

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne  
LAMOP-CNRS UMR 8589

Axe : NORMES ET SOCIÉTÉ AU MOYEN ÂGE

Séminaire 2009-2010  
2<sup>e</sup> semestre

Olivier MATTEONI

## Institutions, écrit et pouvoirs à la fin du Moyen Âge

mardi, 17 h-19 h, centre Sorbonne, salle Perroy, 1 rue Victor Cousin

**Argumentaire** : le séminaire a pour thème les interactions entre institutions, exercice du pouvoir et pratiques de l'écrit. Les différentes séances entendent proposer, à partir de l'exploitation d'une source particulière ou d'un ensemble archivistique circonscrit, une contribution à une meilleure connaissance des techniques de gouvernement et d'administration. Au-delà du caractère formateur que cette démarche peut avoir pour les étudiants, il s'agira aussi de proposer des lectures qui prennent en compte la matérialité de la source écrite, son agencement, le contexte de sa production, tout autant que ses fondements juridiques et ses linéaments rhétoriques.

**Mardi 16 février. Olivier Mattéoni** : *Mémoire, institutions et politique : autour de deux registres de la Chambre des comptes de Paris du XV<sup>e</sup> siècle*

**Mardi 16 mars. Patrice Beck**, professeur à l'université de Lille 3 : *Les dénombrements de feux au duché de Bourgogne à la fin du Moyen Âge : pratiques et enjeux*

**Mardi 23 mars** (séance commune avec le séminaire de Robert Jacob). **Olivier Mattéoni** : *Écrire en chancellerie. Rhétorique et pouvoir princier dans les actes du duc Louis II de Bourbon (1356-1410)*

**Mardi 30 mars. Guido Castelnuovo**, maître de conférences à l'université de Savoie : *L'écrit, les officiers et la ville : autour d'un conflit documentaire savoyard à la fin du XIV<sup>e</sup> siècle*

**Mardi 13 avril. Philippe Plagnieux**, professeur à l'université de Franche-Comté et à l'École nationale des chartes : *Sources écrites, comptabilités et histoire de la construction. Remarques sur les maîtres d'œuvre à la fin du Moyen Âge*

**Mardi 4 mai** (séance commune avec le séminaire de Robert Jacob). **Olivier Mattéoni** : *Droit et rhétorique dans les plaidoiries du Parlement de Paris (2<sup>de</sup> moitié du XV<sup>e</sup> siècle)*

**Mardi 11 mai. Méditations contemporaines. Regards sur les transformations cognitives et matérielles des sociétés occidentales aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles.** Autour du livre de **Delphine Gardey**, professeur à l'université de Genève, *Écrire, calculer, classer. Comment une révolution de papier a transformé les sociétés contemporaines (1800-1940)*. **En présence de l'auteur.** Discutant : **Olivier Mattéoni**

**Mardi 25 mai. Olivier Mattéoni** : *Réflexions sur l'œuvre politique de Jean I<sup>er</sup>, comte de Forez (1290-1333) : autour du cartulaire de Forez et de deux registres de la Chambre des comptes de Montbrison*