de recherche**

#### **Journée d'étude, le vendredi 10 juin 2005, 9h30-18h00, à l'Institut historique allemand**

Journée organisée avec le soutien financier de l'École des Hautes Études en Sciences sociales (Paris), l'Institut historique allemand (Paris), l'Institut universitaire de France (Paris), le Laboratoire de médiévistique occidentale de Paris (LAMOP, Paris 1) et la Mission historique française en Allemagne (Göttingen).

La journée a été coordonnée par Lucas Burkart (Historisches Seminar, Universität Basel), Philippe Cordez (EHESS/Humboldt Universität Berlin), Pierre Alain Mariaux (Institut d'histoire de l'art et de muséologie, Université Neuchâtel) et Yann Potin (École nationale des chartes/Université Paris 1).

De nombreuses rencontres scientifiques ont été consacrées aux trésors et à la thésaurisation en France, Allemagne, Italie, Royaume-Uni et Autriche : Paris-Nanterre (1993-995, publié en 1996), Berlin (1995, publié en 1998), San Felice di Benaco (1997, publié en 2004), York (1997, publié en 2000) et enfin Krems (2004) ; ajoutons la création d'une nouvelle revue francophone à Neuchâtel en 2002, *Thesis. Cahier d'histoire des collections*, consacrée spécifiquement à l'histoire des collections médiévales et modernes.

Afin de dresser le bilan des travaux les plus récents et d'envisager les problèmes de méthode qu'ils soulèvent, une journée d'étude interdisciplinaire a été organisée par quatre chercheurs et doctorants français et suisses. La diversité des formes et des fonctions du trésor en tant qu'objet d'étude suppose en effet le recours à de multiples approches disciplinaires. Les organisateurs ont proposé, sur la base d'un ouvrage publié par eux en mai 2005 et qu'ils ont présenté à cette occasion, une réflexion collective sur le trésor en tant que catégorie historique globale. Ils ont

souhaité faire ainsi émerger des discussions un questionnaire critique commun et des échanges entre les disciplines

**Participants :** Marc Bompaire (CNRS, Numismatique et Histoire monétaire), Maria-Carla Gadebusch (Institut für Geschichte der Medizin Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald), Maurice Godelier (EHESS, Anthropologie), Anita Guerreau-Jalabert et Bruno Bon (École des chartes et IRHT, Lexicologie et Sémantique historique), Dominique Iogna-Prat (CNRS), Thomas Lentès (Westfälische Wilhelms-Universität Münster, Forschungsgruppe Kulturgeschichte und Theologie des Bildes im Christentum), Charles de Miramon (CNRS, Histoire du droit), Thomas Ricklin (Seminar für Geistesgeschichte und Philosophie der Renaissance, Ludwig-Maximilians-Universität München), Alain Schnapp (INHA-Université Paris 1, Archéologie et Histoire des collections), et Claude Gauvard (IUF-Université Paris 1), Werner Paravicini (IHA, Paris) et Jean-Claude Schmitt (EHESS).

**Le trésor au Moyen Âge. Questions et perspectives de recherche : Introduction / Einführung**

Lucas BURKART, *Schatz und Schatzbildung. Reflexionen zu disziplinärem Interesse und interdisziplinärem Zugang*

Pierre-Alain MARIAUX, *Trésor et collection. Le sort des curiosités naturelles dans les trésors d'église autour de 1200*

Philippe CORDEZ, *Les usages du trésor des grâces. L'économie idéale et matérielle des indulgences au Moyen Âge*

Yann POTIN, *Le roi trésorier. Identité, légitimité et fonction des trésors du roi (France, XIII<sup>e</sup>-IV<sup>e</sup> siècle). Essai bibliographique*

**C11**

**Procédure judiciaire et écrit de procédure (XI<sup>e</sup> - début du XII<sup>e</sup> siècle)**

**Journée d'étude du 20 juin 2005** organisée par Laurent Morelle, Michel Parisse, Chantal Senséby, LAMOP, 7, rue Guy Môcquet, Bâtiment C, 94801 Villejuif Cedex.

Durant un long XI<sup>e</sup> siècle, « l'écrit de justice » se révèle plus diversifié et plus prolixe que jamais sur le déroulement des instances qu'il accompagne. Le phénomène n'est pas étranger à la place de l'écrit « en justice », sans oublier que ces écrits sont parfois partie prenante dans le jeu de l'action de droit. Cette journée d'étude s'est donné pour projet de mieux cerner ce qu'ils nous enseignent sur les procédures suivies pour l'instruction ou le règlement d'une affaire et sur la « mise en écriture » elle-même de la procédure. Le choix de la procédure et de la juridiction, la manière dont la procédure est présentée, le statut de l'écrit de

procédure ont été l'objet d'une attention toute particulière afin de mieux comprendre les modalités des procédures judiciaires et les fonctions des écrits qui en gardent mémoire. Les interventions ont pris appui sur des dossiers de textes qui seront distribués à l'avance aux participants.

**Présidence : Yves SASSIER, Université Paris IV**

**9h30** Hélène DÉBAX (Université Toulouse II- Le Mirail), *Le meurtre d'un vicomte et son règlement vers 1030*

**10h30** Michel PARISSÉ (Université Paris 1 - LAMOP), *La Chronique de Chaumousey. Contestation par Gautier de Balleville des donations de la noble Berthe*

**11h30** Pierre GANIVET (Université de Clermont-Ferrand), *La cour de l'abbé face à la caverne des voleurs. Autour de quelques péripéties judiciaires en Lyonnais au début du XII<sup>e</sup> siècle*

**Présidence : Dominique BARTHÉLEMY, Université Paris IV-EPHE**

**14h30** Thomas ROCHE (Université Paris IV), *Remarques sur une notice normande de Saint-Florent de Saumur (fin XI<sup>e</sup> siècle)*

**15h30** Laurent MORELLE (LAMOP-EPHE), *A propos de deux conflits réglés par Lambert, évêque d'Arras (1093-1115)*

**16h30** Chantal SENSÉBY (Université d'Orléans), *Une procédure judiciaire à la lumière de deux témoignages. L'exemple d'un dossier ligérien à la jonction des XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles*

Robert JACOB (LAMOP), *Conclusion*

**C 12**

**Opération d'archéologie expérimentale 16, 17 et 18 septembre 2005. Reconstitution d'un four de bronzier du XIV<sup>e</sup> siècle, samedi 17 septembre à 18 heures, 4 rue du Cygne, Saint-Denis (Métro : Station Basilique)**  
Dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine 2005.

**Manifestation organisée conjointement** par la ville de Saint-Denis -Unité d'archéologie et l'Institut national de Recherches archéologiques préventives (Inrap).

**Partenaires** Ministère de la Culture et de la Communication, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Laboratoire de médiévistique Occidentale de Paris (LAMOP), Centre de recherche et de restauration des musées de France, CNRS, GDR 2114 Groupement de Recherche ChimArt, Fonderie d'Art de la Plaine, Fonderie Coubertin, Poterie Les Grands Bois (Nièvre), l'Institut National du Patrimoine (INP), Entreprise Dubrac.

**Intervenants sous la direction de :**

Nicolas THOMAS (INRAP -Université Paris 1 -UMR 8589, LAMOP), Nicole MEYER RODRIGUES (Unité d'archéologie de la ville de Saint-Denis -UASD).

**Avec :**

Paul BENOIT (Université Paris 1 -UMR 8589, LAMOP),  
David BOURGARIT, Benoît MILLE et Dominique ROBCIS  
(C2RMF-Ministère de la Culture),  
Michel PERNOT (CRPAA -CNRS),  
Daniel JOLIVOT et Jean-Claude AUPEIX (Fonderie d'Art de la  
Plaine Saint-Denis),  
Jean DUBOS (Fonderie Coubertin),  
Jean-Philippe MARIE et Manuel BARBEITO (UASD),  
Renata GARCIA-MORENO (Université Paris 1),  
Alessandro ERVAS (dinandier -Venise),  
Olivier TAVOSO (Institut National du Patrimoine),  
Sheherazade BENTOUATI (Institut National du Patrimoine),  
Véronique DUREY et Dominique LION (Poterie, Les grands Bois).

**C 13**

**VII Atelier « Avec qui gouverner ? Gouverner dans la France et l'Angleterre de la fin du Moyen Âge », Fontevraud, septembre 2005 (GDR France-Îles britanniques).**

Jean-Philippe Genet (Paris 1), *France et Angleterre : deux États, deux sociétés politiques ?*

Malcolm Vale (Oxford), *Les Cours*.

Steve Gunn (Oxford) et Armand Jammes (CNRS, Lyon II), *Soldats et réseaux militaires*.

Christine Carpenter (Cambridge) et Olivier Mattéoni (Paris 1), *L'office public et la participation au travail administratif*.

David Grummitt (London School of Economics) et Jean-François Lassalmonie (ENS Paris), *Finances et gens de finance*.

Michèle Bubenicek (Besançon) et Richard Partington (Cambridge), *Droit et juristes*.

Benjamin Thompson (Oxford) et Jacques Verger (Paris IV), *État, Église et gens de savoir*.

Neithard Bulst (Bielefeld) et Chris Fletcher (Cambridge), *La représentation politique*.

Sophie Petit-Renaud (Amiens) et Gwilym Dodd (Nottingham), *La pétition*.

Vincent Challet (Montpellier) et Ian Forrest (Oxford), *Les masses, la communauté et le gouvernement*.

Franck Collard (Paris X) et Aude Mairey (CNRS, Poitiers), *La société politique au*

*miroir des représentations culturelles*  
John Watts (Oxford), *Crises et reconstructions*.

**C 14**

**Troisième journée d'étude sur l'Espace public, mardi 13 décembre 2005. « Délibérer en ville », Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne,** (salle Perroy 17 rue de la Sorbonne, 75005 Paris).

**Après-midi, 14 heures-18 heures 30**

Patrick BOUCHERON et Nicolas OFFENSTADT, *Introduction générale : la délibération et les expériences urbaines de l'espace public*

Elisabeth BROWN, *Délibérations/démonstrations en ville: les assemblées des derniers Capétiens directs*

Martine CHARAGEAT, *Liber consilii [...], libros de conclusiones [...] : délibérations et justice dans la couronne d'Aragon au XV<sup>e</sup> siècle*

Véronique JULEROT, *Les chanoines et l'espace public*

Claire JUDGE DE LA RIVIÈRE, *Broglio, cours et escaliers : une autre sphère publique à l'intérieur du Palais ducal (Venise, fin du Moyen Âge)*

Caroline FARGEIX, *La reconnaissance des délibérations lors des assemblées lyonnaises, dans les registres consulaires du XV<sup>e</sup> siècle: un problème politique.*

**2006**

**C 15**

**Être comte. Journée d'étude du 21 janvier 2006**

Journée organisée par Régine Le Jan et François Bougard dans le cadre des recherches de l'Axe Elites dans le haut Moyen Âge occidental.

En marge des grandes rencontres annuelles qui rythment le programme de recherche collectif sur « Les élites dans le haut Moyen Âge occidental : formation, identité, reproduction » est proposée une enquête sur les comtes entre VII<sup>e</sup> et X<sup>e</sup> siècle, dans le cadre de l'Europe carolingienne et post-carolingienne. Les travaux, sous forme de synthèses régionales ou de monographies familiales ou personnelles, constituent une première approche.

**Intervenants**

- Josiane BARBIER (Paris X – Nanterre), *Les comtes mérovingiens*
- Philippe DEPREUX (MHFA, Göttingen), *L'espace germanique*
- Régine LE JAN (Paris 1), *La Francie du Nord-Ouest*
- Charles WEST (Cambridge), *La Lotharingie*

- Florian MAZEL (Rennes II), *La France du Sud*
- François BOUGARD (Paris X – Nanterre), *Le royaume d'Italie*

**C 16**

**1<sup>er</sup> Atelier Informatique et Histoire (ATHIS)**

**De l'archive à l'open archive : l'historien et internet.**

(LAMOP/Ecole Française de Rome/Université de Florence, 23-25 mars 2006)

Le titre de la rencontre joue sur l'ambiguïté du terme archive, qui ne peut manquer de frapper le médiéviste. Tous les médiévistes savent ce que sont des archives et l'usage que l'historien peut et doit en faire. L'informatique est maintenant intimement associée aux pratiques des bibliothèques et des services des archives, et les produits destinés à un public cultivé ne cessent de se multiplier sur les sites de ces institutions qui sont susceptibles d'agir comme des data providers.

En même temps, l'internet a vu la naissance et le développement de l'open archive. Dans le cadre de l'Open archive initiative (OAI) financée par la NSF (*National Science Foundation*), par la DLF (*Digital Library Federation*) et par le CNI (*Coalition for Networked Information*), il s'agit de récupérer le maximum d'informations numériques mises à dispositions par les membres de la communauté scientifique ; à ce noyau viennent s'agréger les dépôts des services d'archives ou des bibliothèques. L'initiative s'appuie essentiellement sur deux outils, le HTTP et le XML (*Extended Markup Language*). Parmi les ressources numérisées mises à la disposition des historiens, les revues occupent une place de choix, et il a été décidé d'aborder ce thème dans le courant de la présente rencontre.

Cette double approche n'est pas contradictoire : la convergence se fait au niveau d'une interopérabilité qui implique un niveau relativement faible d'intervention sur les données numérisées. Mais se pose alors la question, importante pour les médiévistes pour lesquels les textes sont d'accès souvent difficile, de la qualité du texte numérisé, et de son rapport avec l'édition et plus précisément avec l'édition numérisée. Dans le cas des textes médiévaux, cette approche pourrait s'apparenter à celle d'un *service provider*.

La rencontre a été structurée autour de trois axes : les revues numérisées et la diffusion du savoir, la diffusion des sources et l'édition numérique, et les outils et les interfaces de la diffusion des sources.

**Jeudi 23 mars, 14 h.**

- 1- Marilyn NICOUD (EFR), *Accueil et bienvenue.*
- 2- Jean-Philippe GENET (Paris 1), *Introduction.*



### **I Les revues numérisées et la diffusion du savoir**

- 3- Andrea ZORZI (Florence), *L'esperienza di Reti Medievali*.
  - 4- Marc SMITH (ENC) et Christine DUCOURTIEUX (Paris 1), *L'expérience de Ménestrel*.
  - 5- Pierre BAUDUIN (CRAHM, Caen), *L'expérience de Tabularia*.
  - 6- Andrea IACOVELLA (CNRS, Lyon), *Archives numériques et annotations pour l'historien*.
  - 7- Jean-Christophe PEYSSARD (MMSHS, Aix-en-Provence), *Revue.org ou le modèle d'appropriation des outils de publication*.
- Débat général : modérateur, Jean-Philippe GENET

### **Vendredi 24 mars matin : 8 h. 30**

#### **II La diffusion des sources et l'édition numérique**

- 8- Michele ANZANI (Pavia), *Il Codice diplomatico della Lombardia medievale*.
- 9- Roberto DELLE DONNE et Alfredo COSCO (Napoli), *L'edizione digitale dei Registri Angioini*.
- 10- Marjorie BURGHART (CIHAM, Université de Lyon), *Les comptes des châtelainies savoyardes : l'édition d'un corpus en texte et en image*.
- 11- Paul BERTRAND (CNRS-IRHT), Olivier GUYOTJEANNIN et Gautier POUPEAU (ENC), Laurent MORELLE (EPHE), *L'apport du Web dans le travail de repérage, d'analyse et d'édition des sources diplomatiques : présentation et débat autour des projets de l'École Nationale des Chartes et de l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes*.

#### **Vendredi 24 mars après-midi**

- 12- Andrea ZORZI (Florence), *L'edizione digitale degli statuti dei comuni italiani*.
  - 13- Viviana SALARDI, *L'edizione digitale dello statuto di Vicenza del 1264*.
  - 14- Leonardo RAVEGGI (Florence) et Lorenzo TANZINI (Cagliari), *L'edizione digitale degli statuti del commune di Firenze*.
  - 15- Gianmarco COSSANDI (Milano-Brescia), *Edizione e marcatura degli statuti inediti del commune di Novara della metà del secolo XIV*.
  - 16- Luigi SICILIANO (Florence), *Codifiche XML tra adesione agli standard e sistemi automatici*.
- Débat général : modérateur, Andrea Zorzi

### **Samedi 25 mars, matinée**

#### **III La diffusion des sources : outils et interfaces**

17- Christine DUCOURTIEUX (Paris 1) et Marc SMITH (ENC), *Autour du portail Méneštrel : les ressources en ligne et le travail de l'historien*.

18- Darwin SMITH (CNRS) et Charles MANSFIELD (Genève), *Le texte théâtral à l'écran*.

19- Jean-Marc OGIER (La Rochelle), *Numérisation du patrimoine : le point de vue des numérisateurs d'images*.

20- Ghislain BRUNEL (Archives Nationales), *La numérisation des registres de la chancellerie royale française*.

21- Joël SURCOUF (Archives Départementales de la Mayenne), *La numérisation des archives*.

22- Francesca KLEIN (Archivio di Stato di Firenze), *Gli archivi digitalizzati dell'Archivio di Stato di Firenze*.

23- Silvia FLORIA (Archivio di Stato di Firenze), *La guida on-line dell'Archivio di Stato di Firenze*.

Conclusions : modérateurs, Jean-Philippe GENET et Andrea ZORZI.

## C 17

### **Statut juridique de l'écrit au Moyen Age**

#### **Journées d'étude de Villejuif (30 et 31 mars 2006)**

CNRS/Paris 1 UMR 8589 Villejuif (7, rue Guy Môquet, Bâtiment C).

#### **Jeudi 30 mars matin**

**Matinée** Présidence Monique Goulet

**9h45** Monique GOULLET, *Présentation*

**10h00** Pierre PORTET, *Les cartes à l'usage des contentieux territoriaux*

**11h15** Jean-François NIEUS, *Le droit féodal en chartes. Aux origines de la féodalité administrative*

**Après-midi** Présidence Claude Gauvard

**14h00** Marie BOUHAÏK-GIRONES, *Les marques de la censure du théâtre : textes, manuscrits, archives (XV<sup>e</sup> siècle)*

**15h00** Benoît TOCK, *La mise en scène des actes dans le Haut Moyen Age*

**16h00** Emilie COTTEREAU, *Les contrats de copistes (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*

#### **Vendredi 31 mars matin**

**Matinée** Présidence Michel Parisse

**9h30** Laurent JEGOU, *Les usages de l'écrit dans la pratique judiciaire au Haut Moyen Age*

**10h30** Emilie ROSENBLIEH, *Faire la preuve devant la juridiction du concile de Bâle (1431-1449)*

**11h30** Caroline SIMONET, *Les actes d'authentification de sceaux (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*

**Après-midi** Présidence Jean-Philippe GENET

**14h00** Marlène HELIAS-BARON, *La valeur des actes présentés lors des procès : le cas d'Accey*

**15h00** Isabelle BRETTHAUER, *Les écrits du tabellion dans la région d'Alençon (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*

**16h00** Julien DEMADE, *Enregistrer : les juridictions gracieuses et l'écrit en Allemagne à la fin du Moyen Âge.*

#### **C 18**

**Quatrième journée d'étude sur l'Espace public, mardi 13 juin 2006, « controverses et communautés », Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Université Paris 1 (LAMOP), INHA, 2 rue Vivienne, 75002 Paris : salle Grodecki.**

#### **Matinée, 9h 30 – 12 h 30 : controverses**

Patrick BOUCHERON et Nicolas OFFENSTADT, *Usage public de la raison au Moyen Âge ? Introduction*

Charles de MIRAMON, *Les clercs séculiers et la construction du droit et de la théologie comme espace public (XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> s.)*

Bénédictine SÈRE, *Les disputationes dans l'Université médiévale, esquisses d'un usage public du raisonnement?*

Corinne LEVELEUX, *La doctrine juridique médiévale entre controverses et opinion commune*

#### **Après-midi, 14 h 30 – 17 h 30 : communautés**

Gisela NAEGLER, *Res publica semper reformanda. Débats de réforme à la fin du Moyen Âge (France / Empire)*

Hipolito Rafael OLIVA, *Espace public, communication et critique politique dans le monde rural à la fin du Moyen Âge : Le Royaume de Castille*

Xavier NADRIGNY, *Révolte et espace public à Toulouse à la fin du Moyen Âge*

**Tour de table : bilans et perspectives.**

#### **C 19**

**Les grands chantiers de la rénovation urbaine : table ronde I, Stockholm, août 2006**

**1- REQUALIFIER LA VILLE : APPROCHES COMPAREES DES PROGRAMMES DE RENOVATION URBAINE**

Julien Loiseau (Université de Montpellier III), *Le chantier du sultan. Rénovation et requalification urbaine en orient à l'heure des expériences italiennes. Le Caire et Istanbul au XVe siècle.*

Mario Bevilacqua (Università di Firenze), *Les villes de fondation dans l'Italie du Quattrocento. Pratiques médiévales, idéaux humanistes.*

Francesco Ceccarelli (Università di Bologna), *La rénovation des centres urbains de la vallée du Pô dans la seconde moitié du XVe siècle.*

**2- PUBLIC/PRIVE : LES INSTRUMENTS DE LA RENOVATION URBAINE**

Chloé Deligne (Université libre de Bruxelles), *La construction des espaces de marché dans les Pays-Bas méridionaux, singulièrement en Brabant et en Hainaut (XIIIe-XVe siècles).*

Elena Svalduz (Università di Padova), *Venise, Vérone et Palmanova : une comparaison.*

Pierre Monnet (École des hautes études en sciences sociales, Paris), *Une ville à son image ? Les élites urbaines et leurs quartiers dans les villes de l'empire à la fin du Moyen Âge, entre identités, exclusions et reconfigurations.*

**3- L'IMPACT DES GRANDS CHANTIERS SUR LA TRANSFORMATION URBAINE**

Federica Masè (Université d'Évry), *Analyse comparée de chantiers d'urbanisation au cours du Moyen Âge : les ecclésiastiques vénitiens à l'œuvre.*

Luca Mocarrelli et Michela Barbot (Università di Milano), *Quand s'allonge l'ombre de la cathédrale: l'impact du chantier du dôme de milan sur l'espace citadin (XVIe-XVIIe siècles).*

Yann Lignereux (Université de Nantes), *Franchir la Saône à Lyon, 1634-1641.*

Patrick Boucheron et Marco Folin, *Conclusion.*

**C 20**

**Colloque Didascalies, 22-23 septembre 2006**

LAMOP CNRS-Paris 1 (Salle Perroy).

**Vendredi 22 septembre**

**Après-midi** Présidence Monique Goulet

**14h00** Rose-Marie FERRE (Université Paris 1-Sorbonne), *Le Poète et le Prince : Jean du Prier, créateur polyvalent à la cour de René d'Anjou. L'exemple du Mystère du Roy Advenir*

**14h45** Taku KUROÏWA (Université Paris IV-Sorbonne), *La didascalie et l'histoire du texte : le cas des sotties imprimées pausa arabicae potiunculae*

**16h00** Ferruccio BERTINI (Università di Genova), *La funzione delle didascalie nelle commedie latine del XII-XIII secolo*

**16h45** Darwin SMITH (CNRS-LAMOP), *Réflexion sur les didascalies des témoins de la Creacion du Monde d'Arnoul Gréban (1458-1501)*.

### **Samedi 23 septembre**

**Matin** *Présidence Gabriella Parussa*

**10h00** Véronique LOCHERT (Université de Mulhouse), *Variations didascaliques dans quatre Sophonisbe*

**10h45** Richard HILLMAN (Université de Tours), *Une didascalie éloquente et disloquante dans L'Histoire tragique de la Pucelle de Dom-Remy, par Fronton Du Duc (1580)*

### **Prandium**

**Après-midi** *Présidence Darwin Smith*

**14h00** André LASCOMBES (Université de Tours), *Quelques cas de rapports transtextuels (texte/didaxcalies) dans le théâtre anglais (fin du Moyen Age -c. 1530)*

**14h45** Corneliu DRAGOMIRESCU (EHESS), *Les didascalies dans les manuscrits enluminés : rythme visuel des mots et rôle didascalique des images*

**15h45** Alessandro VITALE-BROVARONE (Università di Torino), *Rubriche implicite ed esplicite nell' azione scenica nel teatro medievale*.

## **C 21**

### **Médecine, astrologie et magie entre Moyen Âge et Renaissance : autour de Pietro d'Abano. Colloque international de Paris, 29 et 30 septembre 2006, École Pratique des Hautes Etudes (IV<sup>e</sup> section), Sorbonne.**

Organisateurs : Jean-Patrice BOUDET, Franck COLLARD et Nicolas WEILL-PAROT. Rencontre organisée par l'équipe « Savoirs et pouvoirs de l'Antiquité à nos jours » (EA 3272) de l'Université d'Orléans, par l'équipe « Savoirs et pratiques, du Moyen Âge à l'époque moderne » (EA 4116) de l'École Pratique des Hautes Études (IV<sup>e</sup> section) dans le cadre de l'ACI du CNRS « Histoire des savoirs », par le Centre de recherches d'histoire culturelle et sociale de l'Occident (XIII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle) de l'Université Paris X -Nanterre, et par le Laboratoire de Médiévistique Occidentale de Paris (LAMOP, UMR 8589, Université Paris 1-CNRS).

### **Vendredi 29 septembre**

**9h30** Danielle JACQUART (EPHE, IV<sup>e</sup> section), *Introduction*

**10h** Graziella FEDERICI VESCOVINI (Université de Florence), *La défense de l'astrologie comme science théorique, rationnelle et licite dans le Lucidator de Pietro d'Abano*

**11h** Nicolas WEILL-PAROT (Université Paris VIII), *L'occulte et ses propriétés chez Pietro d'Abano*

**11h45** Béatrice DELAURENTI (EHESS), *Le pouvoir des incantations selon Pietro d'Abano : la differentia 156 du Conciliator*

**15h** Giovanna FERRARI (Université de Pavie), *La durata della vita : medicina, astrologia e humidum radicale nel Conciliator*

**15h45** Chiara CRISCIANI (Université de Pavie), *Pietro d'Abano, alchimia e alchimisti*

**16h45** Danielle JACQUART (EPHE, IV<sup>e</sup> section), *La physiognomonie de Pietro d'Abano*

**17h30** Maaike VAN der LUGT (Université Paris VII), *Pietro d'Abano et l'Expositio problematum Aristotelis*

#### **Samedi 30 septembre**

**9h30** Joël CHANDELIER (École Française de Rome), *Pietro d'Abano et les médecins : réception et réputation du Conciliator en Italie au premier XIV<sup>e</sup> siècle*

**10h15** Franck COLLARD (Université Paris X-Nanterre), *Le De venenis de Pietro d'Abano et sa diffusion : d'une traduction française à l'autre (1404-1593)*

**11h15** Jean-Patrice BOUDET (Université d'Orléans), *Magie et illusionnisme à la fin du Moyen Âge : les Annulorum experimenta attribués à Pietro d'Abano*

**12h** Julien VÉRONÈSE (Université d'Orléans), *Pietro d'Abano, magicien à la Renaissance : le cas de l'Elucidarium artis nigromantie*

### **C 22**

#### **Hiérarchie, ordre et mobilité dans l'Occident médiéval (400-1100) Centre d'études médiévales, Auxerre, 27-29 septembre 2006**

Axe IV. Élités dans le haut Moyen Âge occidental.

#### **Mercredi 27 septembre 9h-12h30**

##### **1. Hiérarchie : horizons d'une enquête collective**

R. LE JAN, F. BOUGARD, *Hiérarchie : le concept et son champ d'application dans les sociétés du haut Moyen Âge*

##### **2. Ordres et grades ecclésiastiques dans la définition de l'Ecclesia (coordination : R. LE JAN)**

###### **2.1. Les cadres englobants**

J.-M. PICARD, *Christianisation et hiérarchisation de la société irlandaise des VII<sup>e</sup> et VIII<sup>e</sup> siècles*

R. SAVIGNI, *La communitas christiana dans l'ecclésiologie carolingienne*

D. IOGNA-PRAT, *Penser l'Église et la société après le Pseudo-Denys l'Aréopagite*

**Mercredi 27 septembre 15h-18h**

H.W. GOETZ, *Les ordines dans la théorie médiévale de la société : un système hiérarchique ?*

**2.2. Ordres et grades ecclésiastiques : liturgie, ecclésiologie et histoire sociale (coordination : H.W. GOETZ)**

A. RAUWEL, *La hiérarchie interne à l'ordre sacerdotal : épiscopat et presbytérat des temps patristiques à Pierre Lombard*

Ch. MÉRIAUX, *Les clercs ruraux et la hiérarchisation de la société carolingienne : une première enquête dans la province de Reims*

**Jeudi 28 septembre**

**9h30-12h (coordination : G. Bücher-Thierry)**

S. GASPARRI, *Reclutamento sociale e ruolo politico dei vescovi in Italia, secoli VI-VIII*

S. PATZOLD, *Créer un grade ecclésiastique : métropolitains et archevêques du royaume franc (VIII<sup>e</sup>-IX<sup>e</sup> siècles)*

**2.3. Monachisme et hiérarchie**

O.G. OEXLE, *Mönchtum und Hierarchie im Okzident* (résumé)

H. RÖCKELEIN, *Hiérarchie et ordre dans le monachisme féminin*

**Visite de Saint-Germain d'Auxerre (14h30-16h)**

**3. Hiérarchie et société laïque**

**16h30-19h (coordination : S. Collavini, F. Bougard)**

S. ESDERS, *Fidélité et diversité juridique*

L. FELLER, *Hiérarchies et mobilité sociale dans le monde rural (IX<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècles)*

Th. LIENHARD, *L'empereur et les élites urbaines : Charlemagne face à Salzbourg et à Rome*

**Vendredi 29 septembre**

**9h30-12h30**

V. LORÉ, *Poteri pubblici ed elite rurali nell'Italia meridionale longobarda (Secoli IX-XI)*

Ph. DEPREUX, *Hiérarchie séculière, ordre du palais et principes de gouvernement : théorie et pratique de la vie politique et de l'administration du royaume (pouvoir central, pouvoir local) aux temps carolingiens et ottoniens*

C. MARTIN, *Hiérarchie et service dans le monde wisigothique : la militia des laïcs*

C. LA ROCCA, *Distinguersi per la ricchezza da Venanzio Fortunato a Raterio* (résumé)

**14h30-16h30**

A. GAUTIER, *Discours égalitaire et pratiques hiérarchiques dans les ghildes anglo-saxonnes*

G. BÜCHER-THIERRY, *Conclusions*

**C 23**

**Table ronde, jeudi 5 et vendredi 6 octobre 2006 - Université de Savoie, Chambéry, De part et d'autre des Alpes II. Chancelleries et chanceliers des princes à la fin du Moyen Âge.**

Université de Savoie - Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne Lamop.  
Organisateurs : Guido Castelnuovo, maître de conférences à l'Université de Savoie ; Olivier Matteoni, maître de conférences à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

À la suite de la première table ronde organisée en octobre 2001 à Chambéry, conjointement par l'IES (université de Savoie) et le LAMOP, sur le thème : « Les châtelains des princes en France et en Italie à la fin du Moyen Âge », le but de cette deuxième rencontre est de prolonger la réflexion comparée des structures politiques des principautés françaises et italiennes des XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècle. L'on entend envisager le discours du pouvoir en s'intéressant à l'écriture administrative, à son contenu politique et à ses implications idéologiques. Dans ce contexte, plusieurs axes ont été proposés à la réflexion et à la discussion : la question de l'organisation des chancelleries et de leur place au sein des entités politiques dont elles sont l'émanation ; les profils des individus œuvrant en chancellerie ; le débat autour de l'écriture proprement dite et de la forme diplomatique des actes (langue, évolution, circulation de modèles dans le temps et l'espace) ; la question du rapport entre écriture et mémoires princières et royales en cette fin du Moyen Âge.

**Jeudi 5 octobre 2006 (après-midi)**

**14h15** Accueil par Monsieur le Vice-Président du conseil scientifique de l'Université de Savoie

**14h30** Guido CASTELNUOVO (maître de conférences à l'Université de Savoie et Olivier Mattéoni, maître de conférences à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), *Introduction*



### **Typologie de chancelleries**

**14h45** Bernard ANDENMATTEN (Université de Lausanne), *Chancelleries laïques et chancelleries ecclésiastiques en Suisse romande, XIII<sup>e</sup> - XV<sup>e</sup> siècle*

**15h15** Roberto DELLE DONNE (Université de Naples), *La chancellerie des rois de Naples (XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècle)*

**16h30** Amedeo DE VINCENZIIS (Università della Tuscia), *Documenti, memoria, identità a Firenze nel XIV secolo. Cancellerie angioine e documentazione comunale*

**17h00** Franca LEVEROTTI (Università di Milano), *La cancelleria sforzesca fra struttura e personale*

### **vendredi 6 octobre 2006**

#### **Écriture en chancellerie et pouvoir princier**

**9h00** Gian Maria VARANINI (Università di Verona), *Nella cancelleria di Cangrande della Scala : l' Eloquium super arengis di Ivano di Bonafine de Berinzo (inizi sec. XIV)*

**9h30** Isabella LAZZARINI (Université du Molise), *Pratiques d'écriture et typologies textuelles : lettres et registres de chancellerie à Mantoue aux XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles*

**10h00** Benoît GREVIN (École française de Rome), *L'influence des modèles italiens du XIII<sup>e</sup> siècle sur le style des chancelleries royale et princières françaises au XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècle : questions et pistes de recherches*

**10h30** Olivier MATTEONI (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), *Écriture et pouvoir princier. La chancellerie du duc Louis II de Bourbon (1356-1410)*

**11h30** Michael JONES (Université de Nottingham), *Archives, chancellerie et historiographie dans le duché de Bretagne vers 1400*

**12h00.** Discussion

#### **Portrait de chanceliers et de leur personnel**

**14h15** Bertrand SCHNERB (Université de Lille III), *Jean Canard, chancelier de Philippe le Hardi, duc de Bourgogne (1385-1404)*

**14h45** Guido CASTELNUOVO (Université de Savoie), *Guillaume d'Estrées chancelier des comtes de Savoie (seconde moitié du XIV<sup>e</sup> siècle)*

**15h15** Olivier CANTEAUT (Université de Limoges), *Du notaire au clerc du secret : le personnel de la chancellerie des derniers Capétiens directs face aux rouages du pouvoir*

**16h30** Olivier GUYOTJEANNIN (École nationale des Chartes), *Conclusions*

**Devenir évêque au Moyen Âge « la consécration des prélats. Sources et vocabulaire », Samedi 21 octobre 2006, Sorbonne, salle Perroy**

LAMOP - AXE VI • Journée d'étude n°2.

**9h30** Fabrice DELIVRE, *Présentation de la journée*

**9h45** Jean WERCKMEISTER, *La consécration épiscopale en droit canonique*

**10h30** Fabrice DELIVRE, *La personne du consécrateur : consuetudo et novitas dans les Îles Britanniques (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles)*

Discussion

**11h30** Dominique IOGNA-PRAT, *L'expression de la « dignité » épiscopale dans le rituel de consécration d'église (IX<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles)*

Discussion

**Étude de sources**

**14h30** Monique GOULLET, *Le vocabulaire de la consécration épiscopale dans le Pontifical de la curie romaine au XIII<sup>e</sup> siècle,*

**15h 15** Hélène MILLET, *La consécration des évêques par le pape (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*

**15h45** Christine BARRALIS, *Le pouvoir métropolitain et la consécration des évêques*

**16h00** Hugues LABARTHE. *Deux procès-verbaux de consécration épiscopale en Gascogne au début du XV<sup>e</sup> siècle*

Discussion

**C 25**

**« Langue et histoire », École Doctorale d'Histoire (Paris 1), Paris, 20-21 octobre 2006.**

Pauline Schmitt-Pantel (Paris 1), directrice de l'École Doctorale, *Bienvenue et introduction aux travaux.*

Jean-Philippe Genet (Paris 1, LAMOP), *Langue et histoire, des rapports nouveaux.*

1. Linguistique et histoire : un enrichissement mutuel.

Christiane Marchello-Nizzia (ENS LSH, Lyon), *Savoir lire ce qui est écrit : le rôle des démonstratifs et des possessifs dans le français médiéval.*

Monique Goulet (CNRS, LAMOP), *La contrainte littéraire, le topos et le réel voilé.*

Claude Rilly (CNRS, LLACAN), *Les interprétations historiques de la stèle méroïtique d'Amanirenas à la lumière des récentes découvertes.*

2. Les apports de l'histoire de la langue

Anthony Lodge (Saint-Andrews), *La sociolinguistique historique et l'histoire de la langue française.*

Serge Lusignan (Montréal), *Approche sociolinguistique du français : le français picard comme langue des autorités publiques du nord de la France au Moyen Âge*.

Bruno Rochette (Louvain), Les problèmes du bilinguisme dans l'Antiquité gréco-romaine.

Anaïs Wion (Alexander von Humboldt Fellow, Hambourg), *La langue des chartes éthiopiennes (XV<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles). Modernités et archaïsmes du « ge'ez de cuisine »*.

### **3. METHODOLOGIE**

Serge Heiden (ICAR, CNRS-ENS LSH), *Les nouveaux outils informatiques de la statistique lexicale*.

Pierre Lafon (ICAR, CNRS-ENS LSH), *Rafales, co-occurrences et constellations textuelles : recherches autour des séquences caractéristiques de discours*.

Damon Mayaffre (Nice), *Contrôler l'interprétation : l'historien, le texte et la logométrie*.

### **4. VOCABULAIRE CONCEPTUEL ET LANGUE DE L'HISTORIEN**

Jean-Pierre Chrétien (CNRS), *Faire de l'histoire dans un pays de langue bantoue (le Burundi) : une histoire de champs sémantiques. Les exemples du pouvoir, du travail et des liens sociaux personnels*.

Anita Guerreau-Jalabert (École Nationale des Chartes), *Les dictionnaires et le vocabulaire de la parenté*.

Irène Catach (CNRS, UMR 7597, Histoire des Théories Linguistiques), *L'historien, sa langue et celle des textes sources. L'exemple du vocabulaire de la 'langue' et du 'signe' au Moyen Âge*.

Jean-Marie Bertrand (Paris 1), *Conclusion générale*.

## **C 26**

### **Table ronde Centre d'études médiévales, Auxerre, 27 et 28 octobre 2006, Les conversions de cens.**

Rencontre organisée dans le cadre de l'axe de recherche dirigé par Laurent Feller (Économies et Sociétés médiévales/ La circulation des richesses).

#### **Vendredi 27 octobre**

**9h00** Laurent FELLER (Université Paris 1), *Introduction*

**10h00** Julien DEMADE (CNRS/LAMOP), *Les versements des tenanciers d'un village franconien du XV<sup>e</sup> siècle, ou la conversion systématique de la norme seigneuriale*

**11h00** Chris DYER (Université de Leicester), *Conversion of rents in kind and in labour into cash in England, 10th-13th centuries*

**12h00** Philipp SCHOFIELD (Université de Aberystwyth), *Conversions de redevances en East Anglia*

**14h30** Catherine LETOUZEY (Université Paris 1), *Conversions de cens dans les domaines de la Sainte-Trinité de Caen en Angleterre et en Normandie*

**15h30** Isabelle THEILLER (Université Paris VII) : Titre à préciser

**16h30** Daniel PICHOT (Université de Rennes), *Cens de l'Ouest, cens en argent (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles)*.

### **Samedi 28 octobre**

**9h00** Nicolas CARRIER (Université de Lyon III), *Les rachats de redevances en nature en Savoie du Nord à la fin du Moyen Âge*.

**10h00** Clément LENOBLE (Lyon 2/EHESS), *Comment l'argent se changeait-il en vin ? Un accord entre les Sade et les frères Mineurs d'Avignon à la fin du XIV<sup>e</sup> siècle*.

**11h00** Luigi PROVERO (Université de Turin), *Le trasformazioni del prelievo nel confronto tra signori e comunità (Piemonte meridionale, XII-XIII secolo)*.

**12h00** Sandro CAROCCI (Université de Rome 2), *Les conversions de cens en Italie méridionale (XII-XIII siècle)*.

**14h30** Carlos LALIENA (Université de Saragosse), *Les conversions de cens en Aragon et en Navarre (1180-1230)*.

**15h30** Pere BENITO (Lamop/Univ. Paris 1), « Ad censum reducere ». *Polysémie des transformations du prélèvement coutumier dans la seigneurie foncière catalane (XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles)*.

**16h30** Roland VIADER (CNRS/Framespa), *Affranchissements et conversions du prélèvement dans le sud-ouest de la France*

**17h30** Table ronde conclusive.

## **C 27**

### **II<sup>e</sup> Atelier Informatique et Histoire : L'historien, le texte et l'ordinateur (ATHIS).**

(École Normale LSH de Lyon, 27-28 novembre 2006)

Le second atelier était consacré aux développements des méthodes d'analyse du texte rendues possibles par l'informatique et, par voie de conséquence, aux exigences nouvelles que l'historien se doit désormais d'avoir en matière de présentation, de traitement, et d'interprétation du texte. C'est au début des années soixante – il y a donc plus de quarante ans – que les historiens ont commencé à

s'intéresser à ces problèmes, en même temps qu'aux possibilités offertes par la statistique lexicale, dans le cadre des travaux réalisés à l'École Normale Supérieure de Saint-Cloud, dans le sillage de Robert-Léon Wagner et de Maurice Tournier. De son côté, Antoine Prost a été l'un des premiers historiens à réaliser le potentiel de ces méthodes. En Italie, c'est surtout au CNUCE à Pise que ces méthodes se sont développées grâce à Antonio Zampolli qui dès 1960 travaillait à Gallarate avec le Père Busa sur l'indexation de l'œuvre de Saint Thomas d'Aquin. Zampolli a ensuite joué un rôle déterminant dans la naissance du traitement automatique du langage, et dans celle du concept de ressources linguistiques. En France, des travaux importants ont ensuite été réalisés, notamment dans le domaine de l'histoire de la Révolution Française (J. Guilhaumou) et dans celui de l'histoire des mouvements syndicaux. Mais il semble que l'évolution méthodologique chez les historiens est ensuite allée dans une autre direction : alors que les politologues et les sociologues ont décidément adopté ces méthodes, les historiens, dont certains ont d'ailleurs préféré rejoindre des équipes de linguistes, n'ont guère progressé, si bien qu'ils ne sont plus totalement en phase aujourd'hui avec « l'état de l'art ». Les méthodes de lexicologie et de statistique lexicale sont en effet aujourd'hui intégrées pour nombre d'entre elles dans ce que l'on pourrait appeler la linguistique de corpus : mais il ne faudrait pas que certaines exigences apparues au fur et à mesure des nouvelles possibilités offertes par les machines, telles que le tagging, ou la lemmatisation, détournent les historiens de ces méthodes, alors même qu'il est maintenant infiniment plus facile de constituer des corpus riches et variés que ce n'était le cas quand l'informatique balbutiait.

Parallèlement, des recherches se sont développées dans un secteur que l'on pourrait qualifier de philologie numérique. Il ne s'agit pas tant des problèmes d'édition (qui ont fait l'objet de notre première rencontre à l'École Française de Rome) que de méthodes qui permettent de mieux comprendre et de mieux étudier les textes. Il en va ainsi de ces méthodes qui permettent de reconnaître les différentes parties du discours, pour les étudier et les comparer plus facilement. De même, le brouillon, la variante, le remords et la rature peuvent être pris en compte. La linguistique de corpus rejoint d'autre part des traitements spécifiques pour permettre une étude sémantique des textes en prenant en compte l'ensemble du vocabulaire. De multiples possibilités sont ainsi apparues, qui sont loin d'être toutes utilisées par les historiens, dont on attendrait plutôt qu'ils manifestent leurs besoins face aux textes.

**Lundi 27 novembre, 9 h.**

1- Yves WINQUIN (ENS-LSH), *Bienvenue de la Direction de l'ENS.*

2- Jean-Philippe GENET (Pars I-LAMOP), *Introduction.*

**La linguistique de corpus :**

***Problèmes généraux :***

3- Christiane MARCHELLO-NIZIA (Paris III, ENS-LSH), *L'apport de la linguistique de corpus aux analyses historiques : corpus, outils, problématiques.*

4- Philippe CIBOIS (St-Quentin-en-Yvelines), *Analyse de données textuelles et analyse de contenu : une perspective de sociologue.*

5- Adeline NAZARENKO (Paris XIII), *La fouille de textes est-elle utilisable pour l'historien ?*

**Exemples de corpus :**

6- Jean-Claude ZANCARINI (ENS-LSH), *De l'hyperprince à l'hypermachiavel.*

7- Aude MAIREY (CNRS-CESCM, Poitiers), *La construction d'un corpus (les prologues anglais et le vocabulaire de la connaissance).*

8- Paolo MASTANDREA (Venise), *Les archives de 'PoetriaNova' et 'PoetidItalia' comme outils pour une recherche historique.*

9- Isabelle DRAELANTS (CNRS-ARTEM, Nancy II), *Le corpus annoté sur les encyclopédies médiévales de l'Atelier Vincent de Beauvais.*

**Table ronde : Les problèmes de la lemmatisation :**

modérateur, Monique GOULLET (CNRS-LAMOP), avec la participation de Joseph DENOOZ (Liège), Sylvie MELLET (Nice), Caroline PHILIPPART DE FOY (Liège/Nice)

**Mardi 28 novembre**

**II L'informatique et les métamorphoses du texte**

10- Jean-Louis LEBRAVE (CNRS-ENS), *L'informatique, les brouillons et les variantes.*

11- Raul MORDENTI (Roma Tor Vergata), *Problemi di filologia digitale a partire dallo Zibaldone Laurenziano di Boccaccio.*

**Table ronde : « Nouveaux outils et nouvelles perspectives pour l'utilisation des corpus par les historiens : les travaux de l'UMR 5648, CIHAM »**

modérateur, Jacques CHIFFOLEAU (EHESS-Lyon II), avec la participation de Nicole BERIOU (IUF-Lyon II), Jacques BERLIOZ (CNRS-Lyon II), Marjorie BURGHART (CNRS-Lyon II), Christian GUILLERE (Chambéry), Janine MATHIEU (CNRS-A.D. Vaucluse), Gauthier POUPEAU (ENC)

**III L'apport des traitements lexicographiques et lexicométriques**

12- Antonio DE PRISCO et Stefano MINOZZI (Vérone), *Metodi computazionali per l'indagine lessicale su testi latini medievali. Un' applicazione al Codex Diplomaticus Cavensis.*

13- Pierre LAFON (Lyon), *Statistiques et lexicométrie : position des problèmes.*

14- Damon MAYAFFRE (Nice), *L'apport de la lexicométrie à la compréhension historique des textes politiques.*

**Table ronde : Les logiciels de traitement informatique du texte**

modérateur, Alain Dallo (LAMOP), avec la participation de Serge Heiden (ENS-LSH, Lyon), Pierre Lafon (CNRS-ENS-LSH, Lyon), André Salem (Paris III).

15- Gianmaria VARANINI, *Conclusion des travaux du colloque.*

**C 28**

**Salaire et salariat au Moyen Age. Table ronde 2 « Salarium, stipendium, dieta... Approche terminologique de la rémunération du travail ». Vendredi 8 et samedi 9 décembre 2006. Ecole Normale Supérieure - Salle d'Histoire 45, rue d'Ulm - 75005 Paris.**

**Vendredi 8 Décembre**

**9h30 - 9h45** P. BECK (Univ. Paris 1), *Introduction au thème*

**9h45 - 10h30** L. FELLER (Univ. Paris 1), *Les mots de la rémunération du travail dans les capitulaires et les polyptiques*

**11h - 12h45 Le cas toscan**

Giuliano PINTO (Univ. Florence), *Le vocabulaire de la rémunération du travail dans la Toscane du XIII-XV<sup>e</sup> s. : le bâtiment, l'agriculture, les services*

Franco FRANCESCHI (Univ. Sienne), *Le vocabulaire de la rémunération du travail dans la Toscane du XIV-XV<sup>e</sup> s. : le textile*

**14h30 - 16h30 Le cas provençal**

Francine MICHAUD (Univ. Calgary), *L'évolution de la terminologie du salaire à Marseille d'après les contrats d'apprentissage et d'embauche – 1248-1400*

Philippe BERNARDI (Cnrs-Aix-en-Provence), « Pro labore et salario » : équivalences et nuances en usage chez les notaires provençaux entre mi XIV<sup>e</sup> et mi XVI<sup>e</sup>s.

**17h - 19h Table ronde : présent et futur de l'enquête**

**Samedi 9 Décembre**

**9h - 9h45** Patrice BECK, Fabienne COUVEL, Matthieu LEGUIL (Univ. Paris1), *Le vocabulaire de la rémunération du travail en Bourgogne au XIV-XV<sup>e</sup> s. : regards croisés entre comptables et notaires*

**9h45 - 10h30** Etienne ANHEIM (Univ. Versailles/Saint-Quentin), « Salarium » ou « pretium » ? *Remarques sur la rémunération des artistes au XII-XV<sup>e</sup> s.*

**11h - 12h30 De part et d'autre des Pyrénées**

Pere BENITO (Lamop), *Sur le sens du mot « conductum » dans les plus anciens contrats catalans de métayage (XI-XIII<sup>e</sup> s.) : un éclairage sur le problème du salariat agricole médiéval*

Monique BOURIN (Univ. Paris1), *Approche terminologique du salaire dans les sources languedociennes du XIV<sup>e</sup> siècle*

**14h - 15 h** Neithard BULST (Univ. Bielefeld), *Le vocabulaire de la rémunération du travail en Allemagne*

**15h -16 h** Arnaldo MELO (Braga), *Les mots et le contexte du salaire dans les sources normatives portugaises*

**16h30 - 17h30** *Conclusions.*

**C 29**

**Cinquième journée d'étude sur l'Espace public, mardi 5 décembre 2006 « la cour et le dialogue politique ».**

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, salle Perroy, 17 rue de la Sorbonne, 75005 Paris.

**À partir de 14 heures**

Patrick BOUCHERON et Nicolas OFFENSTADT, *La cour comme espace public ? Une introduction*

François FORONDA, *La cour en Castille (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) : un improbable espace public ?*

Christelle BALOUZAT-LOUBET, *La cour de Mahaut d'Artois (1302-1329) : un espace public ?*

Klaus OSCEMA, *Espaces publics autour d'une société de cour : l'exemple de la Bourgogne des ducs Valois*

Vincent CHALLET, *Un espace public sans spatialité. Le dialogue politique entre le roi et ses sujets languedociens*

**Tour de table : bilans et perspectives.**



2007

**C 30**

**Les réécritures hagiographiques dans l'Occident médiéval.**

**Atelier III : L'hagiographie mérovingienne à travers ses réécritures.**

Les jeudi 1<sup>er</sup> et vendredi 2 février 2007, à l'Institut historique allemand de Paris  
Organisé par Martin Heinzelmann, Institut historique allemand, Monique Goullet et Christiane Veyrard-Cosme, Laboratoire de médiévistique occidentale de Paris, CNRS-Université Paris 1-Villejuif.

**Jeudi 1<sup>er</sup> février (Présidences : Pascale Bourgain et Klaus Herbers)**

**10h00** Martin HEINZELMANN, *Panorama de l'hagiographie mérovingienne.*

**11h00** Max DIESENBERGER, *Collections of Merovingian saints's lives in carolingian manuscript : the case of Vienna, ÖNB 420 (ca. 800).*

**13h30** Michel BANNIARD, *Les textes mérovingiens hagiographiques et la romana lingua rustica.*

**14h30** François DOLBEAU, *Réécriture des préfaces, prologues et postfaces.*

**16h00** Birgit AUERNHEIMER, *Syntaktische Untersuchungen zu zwei Fassungen der Vita Aviti und zur Vita Leobini (Vorstellung des Modells und exemplarische Analysen).*

**17h00** Charles MERIAUX, *Une Vie mérovingienne et ses lectures aux IX<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècles : le dossier de Géry de Cambrai.*

**Vendredi 2 février (Présidences : Robert Godding et Anne-Marie Helvétius)**

**9h00** Stéphane GIOANNI, *La Vie de saint Virgile d'Arles.*

**10h** Christiane VEYRARD-COSME, *La réécriture de la Vie de saint Maximin de Trèves par Loup de Ferrières et son hypotexte mérovingien.*

**11h** Julia SMITH, *Hucbald de Saint-Amand et la re-écriture carolingienne des 'passiones' des martyres.*

**13h30** Marc VAN UYTFANGHE, *Wandalbert de Prüm et son remaniement de la Vie de saint Goar (839).*

**14h30** Francesco STELLA, *Le riscrittura ritmiche di età carolingia.*

**16h00** Table ronde conclusive, animée par Monique GOULLET : *Peut-on reconnaître un texte mérovingien ? Propositions pour une expertise.*

**C 31**

**III<sup>e</sup> Atelier Informatique et Histoire : L'informatique et les périodes historiques. Écritures, sources, bases de données : confrontation des spécificités (ATHIS)**

(Université de Florence et Institut Universitaire Européen de Florence, 26-28 avril 2007).

Le troisième atelier a été consacré aux problèmes particuliers que posent aux historiens les spécificités de chacune des périodes de l'histoire. Il est un fait qui frappe tous ceux qui ne sont pas des historiens professionnels : quand deux historiens font connaissance, leur première question est « Quelle est votre période ? ». Ce n'est pas anecdotique : la division en quatre périodes (qui n'ont d'ailleurs pas toujours exactement les mêmes limites chronologiques) paraît être une constante de l'organisation académique des études historiques : histoire ancienne, elle-même déclinée en trois grands blocs (Orient, Grèce, Rome), histoire médiévale, elle aussi subdivisée en trois blocs (Occident, Byzance, Islam) eux-mêmes traversées par des frontières chronologiques délimitant un haut Moyen Âge, un Moyen Âge central et un « bas » Moyen Âge (une désignation qui n'est plus politiquement correcte ; au reste « haut », « high » et « hoch » ne recouvrent pas les mêmes coupures, si bien que personne ne s'y retrouve vraiment !), une époque moderne et une époque contemporaine, généralement découpées par siècle en même temps que par zones géographiques (Afrique, Amérique, Extrême-Orient etc.) ... Autant de familles qui se côtoient, certes, mais s'ignorent souvent.

Il est vrai que les sources sur lesquelles travaillent les historiens diffèrent profondément d'une culture à l'autre, même si, là encore, les grandes flexions de l'histoire de la documentation ne correspondent pas forcément aux limites académiques que nous venons d'évoquer. L'historien de l'Antiquité, quand bien même il ne serait pas archéologue, prêterait la plus grande attention aux recherches archéologiques, et s'adonnerait aux joies de l'épigraphie ou de la papyrologie ... Médiévistes et antiquisants se retrouveront sur le terrain de la numismatique, mais seuls les premiers pratiqueront assidûment la sigillographie, la diplomatique et la paléographie. Toutes ces savantes disciplines s'estompent peu à peu lorsque la documentation se fait plus abondante : les premiers registres du Vatican et les *Pipe Rolls* anglais ouvrent l'ère de la documentation sérielle, que les notaires italiens et ibériques pour ce qui est de l'écrit privé, les communes italiennes et les grandes monarchies d'Occident pour l'écrit public vont progressivement généraliser. Le *Catasto* florentin ouvre alors en 1427 l'ère des grandes enquêtes d'État, origine directe de la « statistique » (dans le premier sens du terme) telle qu'on la voit se développer en Angleterre, chez les caméralistes allemands et en France, surtout avec les physocrates. Les archives royales et communales étaient parfois accessibles comme celles de la Tour de Londres, déjà visitées au XIII<sup>e</sup> siècle et pour lesquelles des catalogues existent dès le XVI<sup>e</sup> siècle, mais c'est le

XIX<sup>e</sup> siècle qui généralise ensuite les dépôts classés d'archives publiques, souvent enrichis des dépouilles de l'Église, tandis que l'impression industrielle permet la multiplication exponentielle de la production des livres et surtout des journaux et des publications périodiques. Après avoir souffert de la rareté, l'historien croule sous l'abondance : à chacun de ces états, il doit adapter ses stratégies.

Ces conditions documentaires suffisent largement à expliquer – sinon à justifier – l'existence de familles d'historiens éloignées par leurs compétences, leurs problématiques ou leurs stratégies. La spécialisation parfois extrême des institutions académiques (chaires, sociétés savantes, distinctions etc.) justifie chacun dans sa spécialisation et beaucoup dans leur enfermement. Or, des contre-courants existent : l'archéologie étend désormais son empire jusqu'à la période presque contemporaine, grâce à l'archéologie industrielle. Par l'attention grandissante accordée aux sources de l'histoire culturelle (littérature, musique, « beaux-arts » etc.), par le caractère global des questionnements théoriques et empiriques suggérés par les sciences sociales (anthropologie, linguistique, sociologie), des historiens appartenant à des groupes jusque là étrangers les uns aux autres se retrouvent sur les mêmes terrains.

L'informatique est à cet égard un remarquable terrain d'observation. La prodigieuse richesse et la diversité des outils informatiques vont-ils, en s'adaptant aux besoins spécifiques et aux habitudes des uns et des autres, contribuer à l'éparpillement et à la fragmentation du champ de la recherche historique ? Ou vont-ils conduire à les historiens à se rapprocher en étendant leurs investigations, en élargissant leurs curiosités, et surtout en se retrouvant autour des outils de travail et des méthodes qui vont leur permettre d'innover et d'explorer des voies nouvelles ? C'est en effet tout l'enjeu de l'utilisation de l'informatique par les historiens, et c'est au fond de la question de l'apport original de l'informatique à la recherche historique la condition par le biais de son éventuel rôle structurant au sein de la communauté historique qu'il s'agira ici.

#### **Jeudi 26 avril (à l'Université de Florence)**

- 1- Andrea ZORZI, (Florence), *Allocution de bienvenue*.
- 2- Jean-Philippe GENET, *Introduction*.

#### **Écritures de l'histoire**

##### ***Le poids des périodes***

- 3- Alessandro CRISTOFORI (Bologna), *Le trasformazione delle scritture storiche nelle discipline antichistiche*.
- 4- Pietro CORRAO (Palerme), *Le trasformazione delle scritture storiche nelle discipline medievistiche*.
- 5- Rolando MINUTI (Florence), *Le trasformazione delle scritture storiche nelle discipline modernistiche*.

5- Philippe RYGIEL (Paris 1), *L'histoire contemporaine*.

**Le poids des médias**

6- Gino RONCAGLIA (U. della Tuscia), *Nuovi medi e scrittura argumentativa : come cambia la forma-saggio*.

7- Paul BERTRAND (IRHT), *Le blog comme écriture de l'histoire*.

8- Giulio ROMERO (Paris 1), *Des sites internet : entre érudition, vulgarisation et commercialisation*.

9- Elena SODINI (Verona), *La storia contemporanea scritta nella wikipedia francese ed italiana*.

**Vendredi 27 avril à l'Institut d'Études Européennes à Fiesole**

**Les sources**

10- Enrica SALVATORI (Pisa), *L'edizione di un fonte normativa su wiki : considerazioni sul lavoro collaborativo*.

11- Éric VALLET (Paris 1), *Les sources arabes en ligne : de la patrimonialisation à l'histoire*.

12- Michal SZULIC et Gerben ZAAGMA (European University Institute), *Using primary sources for Jewish history on the internet*.

13- Manfred THALLE (Köln), *L'accès aux manuscrits par l'image*.

14- Prisca GIORDANI (European University Institute), *Les stratégies digitales des archives historiques des communautés européennes, entre projet et expériences politiques*.

15- Federico VALACCHI (Macerata), *Sistemi archivistici on line*.

16- Marcello VERGA (Florence), *I portali per la storia delle città*.

17- Luigi TOMASSINI (Bologna), *Le banche dati di fotografia storica*.

18- Serge NOIRET, *Immagine di brutalità in rete : lo storico e le fonti di internet*.

19- Guido ABBATISTA (Trieste), *La Electronic Library of Historiography*.

20- Martin VAN GELDEREN, *EEBO and Grotius: studying the reception and development of grotian thought with Early English Books Online*.

**Samedi 28 avril à l'Université de Florence**

**Les bases de données**

21- Hélène MILLET (CNRS), *Les bases de données de « l'opération Charles VI » et des Fasti Ecclesiae Gallicanae*

22- Sophie LALANNE (Paris 1), *Phéacie : l'utilisation d'un site internet comme instrument de travail*.

23- Giuseppe DELLA TORRE (Venezia), *Le banche di dati per la storia di Venezia dalle origini al XIX secolo*.

24- Claude PENNETIER (CNRS), *Le « Maïtron » et l'histoire du syndicalisme français*.

25- Filippo CHIOCCHETTI (Vercelli), *Basi di dati e strumenti di interrogazione : I motori di ricerca nell'ambito storico-artistico*.

26- Stéphane LAMASSE et Julien ALERINI, *Les perspectives ouvertes par la mise en ligne des bases de données historiques*.

27- Andrea ZORZI (Florence), *Conclusion*.

### **C 32**

#### **Le formatage de la parole dans sa transmission orale et écrite**

##### **Journées d'étude de Villejuif (15 et 16 mars 2007).**

LAMOP – UMR 8589 Llacan – Langage, Langues et Cultures d'Afrique Noire – UMR 8135 Villejuif, CNRS, 7 rue Guy Môquet Bâtiment D, Salle de conférence.

##### **Jeudi 15 mars**

**9h30** Monique GOULLET, Martine VANHOVE, Darwin SMITH, *Présentation des journées*

**10h00** Richard TRACHSLER, *Les romanistes face au phénomène de l'oralité*

**11h00** Véronique CORINUS, *La notion de variabilité en littérature orale africaine*

##### **Après-midi Présidence Claude Gauvard**

**14h00** Didier LETT, *Des témoignages oraux à l'écriture d'un procès de canonisation : standardisation des récits et construction de la sainteté au XIV<sup>e</sup> siècle*

**15h00** Paulette ROULON-DOKO, *Transcription, traduction et publication des contes africains*

**16h00** Michel PARISSÉ, *Les traces d'oralité dans les chartes médiévales*

##### **Vendredi 16 mars**

##### **Matin– Présidence Pascal Boyeldieu**

**9h30** Marcel DIKI-KIDIRI, *Transcription et orthographe des tons en sängö. Normalisations orthographiques et préférences culturelles et/ou pragmatiques*

**10h30** Gabriella PARUSSA, *Les normes graphiques du manuscrit à l'imprimé : le cas de Claude Mermet (1583)*

**11h30** Claude RILLY, *Emprunts égyptiens en méroïtique (Soudan antique) : questions de graphie et de phonétique*

##### **Après-midi – Présidence Jean-Philippe Genet**

**14h00** Ghislain BRUNEL, *Traces d'oralité dans l'écrit public aux XII<sup>e</sup> et*

*XII<sup>e</sup> siècles (France du Nord)*

**15h00** Martine VANHOVE et Pascal BOYELDIEU, *Enregistrement et segmentation des énoncés oraux : l'exemple de deux langues africaines non apparentées, le bedja et le yulu*

**16h00** Darwin SMITH et Marie BOUHAÏK-GIRONÈS, *Le théâtre au Moyen Age : L'enregistrement et la segmentation du texte*

**C 33**

**Marc Bloch, un historien et ses livres. Journée d'étude du 4 avril 2007, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne- Salle 1.**

En 1963, l'Université Paris faisait l'acquisition, auprès de Jean-Paul Bloch, de sa part de la bibliothèque de Marc Bloch, son père. Les livres furent attribués, à la demande d'Edouard Perroy, à la Bibliothèque Halphen alors en cours de constitution. En 2005, le Lamop s'est intéressé à ce fonds. Les bibliothécaires ont identifié, localisé et examiné environ 750 titres, ouvrages et tirés à part et ont constitué un inventaire séparé. La journée du 4 avril a marqué l'achèvement de cette opération et s'est présentée comme une réflexion sur les lectures de Marc Bloch ainsi que, plus généralement, sur son rapport aux bibliothèques, véritable laboratoire du chercheur selon lui.

**Matinée présidée par Pierre Riché, Université Paris X**

**9h00** Jean-Philippe GENET (Université Paris 1), *Introduction*

**9h30** Peter SCHÖTTLER (CNRS/IHTP), *Marc Bloch et son minimum de philosophie*

**10h15** François-Olivier TOUATI (Université de Tours), *Lectures normaliennes de Bloch*

**11h00** Francesco MORES (Scuola Normale Superiore de Pisa), *Lectures italiennes de Marc Bloch*

**11h 45** Etienne BLOCH, *Le destin de la bibliothèque de Marc Bloch*

**Après-midi présidé par Dominique Barthélemy, Université Paris IV**

**14h00** Dominique BERNARDON (Lamop) et Laurent FELLER (Université Paris 1), *Les livres de Marc Bloch présents à la Bibliothèque Halphen*

**14h45** Samuel LETURCQ (Université de Tours), *Marc Bloch et le paysage, ou le paysage comme livre*

**15h30** Florence WEBER (Ecole Normale Supérieure), *Marc Bloch et la sociologie*

**16h15** *Conclusions*

**C 34**

**Histoire de sceaux. lundi 14 mai 2007**  
**LAMOP, 7 rue Guy Môcquet, Villejuif.**

**9h45** Jean-Luc CHASSEL, *Sigillographie et héraldique*

**10h45** Marc GIL, *Le sceau, œuvre d'art*

**11h45** Agnès PREVOST, *Problèmes posés par la conservation des sceaux.*

**14h00** Arnaud BAUDIN, *Les sceaux des officiers des comtes de Champagne*

**15h00** Caroline SIMONET, *Les sceaux de petite taille en Laonnois et Soissonnais*

**16h15** Isabelle GUERREAU, *Les 8 sceaux d'Otton de Wohldenber*

**C 35**

**II. Les grands chantiers de la rénovation urbaine : table ronde II, Rome, juin 2007 :** Les expériences italiennes dans leur contexte européen (XVe-XVIe siècle) (Ecole française de Rome, Institut Universitaire de France et Accademia Polacca delle Scienze)

Patrick Boucheron et Marco Folin, *Introduction.*

Arturo Calzona (Università di Parma), «*Illis civium nostrorum petitionibus libenter annuimus quas ipsorum comodo urbis non minore decore ac ornamento futuras esse videremus*»: *Ludovico II Gonzaga e le strategie urbane a Mantova al tempo dell'Alberti.*

Flaminia Bardati (J. Paul Getty Postdoctoral Fellow), *Programmi di rinnovamento urbano nella Parigi del Cinquecento.*

Claudia Conforti (Università di Roma, Tor Vergata), *I grandi cantieri urbani a Roma e a Firenze nel Cinquecento.*

Bianca De Divitiis (Istituto Universitario di Architettura, Venezia), *Il rinnovamento della Regio Nilensis a Napoli nella seconda metà del Quattrocento: società e spazi urbani.*

G. Guidarelli (Istituto Universitario di Architettura, Venezia), *Le Scuole Grandi e il rinnovamento urbano a Venezia tra XV e XVI secolo: il caso della Scuola Grande di San Rocco (1489-1549).*

Table ronde animée par Jean-François Chauvard (École française de Rome) et Brigitte Marin (Université d'Aix-Marseille).

**C 36**

**Faux et critique de faux (IX<sup>e</sup> - XII<sup>e</sup> siècle).**

**Journée d'étude du 15 juin 2007 organisée par Laurent Morelle.**

Laboratoire de médiévistique occidentale de Paris (UMR 8589)

7, rue Guy Môcquet, Bâtiment D, 94801 Villejuif Cedex.

Fidèle à l'esprit d'atelier qui caractérise les rencontres du LAMOP, cette journée

d'étude consacrée à un thème fondateur de la diplomatique entend proposer des comptes rendus d'expériences menées sur des documents du IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle ou du moins assignés à cette époque : pièces isolées ou en séries, faux patents ou actes douteux, originaux prétendus ou copies sans aveu. C'est donc la *démarche d'expertise* qui est à l'honneur, celle suivie par les médiévistes d'aujourd'hui, mieux outillés et peut-être plus circonspects que leurs devanciers ; mais on n'oublie pas que l'époque considérée a pratiqué elle aussi une forme de « critique d'authenticité », dont les enjeux méritent d'être appréciés. Au-delà du diagnostic, il s'agit bien sûr de cerner le *travail du faussaire*, son savoir-faire et sa technique, le projet qu'il sert et ses sources d'inspiration : ce faisant, on constate que faux et faussaires en disent long sur l'écrit documentaire de leur temps, son statut et les attentes qu'il suscite.

Les interventions ont pris appui sur des dossiers de textes distribués à l'avance aux participants.

**Présidence : Benoît-Michel TOCK, Université de Strasbourg II**

**9h30** Chantal SENSÉBY (Université d'Orléans), *Litige et expertise documentaire. Un précepte carolingien suspecté de fausseté à l'épreuve de la critique diplomatique médiévale (XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> s.)*

**10h30** Frédéric GROSS (Université Paris IV), *Peut-on inférer la fausseté d'un acte de certaines particularités rédactionnelles ? Le contre-exemple de la chartre de fondation de Beaulieu-en-Limousin (avant 859)*

**11h45** Georges DECLERCQ (Vrije Universiteit, Bruxelles), *Les faux privilèges du pape Martin I<sup>er</sup> pour les abbayes Saint-Pierre de Gand et Saint-Amand.*

**Présidence : Rolf GROSSE, Institut historique allemand de Paris**

**14h** Mark MERSIOWSKY (Monumenta Germaniae Historica), *Munich, Les faussaires et leurs modèles graphiques. À propos des originaux prétendus intitulés au nom de Louis le Pieux.*

**15h** Hubert FLAMMARION (Université de Metz), *Les actes faux des évêques de Langres pour l'abbaye de Molesme autour de 1100*

**16h15** Pierre GANIVET (Université de Clermont-Ferrand), *La notice clunisienne du concile d'Anse (994): acte curieux, acte douteux*

**17h** Laurent MORELLE (Ecole pratique des hautes études-LAMOP), *Conclusion*

**C 37**

**Salaire et salariat au Moyen âge. Table ronde 3. Les modes de rémunération du travail : formes de l'embauche et composition du paiement. Vendredi 8 et samedi 9 juin 2007** Musée archéologique 5, rue Docteur Maret - 21000 DIJON LAMOP (CNRS-Université Paris 1) et LAMM (CNRS-Université de Provence).



**Vendredi 8 Juin**

**11h-11h30** Philippe BERNARDI, *Introduction au thème*

**11h30-13h En ville et à la campagne**

Neithard BULST, *Les modes de rémunération du travail dans les villes allemandes*

Laurent FELLER, *Gratifications, récompenses et salaires dans le cadre de l'économie seigneuriale- 9<sup>e</sup>-12<sup>e</sup> siècles*

**14h30 - 16h En France du Nord**

François RIVIERE, *Quelle réglementation professionnelle pour quelle forme de salariat ? Réflexions sur les sources normandes de la fin du Moyen Âge -Les salaires des ouvriers du chantier des pressoirs de Chenôve en 1401-1404*

**16h30 - 17h30 Table ronde : présent et futur de l'enquête**

**17h30 - 18h30 Visite du Musée Archéologique** (Christian VERNOU)

**Samedi 9 juin**

**sous la présidence de Patrice Beck**

**9h - 10h30 : En Provence**

Robert BRAID, *Les formes de la rémunération à Marseille au XIV<sup>e</sup> siècle*

Philippe BERNARDI, *Quelques éléments sur le choix de la forme de l'embauche dans la Provence des XIV et XV<sup>e</sup> siècles*

**11h - 12h30 En péninsule ibérique :**

Pere BENITO I MONCLUS, *Milieu économique, formes d'embauche et modes de rémunération du travail salarié en Catalogne aux XIV et XV<sup>e</sup> siècles*

Arnaldo SOUSA MELO, *Modalités et composition de la rémunération : quelques exemples portugais du XV<sup>e</sup> siècle*

**14h - 15h30 En Italie**

1Matthieu SCHERMAN, *La variété des rémunérations à Trévise au XV<sup>e</sup> siècle d'après la documentation fiscale*

2Giuliano PINTO, *La rémunération en nature du salariat en Italie du XII<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle*

**15h30 - 16h30** Alessandro STELLA, *Conclusions*

**C 38**

**Colloque de la Société internationale pour l'étude du Théâtre Médiéval, à Lille les 2 et 7 juillet 2007.**

Groupe d'étude sur le théâtre médiéval/CNRS est coorganisateur avec Lille 3.

Le 12ème Congrès de la Société internationale pour l'étude du théâtre médiéval (SITM), a été organisé à Lille, du 2 au 7 juillet 2007, par le Groupe d'Étude sur le Théâtre Médiéval (GETM) du LAMOP, dirigé par Darwin Smith, qui comprenait un Comité d'Organisation de huit membres du groupe appartenant à différentes universités, et un comité scientifique international.

### **Session I : Renaissance du théâtre médiéval**

Gordon KIPLING (Université de Californie- Los Angeles), [Gustave Cohen and the Modern Construction of the Medieval Meneur de Jeu](#).

Helen SOLTERER (Duke University), [Jouer pour la vie: Moussa Abadi, le théâtre médiéval et le planquage des enfants juifs, Nice, France 1943-44](#).

Véronique DOMINGUEZ (GETM, Université de Nantes), [Gustave Cohen et « ses » Théophiliens](#).

Laurent BROCHE (Université de Toulouse), [Détours médiévaux dans le théâtre français de la Seconde Guerre Mondiale : étude de quelques cas](#).

Tatiana VICTOROFF (Université de Strasbourg), [Deux réécritures du mystère au XX s. « L'Action diabolique », néomystère d'Alexis Remizov et le « Mystère de Saint Bernard de Menton » de Henri Ghéon](#).

### **Session II : Danse et musique**

Andrzej WOLANSKI (Académie polonaise des Sciences), [The Liturgical Drama in the Middle Ages as the Music-Drama](#).

Martin BAZIL (Université de Prague), [Le mot chanté et le mot parlé dans le théâtre médiéval de l'Europe Centrale](#).

Cora DIETL (Université de Giessen), [Dance Scenes in German Religious Plays](#).

Katja GVOZDEVA (Université de Berlin), [Rondes et rangs de la morisque dans le « Chastel de joyeuse destinee »](#).

### **Session III : Manuscrits et archives**

Alexandra JOHNSTON (Université de Toronto), [Can the Experience in Britain Help? REED's Sources](#).

David MILLS (Université de Liverpool), [Making a Date with Chester Antiquarians](#).

Matthieu BONICEL (GETM, Bibliothèque nationale de France), [Pour l'étude archivistique du théâtre médiéval : comment exploiter les documents ? L'exemple provençal](#).

Marie BOUHAÏK-GIRONES (GETM, Université d'Amsterdam), [Emile Picot et son fichier. Essai d'inventaire du « Répertoire de l'ancien théâtre »](#).

### **Session IV : Théâtre du Nord**

Alan KNIGHT (Penn State University), [The Arrest of Pierre aux Truys : Theatre History in the Archives of Lille](#).

Elsa STRIETMAN (University of Cambridge), [The Theatrical Culture of the Low Countries](#).

Max HARRIS (Wisconsin Humanities Council), [A Reassessment of the Feast of Fools: A Rough and Holy Liturgy](#).

#### **Session V : Théâtre du Nord**

Jonathan BECK (University of Arizona), [L'évangélisme militant à l'époque des Placards : les moralités de la « Maladie de Chrétienté » et la « Vérité Cachée » \(Pierre de Vingle : Neuchâtel, 1533-1534\)](#).

Katell LAVEANT (GETM, Université d'Amsterdam), [Le théâtre du Nord et la Réforme : deux procès d'acteurs à Tournai et près de Lille \(1559-1563\)](#).

Samuel MAREEL (Université de Gand), [Entre ciel et terre : le théâtre socio-politique de Cornelis Everaert](#).

#### **Session VI : Danse et musique**

Vicki HAMBLIN (Western Washington University), [Pauses musicales et mises en scène : comparing the Role of Music in Three « St. Martin Plays »](#).

Isabelle RAGNARD (GETM Université de Paris IV), [La musique dans la Passion de Gréban](#).

Vanessa MARIET-LESNARD (GETM Université du Havre), [Chants et danses des diables dans la Passion de Gréban : les indices scénographiques du texte](#).

Maria José PALLA (Université de Lisbonne), [La musique dans le théâtre du dramaturge et compositeur Gil Vicente](#).

#### **Session VII : Renaissance du théâtre médiéval**

Marla CARLSON (University of Washington), [Whipping up Community : Reworking the Medieval Passion Play, from Ron Athey to Mel Gibson](#).

Jenna SOLEO-SHANK (City University of New York), [Ritual of Identity or Renaissance Fair: Siena's Palio Tradition and its Foreign Consumption](#).

Piotr BERING (Université de Poznan), [New Trends on Medieval Theatre in Poland](#).

Pamela KING (University of Bristol), [The Renaissance of Medieval Theatre and the Growth of University Drama in England](#).

#### **16h00-17h30 Session VIII : Manuscrits et archives**

Lenke KOVÁCS, Massip FRANCESC (Université de Catalogne), [The Typology of Catalan Play Manuscripts from the 14th to the 16th Century](#).

Peter HAPPÉ (University of Southampton), ["The Macro Manuscript" Revisited: Characteristics and Significance](#).

Marie JENNEQUIN (Université de Louvain), [Le « Mystère de la Passion » d'Arnoul Gréban : Recherches sur le ms Paris, BNF nouv. acq. fr. 18637](#).

Darwin SMITH (GETM CNRS), [La tradition manuscrite de la « Passion » de Gréban : Performance, théologie, méditation](#).

#### **Session IX : Théâtre du Nord**

Silvère MENEGALDO (Université d'Orléans) [Quelques hypothèses sur la place du](#)

[jongleur dans le théâtre profane en France au XIIIe siècle](#).

Michèle GALLY (ENS Fontenay), [Les jeux d'un poète-jongleur : verbe lyrique-verbe dramatique chez Adam de la Halle](#).

Frédérique CAZERES-EMMANUEL (University of California), [Le « Jeu de la Feuillée » d'Adam de la Halle : pièce profane ?](#)

Matilda BRUCKNER (Boston College), [Où sont les Arrageoises dans le « Jeu de saint Nicolas » ?](#)

Tiziano PACCHIAROTTI (Université de Gênes), [Fonction folklorique d'Auberger dans le « Jeu de saint Nicolas »](#).

Sonia MAURA BARILLARI (Université de Gênes), [« Est Dieu bons doublere » : le don pour Dieu et le don de Dieu, de Brunain au « Jeu de saint Nicolas »](#).

#### **Jeudi 5 Juillet**

##### **Session X : Manuscrits et archives**

Carol SYMES (University of Illinois), [Towards a New History of Medieval Theatre : Assessing the Written and Unwritten Evidence for Indigenous Performance Practices](#).

Susannah CROWDER (City University of New York), [Recontextualizing the Performances of the Drogo Sacramentary within Ninth Century Metz](#).

Claire BONNOTTE (Université de Nanterre Paris X), [Le drame liturgique des pèlerins d'Emmaüs au Moyen Age](#).

Mary MAXINE BROWNE (Purdue University), [The Face of Hell : the Transmission of the Roman Mask to the Last Judgment's « Theatre » of the Damned](#).

Peter TÓTH (Université de Budapest), [The Prophets' Cry in Limbo. Sources and History of a Unique Scene in Medieval Plays](#).

##### **Session XI : Renaissance du théâtre médiéval**

Robert POTTER (University of California Santa Barbara), [The Brechtian Dimensions of Medieval Drama](#).

Peter COCOZZELLA (Binghamton University), [In Search of the "Auto de Amores" : Exploring the Possibilities of a Representation on Stage](#).

Victor SCHERB (University of Texas), [Beginner's Luck? A First Time Director Tackles a York Play](#).

Roberta MULLINI (Università di Urbino), [Staging « Everyman » in 2004 Urbino : A Classroom Experiment](#).

Manuela CARVALHO FERREIRA (Université de Lisbonne), [Gil Vicente our Contemporary : two Modern Performances of the Sixteenth Century Portuguese Playwright](#).

##### **Session XII : Manuscrits et archives**

Francesc MASSIP, Miguel RAUFAST (Université de Catalogne), [Un manuscrit avec sources spectaculaires : le « Cronico » de Mascaro et l'entrée du roi Martin à Barcelone \(1397\)](#).

Encarna MONTERO (Université de Valence), [Théâtre et peinture gothique à Valence, 1370-1450 : un outillage commun pour la recherche.](#)

Jesse HURLBUT (Brigham Young University), [The Illustrated Triumphal Entry of Archduke Albert of Austria and Isabella into Arras, February 1600.](#)

Taku Kuroiwa (GETM, Université de Paris IV), [Le support, la satire et la forme : un examen de la « Sotye nouvelle des Chroniqueurs » \(BNF ms fr. 17527\).](#)

Andreea MARCULESCU (John Hopkins University), [Mere Sotte and the Printing Press.](#)

### **Session XIII : Renaissance du théâtre médiéval**

Oscar ARMANDO GARCIA (Université de Mexico), [La « Sentencia » : une moralité mexicaine du XIXe siècle en format médiéval.](#)

Aurélié MAZINGUE (GETM Université de Reims), [Réécriture du « Mystère de l'Assomption » au XIXe siècle.](#)

Carla PERRONE CAPANO (Centre d'études de la Renaissance, Viterbo), [Moments de la renaissance du théâtre médiéval religieux dans le XXe siècle en Italie.](#)

Patricio URQUIZU (Centre national de télé-enseignement, Madrid), [Les récréations de mystères et romans chevaleresques dans le théâtre basque.](#)

### **Session XIV : Manuscrits et archives**

Corneliu DRAGOMIRESCU (GETM EHESS), [Un guide dans le livre : Prescheur/meneur de Jeu/auteur dans les manuscrits enluminés des mystères.](#)

Pamela SHEINGORN, Robert L.A. CLARK (GETM City University of New York, Kansas State University), [Were Guillaume de Digulleville's Pelerinage Poems Plays ? The Case of Arras 845.](#)

Maria MASLANKA-SORO (Université Jagellonne), [Les formes dramatiques et théâtrales dans la « Divine Comédie ».](#)

Rose-Marie FERRE (GETM Université de Paris IV), [Le retable de l'Annonciation d'Aix de Barthélemy d'Eyck : une pratique originale de la vision entre peinture et performance.](#)

### **Session XV : Manuscrits et archives**

Garrett EPP (University of Alberta), [The Towneley Conspiracy.](#)

Ronald E. SURTZ (Princeton University), [The « Auto de la huida a Egipto » : Convent Theater in Context.](#)

Aileen Ann MCDONALD (University of Newfoundland), [The « Rouergue Passion » and the 'cahier de secrets' of Millau.](#)

### **Session XVI : Théâtre du Nord**

Lydie LANSARD (Université de Paris III), [De l' « Evangile de Nicodème » au « Mystère de la Passion Sainte-Geneviève » : une réécriture.](#)

Janet RITCH (York University), « [Histoire de Suzanne](#) » : a Master Narrative ?

Donald MADDOX (University of Massachusetts), [Ending and the Ends of the Collection : The Miracle de Saint Alexis.](#)

Mario LONGTIN (GETM University of Western Ontario), [Un second maistre « François Willon de Perris »](#). Philippe de Vigneulles ou comment écrire l'homme de spectacle.

**Session XVII : Danse et musique**

Alan HINDLEY (University of Hull), [Un drame macabre ? La mort dans l'ancienne moralité française](#).

Andrzej DABROWKA (Académie polonaise des Sciences), [Theater of the Death in early Polish drama](#).

Vicente CHACÓN CARMONA (Université de Séville), [The role of Music in the Medieval « Shepherd's » Plays](#).

**Session XVIII : Théâtre médiéval et les nouveaux médias**

Jelle KOOPMANS et Darwin SMITH (GETM : Université d'Amsterdam, CNRS)

Mattia CAVAGNA et Darwin SMITH (GETM CNRS), *L'édition en ligne du Mystère des Actes des Apôtres*.

Matthieu BONICEL Raphaëlle CHOSSENOT (GETM CNRS), Base de données en ligne : Performances en France au Moyen Age.

**C 39**

**La France et les îles Britanniques : un couple impossible ?**

**20-22 septembre 2007.**

Colloque du GDR 2136 organisé par le CRAHM Université de Caen Basse-Normandie. Organisation : Jean-Philippe Genet (université Paris 1, directeur du GDR 2136) ; Véronique Gazeau (Centre Michel de Boüard - CRAHM UMR (UCBN/CNRS) n° 6577).

L'université de Caen Basse-Normandie a accueilli le colloque final du GDR 2136 « France-îles Britanniques ». Une quarantaine d'historiens britanniques et français ont questionné l'histoire de ce couple en s'appuyant sur trois des problématiques clés de cette relation, la construction des territoires, la guerre et la paix, et les représentations mutuelles.

**Jeudi 20 septembre**

**9h45** *Bienvenue par Mme Travert, présidente de l'université de Caen Basse-Normandie. Bienvenue par Claude Lorren, directeur du CRAHM*

Véronique GAZEAU, *Introduction*

**La construction des territoires**

**Présidence : Jean-Philippe Genet (Univ. Paris 1, dir. GDR 2136)**

**10h** Stéphane LEBECQ (Lille III), *La préhistoire d'un espace commun*

**10h30** Judith GREEN (Edimbourg), *Henri I<sup>er</sup> entre Normandie et Angleterre*

**11h15** Maïté BILLORE (Lyon III), *Le choix des aristocraties entre France et Angleterre*

**11h45** Nicholas VINCENT (Norwich), *Les effets des alliances dynastiques entre les Plantagenêts et les Capétiens*

**12h15** Sophie POIREY (Caen Basse-Normandie), *L'archipel anglo-normand: 800 ans de contestations*

**12h45 - 13h** Discussion

**Présidence : Liliane Hilaire-Pérez (Paris-CNAM)**

**14h15** Stéphane JETTOT (Paris IV), *Réconciliation dynastique, réconciliation nationale ? Les paix entre la France et l'Angleterre*

**14h45** André ZYSBERG (Caen Basse-Normandie), *La rivalité maritime de la France et de l'Angleterre au XVIII<sup>e</sup> siècle*

**15h15** Anne COUDERC (École Française d'Athènes), *Les relations franco-britanniques en Méditerranée : le cas des îles Ioniennes*

**15h45** Michel BRUNET et Didier VEILLON (Poitiers), *Observations sur le parage normand d'après la Coutume de 1583*

**16h15 - 16h30** Discussion

**17h - 19h** Débat animé par Jean-Frédéric Schaub (ehess) et Richard Drayton (Cambridge) : *L'espace colonial vu à travers les littératures française et anglaise*

## **Vendredi 21 septembre**

### **Faire la guerre, faire la paix**

**Présidence : Philippe Contamine (Institut de France)**

**8h30** Anne CURRY (Southampton), *Les armées anglaises de la guerre de Cent Ans*

**9h** Xavier HELARY (Paris IV), *Face à la défaite. Les armées françaises pendant la guerre de Cent Ans*

**9h30** Christopher ALLMAND (Liverpool), *L'information et l'espionnage pendant la guerre de Cent Ans*

**10h** Solange RAMEIX (Paris 1), *Les soldats de Louis XIV, « une armée de cannibales » : la figure de l'ennemi injuste en Angleterre à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle*

**10h45** Loïc BIENASSIS (Tours), *Espionnage et renseignement dans le cadre des relations franco-anglaises de la première moitié du XVII<sup>e</sup> siècle*

**11h15** Pascal BRIOIST (Tours), *Guerre et progrès scientifique (armes, machines)*

**11h45** Renaud MORIEUX (Lille III), *« La mer de France et d'Angleterre ? » : la Manche comme frontière XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*

**12h15** Jean-Marie AUGUSTIN (Poitiers), *La marine française face à l'Angleterre: de Bonaparte à Darlan*

**Présidence : Jean Quellien (Caen Basse-Normandie)**

**14h15** Nicolas OFFENSTADT (Paris 1), *La célébration de la paix et la mobilisation de l'espace public*

**14h45-15h30** Discussion

**15 h30-17 h** Débat animé par Jean-Claude Sergeant (Paris III), Pierre Purseigle (Oxford), Richard Davis (Lille III) et Pascal Venier (Salford) : *L'alliance militaire au XX<sup>e</sup> siècle*

**Les représentations mutuelles**

**Présidence : Jean-François Dunyach (Paris IV)**

**17h30** Edmond DZIEMBOWSKI (Besançon), *L'année littéraire de Fréron et l'Angleterre : un couple impossible ?*

**18h** Isaure DEVAUCHELLE (Amiens), *Graveurs et médailleurs: les images hostiles à la France dans l'Angleterre de Guillaume III*

**18h30** Pascal DUPUY (Rouen), *L'œil du caricaturiste*

**19h** Jean QUELLIEN (Caen Basse-Normandie), *Les affiches de propagande antibritannique en France pendant la seconde guerre mondiale*

**19h-19h30** Discussion

**Samedi 22 septembre**

**Matinée. Présidence : François-Joseph Ruggiu (Bordeaux III)**

**8h30** Anne THOMSON (Paris VIII), *La construction du « libre penseur anglais » et de l'athée au XVIII<sup>e</sup> siècle*

**9h** Audrey BONNERY, *BBC et politique de propagande : quel(s) discours sur la France pendant la seconde guerre mondiale ?*

**9h30** Florence TAMAGNE (Lille III), *Dialogues franco-anglais sur l'homosexualité, de Oscar Wilde à Édith Cresson*

**10h15-12h15** Débat animé par Julien Vincent (UMR 8066 CNRS-ENS), Michel Rapoport (Paris XII), Clarisse Berthezène (Paris VII), David Todd (Cambridge) et José Harris (Oxford): *Les intellectuels en France et en Angleterre : regards croisés au XX<sup>e</sup> siècle*

**Après-midi. Présidence : Pierre BAUDUIN (Caen-CRAHM)**

**13h30** Agnès TACHIN (Paris 1), *La perception française du voyage du général De Gaulle à Londres en avril 1960*

**14h00** Robert TOMBS (Cambridge), *L'image de la France en Grande-Bretagne*

**14h30** Claire SANDERSON (Paris VII), *Français et Anglais : quels Européens ?*

**15h00-15h20** Discussion

**15h20** Jean-Philippe GENET, *Conclusion.*



**C 40**

**La culture du haut Moyen Âge, une question d'Élites ?**

**6-8 septembre 2007, Cambridge, Trinity College.**

Organisateurs : Université de Cambridge, LAMOP Elites dans le haut Moyen Âge occidental (Paris 1, CNRS), Mission Historique Française en Allemagne, Ecole Française de Rome, Université Libre de Bruxelles, UMR ArScAn (Paris X, Paris 1, CNRS, Min. culture), équipe THEMAM.

**Jeudi 6 septembre, matin Sociologie et sociographie des élites**

**9.15 - 10.30 a.m.**

Rosamond MCKITTERICK (Sidney Sussex College, Cambridge), *Introduction*

Michel BANNIARD (Université de Toulouse II-Le Mirail ; EPHE), *Niveaux de compétence langagière dans les élites carolingiennes : du latin quotidien au latin d'apparat*

Sumi SHIMAHARA (Université Paris IV - Paris-Sorbonne), *Élites et exégèse biblique à l'époque carolingienne*

**11 a.m.-12.30 p.m.**

Stéphane GIOANNI (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), *La « langue des élites » et la rhétorique administrative dans les royaumes franc, burgonde et ostrogothique (VI<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècle)*

Richard M. POLLARD (Trinity College, Cambridge), *Elite status, elite education, and elite Latin ? Latin prose rhythm and its implications for early Carolingian Italy*

Susan RANKIN (Emmanuel College, Cambridge), *Providing intercessions: musical composition for elites.*

**Jeudi 6 septembre, après-midi Élites et culture lettrée**

**4.00 - 5.30 p.m**

Kate COOPER (University of Manchester), *Les femmes et les livres du monde romain au monde franc : lecture, possession, circulation*

Hedwig RÖCKELEIN (Georg-August-Universität Göttingen), *L'hagiographie, élément d'une culture des élites ?*

Thomas GRANIER (Université Paul-Valéry – Montpellier III), *La culture lettrée des élites princières et duciales de l'Italie méridionale latine, VIII<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle*

**5.45 - 6.45 Se distinguer par la culture**

Luca CARDIN (Università degli studi di Siena), *Scrivere per apparire : tentativi di autorappresentazione nell'epigrafia delle élites a Roma tra VI e IX secolo*

Nicolas DROCOURT (Université de Nantes), *Culture écrite et éloquence ; attitudes rituelles et apparences : les signes distinctifs d'une culture d'ambassadeur. Le cas des contacts avec le monde byzantin (VIII<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle).*

**Vendredi 7 septembre, matin Se distinguer par la culture (cont.)**

**9.15 -10.15a.m.**

Peter SARRIS (Trinity College, Cambridge), *Culture aristocratique et croissance économique dans l'empire proto-byzantin et l' haut moyen âge*

Christopher LOVELUCK (University of Nottingham), *La dynamique des styles de vie et de la culture des élites, 600-1100 : perspectives des vestiges archéologiques du nord-ouest de l'Europe*

**10.15-10.45 a.m. Culture et lien social**

**10.45 a.m.-12.45 p.m.**

Philippe DEPREUX (Université de Limoges), *Les liens noués lors des années de formation : réseaux entre maîtres, élèves et nourris*

Mayke DE JONG (Utrecht University), *Admonitio and the formation of an inner circle at the court of Louis the Pious*

Arnaud KNAEPEN (Université libre de Bruxelles), *Savoir(s) et pouvoir(s) : enseignement, culture littéraire et hiérarchies sociales dans l'Europe occidentale des X<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècles*

Michel SOT (Université Paris IV – Paris-Sorbonne), *Concordances et discordances entre élites culturelles et élites sociales.*

**Vendredi 7 septembre, après-midi**

**Modèles culturels 4.00-5.45 p.m.**

Cristina LA ROCCA (Università degli studi di Padova), *Flatteurs étrangers au service des rois barbares ? Cassiodore et Venance Fortunat*

Helmut REIMITZ (Institut für Mittelalterforschung, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Vienne),

*Elites and ethnicity in the Frankish kingdoms*

Geneviève BÜHRER-THIERRY (Université de Marne-la-Vallée), *Adopter une autre culture pour s'agréger à l'élite : acculturation et mobilité sociale aux marges du monde franc et germanique (VIII<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle).*

**Samedi 8 septembre, matin**

**Culture et catégories sociales : les clercs**

**9.15 a.m.-10.15 p.m.**

Steffen PATZOLD (Hamburg Universität), *Les prêtres ruraux et la culture des élites ecclésiastiques aux VIII<sup>e</sup>-IX<sup>e</sup> siècles*

Laurent JÉGOU (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) et Charles MÉRIAUX

(Université Charles-de-Gaulle Lille III), *Cultures et pratiques intellectuelles d'une élite : les évêques de Cambrai et leur entourage pendant le haut Moyen Âge*

**Culture et catégories sociales : les laïcs**

**10.45 a.m. -12.45 a.m.**

Rachel S. STONE (Birkbeck College, London), *The rise and fall of the lay moral elite in Carolingian Francia*

Bernhard ZELLER (Institut für Mittelalterforschung, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Vienne), *Counts and their charters in early-medieval Alemannia*

François BOUGARD (Université Paris X Nanterre), *Notaires d'élite, notaires de l'élite dans le royaume d'Italie*

**Conclusions**

Flavia DE RUBEIS (Università degli studi Ca' Foscari di Venezia).

**C 41**

**IVe Atelier Informatique et Histoire : L'informatique et l'utilisation des statistiques par les historiens (ATHIS)**

(École Normale Supérieure LSH, Lyon, 28-29 septembre 2007).

Le cinquième atelier est consacré à l'impact de l'informatique sur l'utilisation des méthodes statistiques par les historiens. Lorsque l'informatique a fait son apparition dans le champ de l'histoire, à la fin des années soixante, les moyens de calcul auxquels elle donnait enfin accès ont été l'une des incitations majeures qui ont poussé les historiens à explorer ses possibilités : de nombreux travaux américains, italiens et français en témoignent, et le plus éloquent témoin de cette période pionnière est peut-être l'étude du Catasto florentin de 1427 entreprise par David Herlihy et Christiane Klapisch, qui reste encore aujourd'hui un modèle pour beaucoup d'historiens. C'est d'ailleurs au cours de cette recherche que les méthodes de l'analyse factorielle (grâce à Michel Demonet) et celle de la cartographie automatique (grâce à Jacques Bertin) ont fait leur apparition dans la pratique des historiens. C'est aussi vers cette époque que les méthodes de la lexicologie statistique – que nous avons déjà partiellement explorées lors de l'atelier II à l'École Normale supérieure de Lyon – ont commencé à être développées à Saint-Cloud, Nancy et Besançon en France, et à l'École Normale Supérieure à Pise en Italie. Enfin, les nouvelles méthodes permettaient d'introduire la mesure et les méthodes quantitatives dans des domaines de l'histoire où jusqu'ici on ne les avait pas employées en traitant des données qualitatives (par exemple l'histoire culturelle).

Cet intérêt pour les méthodes quantitatives appliquées à l'histoire est resté très soutenu jusqu'aux années quatre-vingt : en témoigne encore en France la création

par le C.N.R.S. de la revue *Histoire & Mesure*, toujours active aujourd'hui. Mais il est incontestable que, par la suite, cet intérêt s'est ralenti quand il ne s'est pas complètement tari, au moment où les machines (ordinateurs personnels) et les logiciels (packages de traitements statistiques ou de dépouillement d'enquête) étaient à la fois plus accessibles et plus faciles à manier. Paradoxalement, le progrès matériel a fonctionné comme un frein au développement intellectuel : les longues périodes d'attente dans les centres de calcul, où l'on travaillait sur des mainframes, étaient en fait des moments privilégiés de discussion et d'échange, qui permettaient de découvrir, d'expérimenter et d'approfondir les méthodes utilisées par les chercheurs des autres disciplines ou, pour les historiens, des autres périodes. Dans le cas précis des statistiques, ces moments étaient d'autant plus importants que la formation statistique des historiens, qui n'avait jamais été très poussée régressait, les historiens de l'économie perdant peu à peu du terrain face aux économistes historiens, et la démographie ayant tendance à quitter le giron de l'histoire pour s'autonomiser ou pour devenir une science auxiliaire de la sociologie. L'accent de plus en plus résolument mis sur le raccourcissement du temps de préparation de la thèse a aussi détourné les historiens d'un investissement jugé trop lourd dans l'apprentissage méthodologique.

Ceci illustre bien l'un des thèmes conducteurs de ces ateliers : c'est moins l'informatique en elle-même que les méthodes auxquelles elle donne accès qui sont susceptibles de transformer les pratiques scientifiques des historiens. Aujourd'hui, il semble que les historiens ont pris conscience des enjeux : des filières nouvelles de formation sont apparues, les méthodes testées sur des données historiques se sont multipliées, des articles présentant ces expériences ont recommencé à paraître dans les revues. Avec l'arrivée d'internet, des outils encore plus performants et encore plus maniables, destinés aux historiens (le manuel de statistique d'Alain Guerreau sur le site de l'École Nationale des Chartes, ou celui, signalé par Alain Guerreau, de R.H. Bayen, *Analyzing linguistic data. A practical introduction to statistics*) ou visant un public beaucoup plus large (des logiciels comme TRIDEUX ou R) sont apparus et sont devenus très facilement accessibles. Et dans des disciplines proches de l'histoire (sociologie, sciences politiques etc.), des méthodes nouvelles ont fait leur apparition. Le temps paraît donc venu de faire un tour d'horizon des utilisations de la statistique par l'intermédiaire de l'informatique dans le domaine historique et de dresser un nouvel état des lieux.

#### **Vendredi 28 septembre : matinée**

1- Jean-Philippe GENET (LAMOP, Paris 1 – CNRS), *Introduction*.

#### **I La pratique historique face aux méthodes statistiques**

2- Alain GUERREAU (CRH – CNRS), *L'historien et les méthodes statistiques : d'un difficile démarrage à la nouvelle donne des logiciels libres*.

3- François DJINDJIAN, *L'analyse des données en archéologie: techniques statistiques, méthodes archéologiques. Un essai de bilan 35 ans après la révolution des années 70.*

4- Renzo DEROSAS (Université Ca Foscari, Venise), *The historian and the new statistical tools: a poverty of theory.*

**Vendredi 28 septembre : après-midi**

**La pratique de l'analyse factorielle**

5- Séverine LEPAPE (B.N.F.), *Une application de l'analyse factorielle à l'iconographie de l'arbre de Jessé.*

**Distributions et méthodes de mesure**

6- Pascal CHAREILLE (Tours), *Les mesures de distance en anthroponymie historique.*

7- Philippe RYGIEL (Paris 1), *La mesure de la mobilité sociale : les méthodes statistiques adaptées aux petits effectifs.*

8- Laurent LESNARD (CREST, INSEE), *Décrire les rythmes sociaux avec les méthodes d'appariement optimal.*

9- Marie COTTRELL (Paris 1), *Visualisation des données de grandes dimensions au moyen de l'algorithme de Kohonen.*

10- Patrice GAUBERT (Paris XII), *Quelques algorithmes adaptés au traitement des données historiques : réseau de neurones, modèles markoviens, tests de rupture.*

**Samedi 29 septembre : matinée**

**Espace, représentation spatiale et statistiques**

11- Guillaume DAUDIN (Sc. Po), *Méthodes de classification et cartographie statistique.*

12- Jean-Daniel FEKETE (INRIA et Paris-Sud Orsay) et Nicole DUFOURNAUD (CESR, Tours et EHESS, Paris), *Visualisation exploratoire des données historiques.*

13- Vincent LOONIS (CREST, INSEE), *Statistique spatiale et historique.*

14- Brigitte LEROUX (Paris V), *Analyse géométrique des données structurées : application au champ du pouvoir norvégien.*

15 Claire LEMERCIER (ENS, Paris) [et Paul-André Rosental], *Une application de l'analyse des réseaux à l'histoire des migrations.*

**Samedi 29 septembre : après-midi**

**Régression, causalité et modélisation**

16- Philippe CIBOIS (Saint-Quentin en Yvelines), *La régression logistique par le biais de l'analyse tabulaire multivariée.*

17- Anne-Sophie BRUNO (EHESS), *Analyser les différences de salaire : les vertus des modèles de régression multi-niveaux.*

18- Noël BONNEUIL (INED), *Systèmes dynamiques appliqués à la démographie historique.*

19- Serge HEIDEN (ENS-LSH), *La modélisation des phénomènes linguistiques.*

20- Alain DALLO (coordinateur), Julien Alérini, Benjamin Deruelle, Frédéric Saly (Paris 1), *En guise de conclusion : les réactions d'une équipe d'historiens.*

#### **C 42**

#### **V<sup>e</sup> Atelier Informatique et Histoire : L'historien, l'espace et l'ordinateur (ATHIS)**

(École Française de Rome, 6-8 décembre 2007)

Le cinquième atelier est consacré aux développements des méthodes d'analyse de l'espace. Les historiens sont confrontés de multiples façons à l'espace : celui-ci n'est pas perçu de la même façon et ne joue pas le même rôle dans toutes les sociétés et à toutes les époques, et les antiquisants et les médiévistes ont depuis quelques années accordé beaucoup d'attention à l'approche anthropologique de l'espace. Mais dans le contexte qui est le nôtre, l'informatique nous permet surtout de développer de nouvelles approches des phénomènes spatiaux, en mettant l'historien, l'historien d'art et l'archéologue au contact des méthodologies nouvelles qui ont été développées dans trois domaines principaux : l'analyse spatiale en tant que telle a été modélisée et développée par les géographes, la cartographie automatique et la modélisation 3D ont permis de profondément renouveler le regard du savant et, enfin, les systèmes d'information géographique qui associent des informations géo-référencées de façon précise à des bases de données ont donné une formidable efficacité à l'utilisation et à la représentation des données spatiales. La numérisation permet ici des ouvertures inattendues, à la fois vers les méthodes statistiques, les utilisations de l'image et la reconnaissance automatique des formes. Même si ces technologies sont parfois lourdes et dévoreuses de temps, il faut bien reconnaître qu'elles sont encore insuffisamment utilisées par les historiens et d'une façon générale par les spécialistes des sciences sociales. Aussi est-il temps de se pencher sur cet ensemble d'innovations qui transforme profondément notre métier.

#### **Jeudi 6 décembre**

1- Marilyn NICOU, directeur des études médiévales à l'EFR : *allocation de bienvenue.*

2- Jean-Philippe GENET, *Introduction.*

#### **La géographie et l'analyse spatiale**

3- Lena SANDERS (Paris 1), *Les géographes et les nouvelles méthodes de l'analyse spatiale*.

4- Margherita AZZARI (Florence), *Cartografia del passato e GIS: le aree umide toscane dal Settecento ad oggi*.

**L'analyse en trois dimensions et la mise en espace**

5- Robert VERGNEUX (Ausonius, Bordeaux III), *Les applications de l'analyse en 3 D à l'histoire ancienne*.

6- Elisa PRUNO (Florence), *De la photogrammétrie à l'analyse en 3 D*.

7- Markus SCHLICHT (CESCM, Poitiers), *Les applications de l'analyse en 3 D à l'histoire de l'architecture*.

8- François FAVORY (Besançon), *Les applications à l'histoire du paysage*.

**Vendredi 7 décembre**

**L'archéologie, l'analyse de l'espace et l'informatique**

9- Elizabeth ZADORA-RIO (CNRS-Tours), *L'impact théorique et pratique de la géomatique sur l'archéologie*.

10- Michel DABAS (UMR Sisyphe, CNRS-Paris VI), *Une méthode nouvelle d'analyse spatiale*.

11- Éric BROINE, Claire HANUSSE et Thomas JARRY (CRAHM, CNRS-Université de Caen), *Le projet « Caretel » : morphologie de l'espace et des territoires entre Orne et Seules*.

**Débat : Les méthodes informatiques et l'archéologie : un facteur de développement pluridisciplinaire ?**

Modérateur : Frank BRAEMER (CEPAM, CNRS-Université de Nice), avec la participation d'Olivier BUCHSENSCHUTZ (CNRS – ENS Paris) et d'Elizabeth FENTRESS (University College, Londres).

12- Giuliano DE FELICE, Roberto Goffredo (Foggia), *Documentare paesaggi archeologici : esempi della Daunia*.

13- Gino RONCAGLIA (U. Tuscia), *Google earth e l'articolazione tra cronologia e dati geografici*.

**La cartographie**

14- Anna BENVENUTI (Florence), *Topographie du sacré : pour un atlas digital des institutions ecclésiastiques de la Toscane médiévale*.

15- Giuseppe GULLINO (Padova), *L'atlante della Repubblica veneta 1790*.

16- Éric GUICHARD (ENSSIB, Lyon), *La cartographie en ligne. Décrire, ré-écrire, repenser les territoires*.

**Samedi 8 décembre**

### **L'analyse de l'espace urbain**

17- Albane COGNE (EFR) : *L'analyse de l'espace urbain milanais.*

18- Francesca BOCCHI (Bologne), *L'histoire de la ville à travers la réalité virtuelle : un moyen d'accès aux sources ?*

### **L'apport spécifique des GIS**

19- Hélène NOIZET (Paris 1) et Jean-Marc Ogier (La Rochelle) : *La construction d'un GIS à partir du cadastre Vasserot de Paris.*

20- Pier Luigi TOTARO (Naples), *L'applicazione dei GIS allo studio dei fenomeni elettorali.*

21- Emiliano SCAMPOLI (Sienne), *Un GIS per i dati archeologici di Firenze.*

22- Pierre PORTET et Éric DELLONG, *Le SIG du projet collectif de recherche sur l'étang de Montady : un outil d'aide à l'histoire de l'occupation du sol.*

## **C 43**

### **Images et pratiques techniques**

**[Axe. Histoire et archéologie des techniques. Histoire de l'art et des techniques de construction].**

**2<sup>e</sup> Journée d'étude. Samedi 13 Octobre 2007. 9h - 18h15.** Centre Malher Sorbonne, Amphi Dupuis, 9, rue Malher 75004 Paris.

**Problématique.** Il s'agit d'appréhender les images comme sources d'étude des pratiques techniques. S'agissant des équipements, des outils, des gestes, de l'environnement (rural, urbain, industriel, terrestre, souterrain, fluvial, lacustre maritime) ... : comment, pourquoi, dans quelle perspective, avec quels résultats, décrire, analyser, interpréter les images ? Quelles relations les différents types d'images, sans exclusive de forme et de contenu (miniatures, gravures, dessins, peintures, photographies ... mais aussi documents filmés) entretiennent-elles avec les sources écrites et archéologiques ? Comment s'élabore le discours historique autour des pratiques techniques à partir de ces images ? Cette journée d'étude ouvre un premier débat (à suivre) à partir d'un certain nombre de recherches et d'expériences aussi diverses que possible.

**9h-9h15** *Introduction*

**9h15-9h55** Virginie SERNA, *Une archéologie des images. Images et pratiques de navigation et de pêche fluviale au Moyen Age et à l'époque moderne*

**9h55-10h35** David GROUSSARD, *Les dessins des ingénieurs dans l'hydraulique urbaine au XVIII<sup>e</sup> siècle : le cas des adductions d'eau en Bretagne*

**10h50-11h30** Danièle ARRIBET-DEROIN, *L'artiste et les techniques : les usines à fer des peintres flamands des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles*

**11h30-12h10** Christophe BONNET, *Plans, bilans, projets : l'exemple des forges à*



*canons de la Marine du XVIII<sup>e</sup> siècle*

**14h40-15h20** Paul BENOIT, *Naissance d'une iconographie minière (fin du XV<sup>e</sup>-milieu du XVI<sup>e</sup> siècle)*

**15h20-15h50** Jean-Philippe PASSAQUI, *Connaître les pratiques routinières des mineurs de fond par le recours aux illustrations des procès verbaux d'accidents de mine (XIX<sup>e</sup> siècle)*

**16h10-16h50** Elisée COULIBALY, *Une histoire de l'aventure industrielle dans les territoires d'Afrique : l'apport de l'image*

**16h50-17h10** Présentation et projection du film : « Métallurgie du fer au Burkina Faso » (Images : Elisée COULIBALY ; montage : Joséphine ROUILLARD)

**17h10-17h40** Présentation (Eric RIETH) et projection du film : « Navigation des bateaux *rabelos* sur le Douro, Portugal » (Adriano NAZARETH).

**17h40-18h15** *Discussion générale - conclusion.*

#### **C 44**

#### **Salaire et salariat au Moyen Âge. Table ronde 4**

**Les formes du salaire (2) : Évaluation des rémunérations, [\(19 et 20 octobre 2007, Université de Barcelone\)](#).**

#### **Vendredi 19 octobre**

**9h15 - 10h15** Fanny MADELINE, *Échelles des salaires et diversité des fonctions dans l'administration des châteaux royaux en Angleterre et en Normandie (1154-1204)*

**10h.15 - 11h15** Giuliano PINTO, *Les rémunérations des salariés du bâtiment (Italie, XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) : les critères d'évaluation*

**11 h.15 - 12 h 15** Sandrine VICTOR, *Salaires et salariat sur le chantier de la cathédrale de Gérone au XV<sup>e</sup> siècle*

**12h15-13h15** Magda BERNAUS, *Los salarios en los oficios de la construcción: el caso de la lonja de Barcelona*

**15 h 00 - 16 h00** Etienne ANHEIM et Valérie THEIS, *La standardisation des rémunérations à la cour pontificale d'Avignon (première moitié du XIV<sup>e</sup> siècle)*

**16h00 - 17h00** Robert CARVAIS, *Les critères judiciaires d'évaluations des salaires du bâtiment aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles : une question de preuve ?*

**17h00-19h00** **Discussion de la suite du projet**

#### **Samedi 20 octobre**

**9h00 - 10h00** Neithard BULST, *Les formes du salaire dans les villes allemandes (XIV<sup>e</sup>- XV<sup>e</sup> siècle)*

**10h00 - 11 h 00** Francine MICHAUD, *Les facteurs de la rémunération à Marseille d'après les contrats d'embauche, fin XIII<sup>e</sup> siècle-1400*

**11h00 - 12h00** Antoni CONEJO: titre à préciser

**12 h00 - 13h00** Roser SALICRU, *Les salaires dans la navigation maritime*

**15 h00 - 16h00** Mathieu SCHERMAN. *L'évaluation des rémunérations : essai d'explications à travers la documentation fiscale trévísane du XV<sup>e</sup> siècle*

**16 h00 - 17 h00** François RIVIERE, *Le montant des rémunérations dans les métiers normands à la fin du Moyen Âge*

**16 h 00 -18 h00** Discussion générale.

#### **C 45**

**Disette, famine et mortalité dans l'Europe médiévale. Le temps et l'espace des crises de cycle court. Paris, 2-3 novembre 2007.** Colloque organisé par le Laboratoire de Médiévisitologie Occidentale de Paris Université Paris 1 Panthéon Sorbonne / CNRS Paris

**Vendredi, 2 novembre 2007 École Normale Supérieure, Salle d'Histoire 45, rue d'Ulm.**

**9h00** Laurent FELLER (Lamop/Université Paris 1), *Présentation* ; Pere BENITO (Lamop/Université Paris 1), *Introduction. Les questions non résolues sur le temps et l'espace des crises de cycle court au Moyen Âge*

**9h45** Luciano PALERMO (Libera Università Internazionale degli Studi Sociali Guido Carli di Roma), *Le politiche economiche della carestia nelle analisi e nei linguaggi dei cronisti italiani dei secoli XIXIV*

**11h15** Phillipp SCHOFIELD (Université du Pays de Galles, Aberystwyth), *To what extent can be measure the impact of famine and dearth in medieval England ?*

**12h00** Erik THOEN (Université de Gand), *Les crises de cycle court en Flandre médiévale au Bas Moyen Age : suivent-elles le schéma Européen? Quelques observations*

**15h30** Giuliana ALBINI (Università degli Studi di Milano), *Epidemie e carestie nell'Italia centro-settentrionale (secoli XIII-XV)*

**16h15** Antoni RIERA (Université de Barcelone), *Les disettes du premier quart du XIV<sup>e</sup> siècle dans la Couronne d'Aragon*

**17h30** Juan José CACERES (Université de Barcelone), *La prévention de la disette à Barcelone après les famines du XIV<sup>e</sup> siècle (1375-1430)*

**18h15** Adam Franklin LYONS (Yale University), *Price Fluctuations of Wheat, Wine and Pork in the Markets of Barcelona – 1343-1409*

**Samedi, 3 novembre 2007 Sorbonne** -Salle E. Perroy (Escalier R) 1 rue Victor Cousin

**9h30** Pere BENITO (Lamop/Université Paris 1), *Famines sans frontière dans l'Occident médiéval: le temps et l'espace de la diffusion de la disette*

**10h15** Rafael OLIVA (Université de Séville), *Famines et disettes dans la Couronne de Castille à la fin du Moyen Âge*

**11h30** Andrea FARA (Libera Università Internazionale degli Studi Sociali Guido Carli di Roma), *Guerra e carestia in Europa centroorientale: il regno d'Ungheria nel XIII secolo*

**12h15** Conclusion et discussion générale.

**2008**

**C 46**

**Célébration du sixième centenaire du concile de Perpignan (1408-1409) Perpignan, Couvent des Minimes - 24-26 Janvier 2008**

LAMOP AXE VI.

**Jeudi 24 janvier**

**Pourquoi un concile à Perpignan ?**

**9h45** Dieter GIRGENSOHN (Université de Göttingen), *L'Eglise entre deux papes* - Discussion

**Les modalités d'accueil des Pères conciliaires à Perpignan**

**10h45** Gilbert LARGUIER (Université de Perpignan), *Pourquoi à Perpignan ?*

**11h15** Marie-Claude MARANDET (Université de Perpignan), *Benoît XIII et la Catalogne 1145* - Carole Puig (Université de Perpignan), *Perpignan au début du XV<sup>e</sup> siècle* - Discussion

**Les sources de l'histoire du concile**

**14h30** Jean-Baptiste LEBIGUE (CNRS, IRHT), *L'ordo du concile : de la liturgie au decorum*

**15h** Philippe PERRIER (Université de Montpellier), *La chronique de Martin de Alpartil*

**15h50** -Barbara von LANGEN-MONHEIM (RWTH-Aachen), *Le rapport sur les actes de Benoît XIII : dernière version de l'Informatio seriosa* - Discussion

**Le jeu diplomatique en Aragon**

**16h45** Stéphane PEQUIGNOT (EPHE), *Le pouvoir aragonais et le concile : sources et perspectives*

**17h15** Claire PONSICH (LAMOP, Université de Pau), *Des sources indirectes : Les lettres de Violant de Bar, reine veuve d'Aragon* - Discussion

**Vendredi 25 janvier**

### **Les nations périphériques**

**9h** Maria NARBONA CARCELES (Université de Saragosse), *Les hésitations de la Navarre*

**9h30** David DITCHBURN (Trinity College, Université de Dublin), *La fidélité de l'Ecosse*

**10h** - Bruno GALLAND (Archives nationales), *Les Savoyards et le concile* - Discussion

### **Figures de participants**

**11h15** Vicente Ángel ÁLVAREZ PALENZUELA (Université autonome de Madrid), *La participation des Castellans et Alfonso de Egea*

**11h45** Hugues LABARTHE (FRAMESPA, Université de Saint-Etienne), *Les Gascons au concile*

**12h15** Fabrice RYCKEBUSCH (Université de Toulouse Le Mirail), *Le cardinal Pierre Ravat* - Discussion

### **Regards sur un pape et son concile**

**14h45** Isabel GRIFOLL AVILA (Université de Lleida), *Le concile et Benoît XIII dans la littérature catalane (Francesc Eiximenis, Vicent Ferrer et Bernat Metge)*

**15h15** Jean-Patrice BOUDET (Université d'Orléans), *Le « pape de la lune » et la magie*

**15h45** Émilie ROSENBLIEH (LAMOP-Université Paris 1), *La qualification de conciliabule à l'époque du schisme et de la crise conciliaire* - Discussion

**17h** Hélène MILLET (CNRS, LAMOP-Université Paris 1), *Conclusion*

### **18h - 20h : Table ronde et débat public**

La place du concile de Perpignan dans l'Histoire des conciles et de l'Eglise, avec la participation de : André Vauchez (membre de l'Institut) Flocel Sabaté Curull (professeur à l'Université de Lleida).

### **Samedi 26 janvier**

**9h30** Visite du Palais des rois de Majorque sous la conduite d'Henri Pradalier (Université de Toulouse Le Mirail) et de l'église Ste-Marie La Réal : sur les traces de la procession d'ouverture du 15 novembre 1408.

## **C 47**

### **Devenir évêque au Moyen Âge 3 – Sources et vocabulaire**

**2 février 2008, salle Perroy, La Sorbonne**

LAMOP • AXE VI • Journée d'étude

**Matinée. Perspectives actuelles de la recherche sur Les évêques au sein**

### de l'Église

**9h15** Accueil des participants par Hélène Millet, CNRS LAMOP, responsable de l'Axe VI, et Véronique Julerot, LAMOP.

**9h30** Florian MAZEL (Université de Rennes), *Genèse d'un territoire. L'espace du diocèse dans l'Occident médiéval, V<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle. Présentation et premier bilan d'une enquête* - Discussion

**10h30** Véronique BEAULANDE (Université de Reims), *La province ecclésiastique de Reims : première enquête et perspectives de recherches* - Discussion

**11h30** Anne Massoni-HUBERT et Philippe DEPREUX (Université de Limoges), *Les translations épiscopales et l'appartenance à une communauté ecclésiale* - Discussion

### Après-midi. Évêques et théâtre

**14h15** Jelle KOOPMANS (Université d'Amsterdam), *Mettre en scène l'élection épiscopale: L'Estrif du Pourveu et de l'Ellectif, de l'Ordinaire et du Nommé Toulouse, 1508* - Discussion

**15h30** Darwin SMITH (CNRS LAMOP), *Les personnages d'évêques dans les mystères du XV<sup>e</sup> siècle* - Discussion

**Clôture de la journée vers 17h00.**

## C 48

### Les élites et la richesse au haut Moyen Âge

#### Colloque International, Bruxelles, 13-14-15 mars 2008.

Université Libre de Bruxelles, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne/LAMOP, CNRS, Université de Hambourg, Université Paris X-Nanterre, Mission historique française en Allemagne.

#### Jeudi 13 mars

**10h00** L. FELLER (Univ. Paris 1), *Introduction*

#### THEME 1. Discourir sur la richesse

**10h30.** Hans Werner GOETZ (Univ Hambourg), *Idéologie (et anti-idéologie) de la richesse au Haut Moyen Age*

**11h00** Dominique IOGNA PRAT (CNRS/LAMOP), *Préparer l'au-delà, gérer l'ici-bas: les élites ecclésiastiques, la richesse et l'économie du christianisme (perspectives de travail)*

**11h45** Valentina TONEATTO (Univ. Paris X), *Elites et rationalité économique : le langage des moines*

**14h30** Gaëlle CALVET, *Cupiditas, avaritia, turpe lucrum. Discours économique et morale chrétienne chez Hincmar de Reims (845-882)*

**15h00** Isabelle ROSÉ (Univ. Rennes), *Commutatio: Le vocabulaire chrétien de l'échange au haut Moyen Âge*

**15h30** Stefan PATZOLD (Univ. Tübingen), *Noblesse oblige ? Le discours sur l'emploi des richesses dans le royaume franc du IX<sup>e</sup> siècle*

**THÈME 2. Être riche**

**16h15** Sauro GELICHI (Univ. Venise), *La ricchezza nella società longobarda*

**16h45** Igor FILIPPOV (Université de Moscou), *Etre riche en Arles aux temps de saint Césaire*

**Vendredi 14 mars**

**9h30** Eduardo MANZANO (CSIC, Madrid), *Des élites riches et des élites pauvres ? Une comparaison entre les royaumes chrétiens et al-Andalus au X<sup>e</sup> siècle*

**10h00** Ian WOOD, *La Richesse dans le monde de Bède le Vénérable*

**10h30** Olivier BRUAND (Univ. Clermont-Ferrand), *La gestion du patrimoine des élites en Autunois : Perrecy et ses obligés*

**10h45** Chris WICKHAM (Univ. Oxford), *Aristocratic wealth in Tuscany and Rome, 700-1100 : elements for a comparison*

**11h15** Wendy DAVIES (University College London/ Univ. Oxford), *Notions of wealth in the charters of ninth- and tenth-century Christian Iberia*

**14h00** Alban GAUTIER (Univ. Littoral), *Manger de la viande, signe extérieur de richesse ? Le cas anglo-saxon*

**14h30** Anne NISSEN JAUBERT (Univ. Tours), *La femme riche. Quelques réflexions sur la signification des sépultures féminines privilégiées dans le Nord-Ouest Européen*

**15h00** Laurent SCHNEIDER (CNRS/Aix-en-Provence), *Les difficultés de perception des réalités sociales à l'intérieur d'une petite agglomération des années 475-600 (le castrum du Roc de Pampelune dans l'Hérault).*

**THÈME 3. Obtenir et utiliser les richesses**

**15h45** Alexis WILKIN (Harvard University, FNRS-Université de Liège, ULB), *Les richesses des élites foncières en Basse-Lotharingie*

**16h15** Paolo CAMMAROSANO (Univ. Trieste), *Dynamiques de l'accumulation et de la désagrégation des richesses entre VII<sup>e</sup> et XI<sup>e</sup> siècle*

**16h45** Eliana MAGNANI (CNRS/Dijon-Auxerre), *Évergétisme « chrétien » et dépenses ostentatoires : biens et objets marqueurs de la richesse (VI<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> s.).*

**Samedi 15 mars**

**9h30** Régine LE JAN (Univ. Paris 1/Lamop), *Accumuler, conserver, gaspiller*

*dans les sociétés du haut moyen âge*

**10h00** Janet NELSON (King's College), *Munus, donatio, largitas*

**10h30** Ross BALZARETTI (Univ. Nottingham), *Did 'economic rationality' exist in the ninth century? The economic behaviour of elites in the region of Milan*

**10h45** François BOUGARD (Univ Paris X), *Crédit et usuriers*

**11h15** Juan Jose LARREA (Univ. Pays basque, Vitoria), *Accroître son patrimoine en Espagne chrétienne : entre la logique d'appropriation de la terre et le pillage d'Al Andalus*

**14h00** Marie-Aline LAURENT (ULB), *Organisation de l'espace et mobilisation des ressources autour de Bobbio*

**14h30** Thomas LIÉNHARD (MHFA/Lamop), *S'approprier la terre, s'approprier les hommes. Francs et Slaves du VIII<sup>e</sup> au XII<sup>e</sup> siècle*

**15h00** Jean-Pierre DEVROEY (ULB), *Conclusions.*

#### C 49

**Les regroupements textuels au Moyen Âge. Exploitation, fonctionnalités et logiques de rassemblement entre collection manuscrite et archive.**

Journées d'étude de Villejuif des 20 et 21 mars 2008. Organisation : [Benoît Grévin](#). LAMOP C.N.R.S./U.M.R 8589, Villejuif 7, rue Guy Môquet, Batiment C.

Historien des actes de la pratique, du livre, des textes, le médiéviste opère un constant aller-retour entre l'unité documentaire – acte, lettre, texte « littéraire » – et l'ensemble plus vaste dans lequel elle est regroupée : collection, recueil, série. La structuration même des recueils d'actes a imposé dès l'origine de leur étude une réflexion sur le regroupement des pièces en dossiers ou unités archivistiques. La nécessité de dépasser l'étude des textes « littéraires » isolés pour comprendre les dynamiques de regroupement d'unités textuelles en collections manuscrites s'est affirmée plus récemment. Au-delà des enjeux méthodologiques posés par le saut du manuscrit ou recueil de dimension restreinte à la série archivistique, la question de la cohabitation de textes de statut divers dans le manuscrit, le recueil ou l'archive invite à retrouver, sans *a priori* disciplinaire, la logique médiévale de l'organisation du matériau textuel. La somme des unités d'un regroupement textuel, de nature codicologique ou archivistique, ne correspond en effet pas à leur simple addition: leur réunion crée un nouvel artefact dont les enjeux doivent être étudiés.

#### **Jeudi 20 mars 2008**

**10h00** Benoît GREVIN, *De la collection épistolaire au formulaire de chancellerie (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle): enquêtes fonctionnalistes, transitions typologiques et*

*fractures disciplinaires*

**11h00** D. GANZ, *Les collections de capitulaires carolingiens (IX<sup>e</sup> siècle) : traitement documentaire et approche littéraire*

**14h00** Stéphane GIOANNI, *La littérature patristique dans les collections médiévales : réceptions et réécritures*

**15h00** Damien KEMPF, *Réflexions sur les regroupements textuels des Chroniques de la Première croisade*

**16h00** Caroline BOURLET, *La fonction des compilations produites par les administrations à Paris : quelques jalons à travers deux exemples (prieuré Saint-Martin des Champs et réglementations de métier)*

**Vendredi 21 mars 2008**

**10h00** Richard TRACHSLER, *De l'objet au texte et vice versa. Le statut du recueil manuscrit dans les études de la littérature du Moyen Âge*

**11h00** Pierre CHASTANG, *Des archives au codex : les enjeux de la rédaction des cartulaires (XI<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècle)*

**14h00** Etienne ANHEIM, *Enquête préliminaire sur les recueils de pièces polyphoniques entre le milieu du XIV<sup>e</sup> et le début du XV<sup>e</sup> siècle. Typologie, circulation, intertextualité*

**15h00** Wagih AZZAM, Olivier COLLET et Yasmina FOEHR JANSSENS, *Mise en recueil et fonctionnalité de l'écrit.*

**C 50**

**Archéologie expérimentale du bas fourneau médiéval, réduction et épuration. Table ronde organisée par Danielle Arribet-Deroin**, Vendredi 28 mars 2008, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 12 place du Panthéon, salle 216 (2<sup>e</sup> étage).

**1<sup>re</sup> partie : problématiques et protocoles**

**10h** Marc LEROY, Paul MERLUZZO et Cécile LE CARLIER, *Les expérimentations de réduction de la minette: protocole de mise en oeuvre et résultats*

L'utilisation du minerai oolithique, pauvre en fer et à gangue calcaire et phosphoreuse, en métallurgie ancienne a été démontrée par des recherches archéologiques et archéométriques. La compréhension des conditions de réduction de ce minerai a aussi nécessité le recours à un programme de reconstitutions expérimentales à partir des données fournies par les études.

**10h30** Paul BENOIT et Régis ARANDA, *Du minerai au produit fini : l'exemple de Fontenay*

Le but poursuivi par les expérimentations de Fontenay (Côte d'Or) est la



compréhension de la chaîne opératoire, du minerai à la barre de fer. Quelles quantités de matières premières sont consommées, quelles quantités de fer produites, quels moyens humains la société supportait-elle ? Quelle était la culture technique des métallurgistes ? A partir de la constatation de l'absence d'écroûissage dans les barres de fer architecturales, qui ne sont donc pas élaborées à partir de lopins, la question du grappage est explorée.

**11h** Philippe DILLMANN, *L'expérimentation « archéométrique », quelques pistes de recherche*

Les expérimentations archéologiques se font, à l'heure actuelle, dans un questionnement de mieux en mieux balisé : nécessité de valider un geste technique, une étape de chaîne opératoire ou la forme et l'usage d'une structure archéologique. Il existe cependant un autre type d'expérimentation, basé sur la nécessité de vérifier des hypothèses physico-chimiques liées à la formation de certains matériaux archéologiques. Ces expérimentations pouvant se faire dans des structures ne suivant pas rigoureusement des données archéologiques précises peuvent cependant apporter des validations essentielles pour comprendre comment ont été fabriqués certains objets ou se sont formés certains indices cruciaux sur les traitements thermochimiques mis en œuvre dans le déroulement de la chaîne opératoire. Ainsi, par exemple, des expériences sur la formation des inclusions non métalliques de différents types permettent aujourd'hui de mieux distinguer les ajouts des inclusions formées par les scories de réductions piégées. Autre exemple, les réductions expérimentales utilisant un minerai archéologique donné avec différents types de charbon ou de paroi de fourneau peuvent amener à préciser les éléments liés exclusivement à la signature chimique du minerai. Ces différents points seront illustrés dans la communication.

**11h30-12h** Discussion

## **2<sup>e</sup> partie : morphologie, fonctionnement, ventilation**

**13h30** François PEYRAT, *Réflexions générales autour de la fabrication expérimentale de fours et bas fourneaux à partir des argiles de la nature*

L'intervention présente différents stades de constatations et réflexions autour de la construction de fours expérimentaux. L'objectif est ici de montrer, à travers un exemple, l'importance de la prise en compte du matériau de construction dans la recherche en paléoméallurgie. Ces fours ont été construits à partir des matériaux récupérés sur les sites et en tenant compte des résultats archéologiques, notamment de la fouille préventive menée en 2005 à Forges les Eaux (76).

**14h** Christophe COLLIU, *Résultats des dernières expérimentations de réduction du minerai de fer en ventilation naturelle*

La fouille préventive réalisée en 2005 lors de la construction de la déviation de Forges-les-Eaux (76) a révélé un site de métallurgie du fer protohistorique. Sur l'emprise, la cuve d'un bas fourneau, d'un diamètre supérieur à 1,10 m et conservé sur plus de 30 cm, mais aussi d'importants morceaux de paroi ont été retrouvés.

Les travaux de soubassement d'un ouvrage d'art à proximité du site ont révélé un gîte métallifère très proche chimiquement du minerai retrouvé en fouille. Une première expérimentation fut lancée en septembre 2006. L'objectif était alors de vérifier par l'essai les propositions émises sur le fonctionnement de ce bas fourneau. Pour ce faire, 250 kg de minerai et 5 t d'argile et de sable ont été extraits du site. L'entreprise, couronnée de succès avec l'obtention d'une loupe de 17 kg, fut tentée à nouveau en juillet 2007. L'intervention exposera les propositions sur le fonctionnement de ce type de four à ventilation naturelle. Elle reprendra également les différentes étapes de la réflexion, depuis la fouille jusqu'aux derniers résultats expérimentaux.

**14h30** Sandra CABBOI et Christophe DUNIKOWSKI, *Expérimentation sur les fourneaux de type II des Clérimois (Yonne) : problématiques et perspectives*

Le complexe métallurgique des Clérimois « Les Fouetteries »(Yonne) a été étudié dans le cadre des opérations préventives entre 1989 et 1992. Quatre types de bas fourneaux très distincts ont été découverts. Durant la seconde phase de production (II<sup>e</sup> s. av. J.-C – II<sup>e</sup> s. ap. J.-C.), apparaît un type de fourneau (type II) de grandes dimensions, comprenant un système d'évacuation de la scorie à l'extérieur des cuves et une ventilation multiple. La complexité du fonctionnement mise en évidence par les caractéristiques morphologiques des fourneaux et des déchets n'a pas permis de proposer un schéma du processus de réduction à partir des vestiges archéologiques pourtant riches. L'approche expérimentale vise à comprendre la géométrie interne des fourneaux, la dynamique de l'appareil lors des réductions, les produits de réduction. Les expériences menées ouvrent la voie vers un mode de conduite des opérations alliant la ventilation forcée et naturelle. Des manipulations régulières sont envisagées dans le cadre d'une structure pérenne.

**15h** Régis ARANDA et Nolwenn ZAOUR, *La réduction du minerai de fer en ventilation naturelle par sole perforée*

Depuis bientôt un an nous expérimentons la réduction du minerai de fer en ventilation naturelle dans un four à sole perforée. Les premiers essais tendent à montrer qu'il est possible de cette façon de réaliser des réductions à partir de fours de petites tailles (environ 50 cm de diamètre, 60 cm enterré et 85 cm de cheminée).

**15h30-16h** Discussion

**3<sup>e</sup> partie. Perspectives : du direct à l'indirect**

**16h** Philippe DILLMANN, *Premières reconstitutions d'affinage wallon*

Les premiers procédés d'affinage wallon, sont encore extrêmement mal connus et ont été très peu étudiés, tant du point de vue technique qu'historique. Or il apparaît nécessaire d'approfondir cette connaissance afin de pouvoir mieux évaluer les capacités de production et le rendement du nouveau procédé qui va progressivement remplacer la filière directe dans le nord de l'Europe. En effet, si le

procédé indirect « stabilisé » tel qu'on le perçoit au XVIII<sup>e</sup> siècle est à même de produire, toutes choses étant égales par ailleurs, des quantités plus importantes de métal que les filières directes contemporaines, cette assertion n'est pas si sûre à l'époque des prémisses du procédé indirect. D'autre part, on connaît la sensibilité du procédé au type de fonte affinée et, partant, au type de minerai traité initialement. Les textes modernes étudiés montrent l'usage d'ajouts adaptés pour traiter des matériaux spécifiques tels que les fontes phosphoreuses, il importe de clarifier ce qui se passe au début du procédé indirect, période pour laquelle les données sont lacunaires. Basée sur les données archéologiques récoltées lors de la fouille du site archéologique de Glinet et sur des textes techniques d'époque moderne, une série d'expériences de reconstitutions d'affinages a été entreprise en 2006 et 2007. Elles ont été motivées par la nécessité de reconstituer les gestes techniques et les opérations liés à cette étape de la chaîne opératoire. Produits et déchets des expérimentations ont été analysés en suivant les protocoles archéométriques. En effet, une des finalités de telles expérimentations est d'être à même de fournir des matériaux ferreux de référence issus de la filière indirecte (comme c'est actuellement le cas de manière courante pour la filière directe) destinés à des études archéométriques. Ces expérimentations autour de la reconstitution du procédé wallon d'affinage sont à notre connaissance une première mondiale et présentent déjà à ce titre un très grand intérêt.

**16h30-17h30** Discussion générale et conclusion.

#### **C 51**

**Les médiévistes et l'histoire du genre en Europe. Bilans et perspectives, mardi 1er avril 2008.** Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (Salle 1, 12 Place du Panthéon, 75005).

Journée d'étude du LAMOP organisée par Didier Lett, dans le cadre de l'axe de recherche Comportement et lien social dirigé par Claude Gauvard.

**Matinée de 9h – 12 h 30**

**sous la présidence de Claude Gauvard (Université Paris 1)**

Didier LETT (Université Paris 1), *Introduction*

#### **Bilans**

Sari KATAJALA-PELTOMAA (Université de Tampere), *La Grande-Bretagne et la Scandinavie*

Caroline JEANNE (Université Paris 1), *La France*

Isabelle CHABOT (Institut Universitaire Européen, Florence), *L'Italie*

Cristina SEGURA GRAIÑO (Universidad Complutense de Madrid), *L'Espagne*

Geneviève BÜHRER-THIERRY (Université de Marne-la-Vallée), *L'Espace germanique*

**Après-Midi de 14 h – 17 h 30**

sous la présidence de Régine Le Jan (Université Paris 1)

**L'utilisation du genre en histoire médiévale**

Hedwig RÖCKELEIN (Georg-August-Universität Göttingen), *Ecrire l'histoire des femmes, écrire l'histoire du genre*

Cristina LA ROCCA (Università degli Studi de Padoue), *Reguli effeminati. La catégorie du genre et le dénigrement des Carolingiens par Liutprand de Crémone (X<sup>e</sup> siècle)*

Sari KATAJALA-PELTOMAA (Université de Tampere), *Genre et vie quotidienne : les pratiques dévotionnelles des hommes et des femmes à travers les procès de canonisation du XIV<sup>e</sup> siècle*

Martine CHARAGEAT (Université de Bordeaux III), *L'affrontement et la violence entre époux à Saragosse au XVI<sup>e</sup> siècle*

Christiane KLAPISCH-ZUBER (EHESS), *Conclusion.*

**C 52**

**Avant le contrat social... Le contrat politique dans l'Occident médiéval (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle), Madrid 14-16 avril 2008.**

Colloque international organisé par la Casa de Velázquez, le Laboratoire de Médiévisstique Occidentale de Paris, l'Université Complutense de Madrid, l'Institut Universitaire de France et l'École Française de Rome.

Coordination scientifique : François Foronda, Jean-Philippe Genet et José Manuel Nieto Soria  
Coordinateurs d'aires : María Asenjo González (Péninsule ibérique)  
Patrick Boucheron (Péninsule italienne) Claude Gauvard (France), Jean-Marie Moeglin (Empire) et John Watts (Angleterre)  
Coordination doctorale : Ana Isabel Carrasco Manchado.

**Lundi 14 Avril**

Casa de Velázquez

**9h** François FORONDA (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Laboratoire de Médiévisstique Occidentale de Paris, Grupo UCM 930369), *Propos introductif*

**Péninsule italienne**

**9h30** Mario ASCHERI (Università degli Studi Roma Tre), *Il contrattualismo nella crisi del Regnum Italiae (sec. X-XII)*

**10h** Pietro CORRAO (Università di Palermo), *Policentrismo dei poteri e contrattazione politica nel regno di Sicilia (1282-1458) : la finionomia istituzionale e la negoziazione interna (città, monarchia, nobiltà, parlamento)*

**10h30** Armand JAMME (CNRS, CIHAM Lyon), *Les stratégies du pactisme dans l'État pontifical. Transformations et récurrences du contrat politique entre*

*communes et monarchie*

**11h30** Andrea ZORZI (Università degli Studi di Firenze), *Il dominio territoriale di Firenze nei secoli XIV-XV: negoziazioni, patti, legittimazioni*

**12h** Pierre SAVY (Université de Marne-la-Vallée), *Remarques sur la valeur politique du contrat féodal dans la Lombardie du XV<sup>e</sup> siècle*

**12h30** Massimo DELLA MISERICORDIA (Università degli studi di Milano - Bicocca), *'Como se tuta questa universitade parlasse'. Rappresentare la comunità di fronte al principe nello stato di Milano (XV secolo)*

**13h-14h** Débat coordonné par Patrick BOUCHERON (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Laboratoire de Médiévistique Occidentale de Paris, Institut Universitaire de France)

**Empire**

**16h30** Helmut G. WALTHER (Université d'Jena), *L'idée de contrat de gouvernement dans les théories politiques sur le Reich aux XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles*

**17h** Frank REXROTH (Université de Göttingen), *L'idée d'un fondement contractuel du pouvoir royal et les destitutions de rois dans l'Europe médiévale*

**18h** Neithard BULST (Universität Bielefeld), *Le contrat politique dans les villes allemandes. L'exemple des révoltes urbaines médiévales*

**18h30** Laurence BUCHHOLZER RÉMY (Université de Strasbourg II), *Les ligues urbaines dans le sud du saint Empire*

**19h-20h** Débat coordonné par Jean-Marie MOEGLIN (Université Paris XII Val-de-Marne, École Pratique des Hautes Études)

**Mardi 15 Avril**

Universidad Complutense

**France**

**9h30** Alain BOUREAU (École des Hautes Études en Sciences Sociales), *Essor et limites théologiques du pacte politique de Thomas d'Aquin à Duns Scot*

**10h** Bénédicte SÈRE (École Normale Supérieure, Lyon), *'Ami et alié envers et contre tous'. Étude lexicale et sémantique de l'amitié dans les contrats d'alliance*

**10h30** Corinne LEVELEUX-TEXEIRA (Université d'Orléans, Institut Universitaire de France), *Serments collectifs et contrat politique en France (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*

**11h30** Nicolas OFFENSTADT (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), *Traités et paix entre Armagnacs et Bourguignons : les valeurs de l'engagement*

**12h** Jan DUMOLYN (Université de Gand, FWO-Vlaanderen), *Le contrat politique entre princes et villes en Flandre médiévale*

**12h30** Anne SANTAMARIA-LEMONDE (Université de Grenoble II), *'Les impôts sont supprimés. sauf en cas de nécessité'. Les 'libertés' delphinales de 1349*

*fondement d'une soumission nouvelle*

**13h-14h** Débat coordonné par Claude GAUVARD (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Laboratoire de Médiévistique Occidentale de Paris, Institut Universitaire de France)

**Angleterre**

**16h30** Chris FLETCHER (Pembroke college, Cambridge University), *Honour and reform: Religious morality as political contract in late medieval England and France*

**17h** Caroline BURT (New Hall, Cambridge University), *Kings, Lords and Commons in Late Medieval England*

**18h** Christian LIDDY (Durham University), *Citizenship and Oligarchy in English Medieval Towns*

**18h30** Aude MAIREY (CNRS, CESCUM Poitiers), *Mythe des origines et contrat politique chez Sir John Fortescue*

**19h-20h** Débat coordonné par JOHN WATTS (Corpus Christi College, Oxford University)

**Mercredi 16 Avril**

Casa de Velázquez

**Péninsule ibérique**

**9h30** Luis Miguel DUARTE (Universidade do Porto), *Le roi du Portugal, 'son' clergé, 'sa' noblesse et 'son' peuple: enjeux, modalités et occasions d'une négociation politique*

**10h** Juan CARRASCO PÉREZ (Universidad Pública de Navarra), *El pacto 'constitucional' en la monarquía navarra (1234-1322): el rey y las 'buenas' villas del reino*

**10h30** Jorge DÍAZ IBAÑEZ (Universidad Complutense, Madrid, Grupo UCM 930369), *La articulación del contrato político en el marco urbano de la Castilla bajomedieval: Iglesia, nobleza y poder concejil*

**11h30** Alexandra BEAUCHAMP (Université de Limoges), *Les stratégies du gouvernement royal aragonais (XIV<sup>e</sup> siècle) pour obtenir l'appui des sujets*

**12h** Ángel GALÁN SÁNCHEZ (Universidad de Malaga), *Los elementos fiscales en el contrato político en la Corona de Castilla en el siglo XV*

**12h30** Carlos GARRIGA ACOSTA (Universidad del País Vasco), *Jurisdicción real y jurisdicciones señoriales en Castilla: la 'ley de Guadalajara' de 1390*

**13h-14h** Débat coordonné par María ASENJO GONZÁLEZ (Universidad Complutense, Madrid, Grupo UCM 930369)

**Conclusions**

**17h** José Manuel NIETO SORIA (Universidad Complutense, Madrid, Grupo UCM

930369), *Conclusión*

**17h30** Jean-Philippe GENET (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Laboratoire de Médiévisiologie Occidentale de Paris)

**C 53**

**VI<sup>e</sup> Atelier Informatique et Histoire : Histoire, informatique, pédagogie.**

(Porquerolles, 15-18 mai 2008).

Histoire, informatique, pédagogie : le sixième atelier a été consacré à l'impact de l'informatique sur la formation des historiens. La formulation est d'ailleurs plus ambiguë qu'il n'y paraît : dans la mesure où – et les précédents ateliers le prouvent – l'historien complet doit être un praticien de l'informatique, elle inclut le problème de la formation des historiens à l'informatique. Sur ce premier versant, il importe de se demander s'il est nécessaire – et alors pourquoi ? – de donner aux historiens une formation spécifique : les historiens ne posent pas, a priori, d'autre problème spécifique qu'une aversion qui va parfois jusqu'au refus pathologique de toute matière « scientifique », c'est-à-dire ressentie à tort ou à raison comme faisant appel à une culture mathématique, aversion qui est commune à beaucoup d'étudiants littéraires et que de bons enseignants sont parfaitement capables de vaincre. En réalité, on s'aperçoit vite que les difficultés ne viennent pas de l'informatique, mais de la donnée historique elle-même et de son statut. Autrement dit, l'historien ne peut devenir informaticien qu'en s'interrogeant sur la construction des données historiques. Rendre l'historien utilisateur conscient et responsable de l'ordinateur passe non par l'apprentissage de logiciels ou de langages (indispensable au demeurant) mais par celui de la construction de la métasource, structuration et mise en forme des sources sur lesquelles il doit travailler. Dès lors, une pédagogie spécifique apparaît nécessaire, qui place l'étudiant en position d'apprenti chercheur, à la fois constructeur d'une métasource et expérimentateur d'outils informatiques qu'il prend en main en même temps qu'il formule les problématiques auxquelles ces outils lui permettent de répondre. Vient ensuite, et ce n'est pas le moins important comme on a pu s'en rendre compte lors des ateliers ATHIS I à V, l'initiation complémentaire aux méthodologies auxquelles l'informatique donne accès mais qui sont dépendantes de ses outils (outils de numérisation et de diffusion ; lexicologie et lexicométrie ; méthodes statistiques et analyse des données ; analyse spatiale etc.).

Reste alors le second versant, à savoir la place que l'on peut ou veut donner à l'informatique dans l'enseignement de l'histoire. L'enseignant dispose en effet de nombreuses possibilités : il peut par exemple mettre l'élève ou l'enseignant en position active – tout comme l'apprenti chercheur évoqué plus haut – en lui donnant la possibilité de construire une métasource seul ou dans le cadre d'un

travail collectif ; il peut le former et l'entraîner à la recherche d'information (via internet : mais la disponibilité de plus en plus grande de sources [cf. ATHIS I] ou de livres numérisés via Google ou les bibliothèques nationales européennes rend les possibilités de ces recherches quasi infinies) ; il peut l'initier à l'utilisation des techniques statistiques ou lexicologiques. Pour s'en tenir à l'exercice qui en France est le plus caractéristique de la formation des historiens, l'explication de texte, il est évident que l'informatique permet de travailler simultanément sur plusieurs états du texte (par exemple la version originale de la source dans sa langue originale et sa traduction française) ; pour chaque mot, elle donne accès à des informations, par exemple sur sa fréquence d'emploi, sur son utilisation par tel ou tel auteur, ou sur son interprétation sémantique etc. ; pour les concepts ou pour les données factuelles, elle aiguille vers des informations complémentaires, et elle ouvre aussi la porte à des illustrations visuelles ou sonores etc. De ce fait, elle permet d'approfondir l'explication, tout en permettant de replacer le document dans une perspective plus vaste et plus ouverte, transformant profondément cet exercice et le rendant plus formateur. Dans quelle mesure ces méthodes sont-elles transposables de l'université à la classe de lycée ou de collège, voire à l'école élémentaire ? Il y a là matière à débat, et il ne saurait être question de minimiser le « poids » du maniement d'une classe : mais il est de toutes façons clair que rien ne sera possible si les enseignants de ces différents niveaux n'ont pas été formés à l'informatique et aux méthodes auxquelles elles donnent accès.

### **Vendredi 16 Mai 2008**

1- Jean-Philippe GENET, *Introduction*

#### **I Les méthodologies didactiques de l'histoire et informatique**

2- Marc SMITH (École Nationale des Chartes), *Informatique et initiation de l'historien aux documents originaux.*

3- Marion LAME (Aix-en-Provence-Bologne), *La formation des antiquisants à l'informatique.*

4- Martine COCAUD (Rennes II), *L'enseignement des méthodes informatiques aux historiens : bilan d'une expérience.*

#### **II L'internet et les ressources numériques dans la formation des historiens I**

5- Andrea ZORZI (Università di Firenze), *L'esegesi delle risorse digitali per la ricerca storica: alcune esperienze didattiche.*

6- Christine DUCOURTIEUX (Paris 1), *Initier les étudiants à l'usage scientifique d'internet.*

Hervé LE MEN (URFIST), *Internet et évaluation de l'information : intérêt de la notion de traduction pour une pédagogie de l'information.*



7- Daniel LETOUZEY (A.P.H.G. et Académie de Caen), *Le web : un outil pour enseigner l'histoire dans le secondaire.*

8- Brigitte MICHEL (B.U. Caen), *De la juxtaposition à l'intégration des ressources documentaires électroniques ou comment guider l'étudiant dans sa recherche documentaire.*

### **Samedi 17 mai 2008**

9- Serge NOIRET (Istituto Universitario Europeo – Fiesole), *Des usages pédagogiques de la Wikipedia, « social network » avant le Web 2.0.*

10- Enrica SALVATORI (Università di Pisa), *Podcasting e Second Life nell'insegnamento della storia: considerazioni sul saper fare e il sapere.*

### **III Peut-on élaborer un cursus pour la formation des historiens à l'informatique ?**

11- Claire ZALC (E.N.S. Paris), *La place des statistiques : autour d'un manuel d'initiation à l'analyse des données.*

12- Julien ALERINI, Alain DALLO, Benjamin DERUELLE, Stéphane LAMASSE (Université Paris 1), *Enseignement et besoins de l'informatique appliquée à l'histoire : la perception des étudiants d'histoire.*

13- Antonio BRUSA (Università di Bari), *Informatique et didactique de l'histoire : la journée de Gaius à Egnathia.*

14 Pierre AULAS (C.N.R.S., LAMOP), *Histoire d'une aporie : être historien ou informaticien ?*

15 Eric CASTEX (Direction TICE, Université Toulouse2-Le Mirail), *Formation ouverte et à distance au service de la formation des historiens.*

16 Giulio ROMERO PASSERIN D'ENTREVES (Atelhis), *Le fond et la forme : ce que les TICE ont changé à la manière de faire un cours d'histoire.*

17 François DJINDJIAN (Paris 1), *La formation des archéologues : vers un nouveau cursus ?*

18 Andrea ZORZI, *Conclusion.*

## **C 54**

### **Webmapping dans les Sciences historiques & archéologiques 3 & 4 juin 2008**

Université Paris 1 Panthéon Sorbonne - Institut d'Art et d'Archéologie, 3 rue Michelet 75006 Paris (salle Doucet) Organisation : François DJINDJIAN, Hélène NOIZET, Laurent COSTA, Frédéric POUGET. Colloque international organisé conjointement par l'Université Paris 1 Panthéon Sorbonne, le laboratoire CNRS UMR 8589 LAMOP, le laboratoire CNRS UMR 7041 Arscan, l'Université de La Rochelle et la commission 4 de l'Union Internationale des Sciences Préhistoriques

et Protohistoriques (Unesco).

Le Webmapping en ligne est une évolution naturelle des Systèmes d'Informations Géographiques. Intégrés dans un environnement Internet/Intranet, ils permettent la mise à disposition de services complémentaires comme le travail à distance, le travail collaboratif, le partage de fonds de cartes, la sauvegarde automatique, l'auto-apprentissage, etc.

Ces services permettent l'utilisation de certaines fonctions des Systèmes d'Informations Géographiques en dehors des laboratoires spécialisés, par le chercheur individuel nomade notamment dans le domaine des Sciences Humaines et Sociales. Par leurs potentiels, ils modifient les modalités de gestion de nos données.

L'objet de ce colloque international est de réaliser un état de l'art des solutions de Webmapping dans les domaines des Sciences archéologiques et Historiques :

- Solutions et produits disponibles pour les utilisateurs (progiciels, logiciels libres, portails, serveurs cartographiques, etc.),
- Intérêts potentiels de ces solutions dans les domaines des Sciences archéologiques et Historiques,
- Retours d'expérience sur les projets précurseurs,
- Applications et projets en cours dans les domaines des Sciences Archéologiques et Historiques.

**Mardi 3 Juin, matin : Président de séance : F. DJINDJIAN**

**9h00-9h30** Accueil des participants : F. DJINDJIAN (UMR 7041 ArScAn)

**9h30-10 h** ALPAGE : vers la mise en place d'un outil de travail collaboratif ? H. NOIZET, F. POUGET, L. COSTA

**10h-10h30** Webmapping in the Etruscan Landscape: P. MOSCATI (CNR – Istituto di Studi sulle Civiltà Italiche e del Mediterraneo Antico)

**10h30-11h** Free Webmapping: C. JAMET, H.-L. GUILLAUME (Univ. Paris 1 & CNRS UMR 7041)

**11h-11h30** L'Atlas du patrimoine de la Seine-Saint Denis : C. HERON (Conseil Général de Seine-Saint-Denis, Bureau du Patrimoine)

**11h30-12h** Le Géoportail, données publiques localisées et services :  
A. CHAUMET (IGN - Partenariats Géoportail)

**Mardi 3 juin, après-midi : Président de séance : F. DJINDJIAN**

**14h-14h30** Mapping Ressources. Instances form the Carpathian Basin:

K. BIRO (Chef du département Archéométrie National Hungarian Museum Budapest )

**14h30-15h** Utilisation d'un site Web intégré de Webmapping et de gestion de contenus pour la publication de ressources documentaires géoréférencées. L'exemple des travaux de recherches en cours en pétroarchéologie du silex appliquée au paléolithique moyen : C. TUFFERY\* ; P. FERNANDES\*\* (\* MAKINA CORPUS, \*\*Doctorant, Univ. de Bordeaux 1)

**15h-15h30** Mapping the Four dimension : a ten year prospective:

I. J. JHONSON (Archaeological Computing Laboratory, University of Sydney, Australia)

**15h 30 – 15h 45** : Pause

**15h45-16h15** L'approche serveur SIG par ESRI : Vers une plateforme de services géographiques : S. PACHULSKI (Société Esri France)

**16h15-16h45** Webmapping projects in the Netherlands : Dr. H. KAMERMANS (Faculty of Archaeology, Leiden University, The Netherlands)

**16h45-17h15** SIGRem et Atlas Med : un outil générateur d'évolution des pratiques, en parallèle à la mise en place des projets : D. PARGNY (GEGENA – Univ. Reims)

**17h15-17h45** Discussions et clôture de la journée.

**Mercredi 4 juin, matin:** *Président de séance : F. POUGET*

**9h00-9h30** Accueil des participants : F. DJINDJIAN, H. NOIZET, F. POUGET, L. COSTA

**9h30-10h** Le Projet GeoOxygène : E.GROSSO (COGIT - IGN)

**10h-10h30** ArchSeer : A Specialized Archaeological Search Engine :

D. SNOW (Penn State University, Pennsylvania, USA)

**10h30-11h** Mise en ligne de la base de données de la prospection du territoire de la cité antique d'Itanos : L. COSTA ; A. DUPLOUY ; F. EYRAUD (UMR 7041 ArScAn) ; A. SARRIS (IMS – Univ. de Rethymno, Crète)

**11h-11h15** : Pause

**11h15-11h45** L'ASPRO : un exemple d'interface cartographique pour la consultation d'un corpus archéologique : O. BARGE ; C. CHATAIGNER ; A. GOUX ; E. REGAGNON (UMR 5133 -Archeorient)

**11h45-12h15** Déstructurer l'objet historique pour analyser les transformations urbaines dans la longue durée : B. LEFEBVRE, X. RODIER (UMR6173 CITERES) ; L. SALIGNY (UMS 2739).

**Mercredi 4 juin, après-midi :** *Président de séance : F. POUGET*

**14h-14h30** Une méthode d'analyse spatiale des rejets domestiques par les remontages céramiques. Étude d'un site Néolithique Jurassien : Chalain Station 3 : F. GILIGNY (UMR 7041 ArScAn)

**14h30-15h** Un outil système d'information stratigraphique :

B. DESACHY (UMR 7041 ArScAn)

**15h-15h30** Un logiciel de modèle numérique de terrain gratuit :

S. RASSAT (INRAP)

**15h30-15h45** : Pause

**15h45-16h15** Développement d'un outil de géo collaboration au sein d'une collectivité territoriale : l'exemple de l'Atlas historique du Val-d'Oise : L. COSTA (UMR 7041 ArScAn), S. ROBERT (UMR 7041 ArScAn / CG95 SDAVO)

**16h15-16h45** The Digital Archaeological Record: requirements for Database Preservation, Access, and Integration: K. W. KINTIGH ; K.S. CANDAN ; J. B. HOWARD (Arizona State University, Arizona, USA)

**16h45-17h15** **SIGUR** : La structuration des données archéologiques à l'échelle d'une ville - L'exemple de Rennes (Ille-et-Vilaine) : T. LORHO (DRAC de Bretagne, Service régional de l'archéologie de Bretagne)

**17h15-17h45** Webmapping in archaeology, a collaborative tool for archaeologist: F. DJINDJIAN (UMR 7041 ArScAn)

**17h45-18h00** Discussion et clôture de la journée.

## C 55

### **Salaire et salariat au Moyen Âge. Table ronde 5. Nature, rythme et délais de règlement du salaire les 13 et 14 juin 2008**

Institut de Recherches Historiques du Septentrion (IRHIS-UMR 8529) Université Charles-de-Gaulle-Lille3, Domaine universitaire du « Pont-de-Bois » 59653 Villeneuve d'Ascq. Contacts : Martine Aubry et Patrice Beck.

#### **Vendredi 13 Juin**

**10h30** (Martine AUBRY & Daniel DUBUISSON, CNRS-Irhis), *Accueil dans les locaux de l'Irhis et présentation du Centre de recherche*

**11h15 - 11h45** Philippe BERNARDI (CNRS-Aix), *Les temps du règlement des salaires : introduction au thème*

**11h45 - 12h45** Francine MICHAUD (Univ-Calgary), *De la coutume à la réalité : le versement des salaires à Marseille, 1280-1400*

**14h - 15h** Bertrand SCHNERB (Univ-Lille 3), *Les modalités de paiement des gens de guerre dans l'espace bourguignon aux XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles*

**15h - 16h** Armand JAMME (CNRS-Lyon2 & Avignon), *Formes et temps de la rémunération des soldats du pape au XIV<sup>e</sup> siècle*

**16h30 - 18h30** *Table ronde : avancement du programme, préparation de la rencontre de Florence et de la publication*

**Samedi 14 Juin**

**9h - 10h00** Roser SALICRU LLUCH (CSIC-Barcelone), *Le règlement des salaires de la construction navale et de la navigation maritime en Catalogne au XV<sup>e</sup> siècle*

**10 h - 11 h00** Sandrine VICTOR (CUFR Albi), *Rythmes et délais du règlement des salaires sur les chantiers de construction à Gérone au XV<sup>e</sup> siècle*

**11h30 -12h30** Etienne ANHEIM et Valérie THEIS (Univ-Versailles & Marne-la-Vallée), *La standardisation des rémunérations à la cour pontificale d'Avignon dans la première moitié du XIV<sup>e</sup> siècle*

**14h - 15h** Emmanuel GRELOIS (Univ-Rennes 2), *Calendrier des travaux et paiement des ouvriers agricoles d'après les comptes de l'abbaye de Beaumont, 1294-1296*

**15 h - 16h** Didier BOISSEUIL (Univ-Tours), *Le versement des salaires dans le territoire siennois, XIV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles*

**16 h -17 h** *Discussion et Conclusions.*

**C 56**

**La Charte et son devenir. Le cas cistercien. Journée d'étude 19 juin 2008**, organisée par Michel Parisse et Marlène Helias-Baron, à Villejuif.

**Matin. Écriture et rédaction des chartes**

**10h** Michel PARISSÉ, « Rédaction-maison » : *écriture et calligraphie à Trois-Fontaines*

**11h** Dominique STUTZMANN, Fontenay. Affirmation de l'identité à travers les écrits (chartes et livres)

**Après-midi. Utilisation et conservation des actes**

**14h15** Marlène HELIAS-BARON, *Pancartes cisterciennes. L'esthétique au service de la gestion*

**15h15** Jean-Luc BENOIT, *Les archives de Pontigny (XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle)*

**16h15** Alexis GRELOIS, Présentation des fonds des abbayes cisterciennes féminines. Etat de conservation, présence de cartulaires, classements éventuels

**17h** *Conclusions*

**C 57**

**Histoire médiévale et sciences politiques Rencontres et non-rencontres, Jeudi 18 septembre 2008, 9h -18 h.**

Journée organisée par l'Association française de sciences politiques (AFSP-GRHISPO) et le Laboratoire de Médiévisiologie Occidentale de Paris (LAMOP-

Université Paris 1) avec le soutien du Centre Maurice Halbwachs.

Lieu : Ecole Normale Supérieure, site de Jourdan 48 boulevard Jourdan, Paris 14<sup>e</sup>, Grande Salle .

Les outils des sciences politiques ont-ils de la pertinence – et jusqu'où – pour les historiens du Moyen Age ? L'histoire du Moyen Age telle qu'elle se fait aujourd'hui peut-elle nourrir les analyses et les constructions des politistes ? Contre les replis identitaires, cette journée invite à l'échange, sans préjuger des résultats.

Autour de grands thèmes des sciences sociales et de l'histoire, médiévistes et politistes – en tandem – confrontent leurs approches, croisent leurs regards sur leurs travaux et positions respectives.

**Matinée. 9h – 12 h30**

Nicolas OFFENSTADT et Michel OFFERLE (Université Paris 1), *Introduction*

Joseph MORSEL (Université Paris 1) et Christian TOPALOV (EHESS), *Catégories*

Remi LEFEBVRE (Université de Reims) et Klaus OSCEMA (Université d'Heidelberg), *Clientèles*

Claire JUDDE DE LARIVIERE (Université de Toulouse II) et Pascale LABORIER (Centre Marc Bloch, Berlin), *Le Public et le Privé*

**Après-Midi. 14h - 18h**

Romain BERTRAND (CERI) et Fanny MADELINE (Université Paris 1), *Empires*

Jean-Michel EYMERI (IEP de Toulouse) et Jean-Philippe GENET (Université Paris 1), *L'Etat*

Loïc BLONDIAUX (IEP de Lille) et Xavier NADRIGNY (Université Paris 1), *L'Opinion ?*

Olivier FILLIEULE (Université de Lausanne) et Alessandro STELLA (EHESS), *Les révoltes*

Claude GAUVARD, Université Paris 1, *Conclusion*

**C 58**

**Le système d'enseignement occidental (XI<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle). Journée d'étude du LAMOP, samedi 4 octobre 2008.**

Centre Panthéon (salle 216), 12 place du Panthéon 75005 Paris

Organisateur : Thierry Kouamé.

Le but de cette journée d'étude est d'examiner le système d'enseignement propre à la société occidentale du second Moyen Âge, dominé par le modèle universitaire, qui constitue, aujourd'hui encore, le véritable paradigme du système

d'enseignement occidental. Si le cœur du sujet est l'université médiévale du XIII<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle, cette journée s'intéressera aussi aux marges chronologiques qui permettent d'étudier l'entrée et la sortie du système, même si, pour l'époque moderne, la continuité l'emporte sur la rupture.

Ainsi, dans un cadre historique allant du XI<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle, les interventions porteront sur tous les aspects liés à l'émergence, au développement et à la mutation des institutions d'enseignement, qu'il s'agisse de leur constitution en tant que corps, de leur fonctionnement interne, de leur insertion sociale ou de leur rôle politique. L'enseignement qu'elles dispensent sera aussi abordé, dans la mesure où son étude permet de mieux comprendre la structure de l'institution et son rapport à la société. C'est donc à une analyse politique et sociale que sera soumis le système universitaire médiéval.

#### **Matinée. 9h-12h**

##### **sous la présidence de Jacques VERGER (Université Paris 4, EPHE)**

Thierry KOUAME, *Introduction*

Thierry KOUAME (Université Paris 1), *Monachus non doctoris, sed plangentis habet officium. Les controverses sur l'enseignement des moines aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles*

Cédric GIRAUD (Université Nancy 2), *Les réseaux des écoles cathédrales en France du Nord dans la première moitié du XII<sup>e</sup> siècle*

Nathalie GOROCHOV (Université Paris 12), *Les maîtres parisiens et la genèse de l'Université (1200-1231)*

Cécile FABRIS (Arch. départ. de Seine-et-Marne), *Solidarités de groupe des étudiants français à l'Université de Bologne à la fin du XIII<sup>e</sup> siècle*

#### **Après-midi. 14h-17h**

##### **sous la présidence de Jean-Philippe GENET (Université Paris 1)**

Claire ANGOTTI (EPHE, IV<sup>e</sup> section), *Présence d'un enseignement au sein du collège de Sorbonne : collationes, lectiones, disputationes (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle).*

Bilan et hypothèses

Antoine DESTEMBERG (Université Paris 1), *Un système rituel ? Rites d'intégration et passages de grades*

*dans le système universitaire médiéval (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*

Lyse ROY (Université du Québec à Montréal), *Faire carrière dans une université de province aux XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles*

Thierry AMALOU (Université Paris 1), *Entre réforme du royaume et enjeux dynastiques : le magistère intellectuel et moral de l'Université Paris au sein de la Ligue (1576-1594)*

Jean-Philippe GENET, *Conclusion*