

LAMOP (UMR 8589)

Séminaire Livre, Manuscrit et Société, 2013

Jean-Philippe GENET (Paris I), Xavier HERMAND (Namur), Ezio ORNATO (CNRS)

Les séances ont lieu en salle Perroy, à la Sorbonne (17 rue de la Sorbonne), le Jeudi de 17 h. à 19 h ou à la Bibliothèque Halphen. La salle Perroy et la Bibliothèque Halphen s'atteignent par l'escalier qui mène à l'amphithéâtre Lefèvre, et se trouve dans la galerie Dumas

Jeudi 21 mars : Baudouin Van den Abeele, *Le parcours européen d'une encyclopédie du XIII^e siècle : le Liber de natura rerum de Thomas de Cantimpré.*

Jeudi 4 avril : Laura Albiero (LAMOP, Paris 1), *Sur les traces d'un ancien scriptorium de l'Italie du Nord*

Jeudi 18 avril : Anne Tournieroux (LAMOP, Paris 1), *Livres et bibliothèques de chanoines séculiers en France et en Italie à la fin du Moyen âge (XV^e-début XVI^e siècle).*

Jeudi 25 avril : Aurélie Stuckens (Université de Namur), *Le registre aux rentes des trésoriers de guerre de Philippe IV le Bel en Flandre (1298-1301) : entre tradition française et influence flamande ?*

Jeudi 16 mai : Claire Priol (LAMOP, Paris 1), *L'incunable parisien à la lumière des incunables européens : continuités et ruptures.*

Jeudi 23 mai 2013 : *Trajectoires castillanes du Roman de Troie de Benoit de Sainte-Maure*, séance présentée par François Foronda (LAMOP, Paris 1) :

Rosa María Rodríguez Porto (Universidad de Santiago de Compostela), *Lecturas de la Guerra de Troya en la Castilla del siglo XIV: La Crónica Troyana de Alfonso XI (Real Biblioteca del Monasterio de El Escorial, Ms. h.I.6).*

Ricardo Pichel Gotérrez (Centro de Estudios Galegos, Universidad Complutense, Madrid), *La Historia Troyana (Santander, Biblioteca Menéndez Pelayo, Ms. 558) transmutada. Origen y evolución de un compendio gallego-castellano.*

Jeudi 30 mai 2013 : Octave Julien (LAMOP), *L'importance des livrets dans la production manuscrite et la diffusion des textes en France et en Angleterre, aux XIV^e et XV^e siècles.*