

Séminaire de latin médiéval. Programme annuel 2011-2012

« Latins mérovingiens »

Monique Goulet et Benoît Grévin

Sorbonne – Salle Perroy, le vendredi de 13h00 à 15h00, hebdomadaire. 1^{re} séance : 28 octobre

Depuis les travaux menés par les linguistes dans les deux dernières décennies du vingtième siècle, la perception des « latinités mérovingiennes » a été profondément modifiée. À la vision traditionnelle d'une latinité plus ou moins déviante, parce que subissant la pression de langues vulgaires en formation, a succédé une plus juste appréhension de la complexité de niveaux linguistiques et stylistiques en interaction constante au sein de ce qui était encore, pour les populations romanophones des royaumes francs, un (dia-)système linguistique unitaire : le latin tardif. Dans la documentation d'époque mérovingienne (entendue ici au sens large, de la seconde moitié du V^e siècle au milieu du VIII^e siècle) coexistent en effet toutes sortes de latins, qui reflètent autant de stratégies de communication : des poèmes précieux ou baroques des élites lettrées aux textes administratifs ou parodiques apparemment les plus déformés par rapport à la « norme » classique, de l'épithaphe à la chronique, en passant par l'historiographie et l'hagiographie, ce sont autant de témoignages d'une diversité stylistique qui peut être envisagée sous l'angle de la crise comme du foisonnement.

Le séminaire de latin médiéval de 2011-2012 vise à examiner un spectre le plus varié possible de ces textes latins mérovingiens, quels que soient leur genre et leurs caractéristiques, pour réfléchir aux conséquences pour l'historien comme pour le latiniste des avancées de ces dernières années, qui posent un ensemble de problèmes d'édition, de linguistique, mais aussi d'histoire littéraire et culturelle.

Le séminaire est ouvert à tous les intéressés : étudiants de niveau moyen comme avancé (les étudiants étrangers à Paris 1 sont également bienvenus) ; enseignants-chercheurs et chercheurs de tous horizons.

Contacts : benoit.grevin@orange.fr ; gouletm@orange.fr

Semestre 1

I. L'hagiographie mérovingienne

28/10

1) Introduction à l'hagiographie mérovingienne

- a) Les textes composés à l'époque mérovingienne
- b) L'édition hagiographique à l'époque mérovingienne

2) Introduction à la langue mérovingienne à partir de la Vie de saint Wandrille du manuscrit Paris, BNF lat. 18315 (France du nord, VIII^e siècle)

4/11

L'hagiographie de Grégoire de Tours : le chapitre 40 du *Liber in gloria martyrum* (MGH, SRM, I, 2, p. 63-65).

18/11

L'hagiographie anonyme

Un récit de persécution domestique anonyme et non datable (?) transmis par un témoin manuscrit unique : la *Passio s. Matronae* du ms Torino, BN, D.V.3 (VIII/IX^e s.)

25/11

De la latinité (hagiographique) mérovingienne à la latinité carolingienne

La Vie de Radegonde par Venance Fortunat selon les manuscrits Torino, BN D.V.3 (fin VIII^e ou début IX^e s., France du nord) et Zürich, C10i (fin IX^e siècle, Saint-Gall), et dans l'édition de Bruno Krusch (MGH, SRM, 2)

2/12

Séance annulée en raison de l'absence de M. Goullet et B. Grévin (séminaire à Rome, L'écriture en réseau)

II. L'historiographie mérovingienne

9/12 et 16/12

Grégoire de Tours, *Historiarum libri decem*, IX, 39-44 (MGH, SRM, I, p. 460-475).

Vacances de Noël du 17 décembre au 3 janvier au matin

Semestre 2

III. Ecritures pragmatiques

23/01

- Privilège de Clovis III (Nogent-sur-Marne, 5 juin 691),
- Placitum de Childebert III (Compiègne, 23 novembre 694)
- Précepte de Chilpéric II (Compiègne, 28 février 717)

30/01

-Formule angevines (« *Formulae andecavenses* », *MGH Legum sectio V. Formulae Merovingici et Karolini Aevi*, ed. Karl Zeumer, Hannover, 1883, p. 1-31).

IV. La production poétique

Calendrier : tous les vendredi du 3/02 au 13/04, à l'exception du 17/03. Sélection de textes poétiques métriques et rythmiques, tirés des manuscrits et de la production épigraphique, en cours d'élaboration.